playstation

Dicas & Truques para

www.gameblog.com.br

PROMOÇÃO RADICAL

Seja criativo e concorra a um PS2 zerinho

ISSN 1516-9626008

Nº 92 • Ano 8
Setembro 2006
Brasil R$ 6,90
Europa € 2,90

EDITORA EUROPA
REVISTA COM GARANTIA DE QUALIDADE

1235 DICAS & TRUQUES

DETONADOS

SUPER DRAGON BALL Z

PS2 Todos os golpes, combos
explicações dos modos de jog

MONSTER HOUSE

PS2 Chegue ao final e encontr
todos os macacos secreto

BATTLE STADIUM DON

PS2 Tradução dos menus, liberaçã
dos personagens e modos de jog

REVIEWS

The Ant Bully PS2
Gradius Collection PS2
Ruff Trigger PS2
Miami Vice PS2
Valkyrie Profile: Lenneth PS2
Ultimate Ghosts 'N Goblins PS2

TEKKEN: DARK RESSURECTION

Todos os golpes dos
novos personagens

MEGALANÇAMENTO PS2

BULLY

Os criadores de GTA barbarizam com outro jogo polêmico. Saiba tudo aqui

CLAUDSON ROCHA

GUITAR HERO

Guitarristas do Sepultura e da Pitty duelam no game musical

www.playersbrasil.com.br

PLAYERS®

Acessórios para PlayStation, Megadrive, Super Nintendo e consoles de 8 bits.

Controle o seu destino!!!

ADAPTADORES, CABOS, CONECTORES, CONTROLES, MEMORY CARD, CONVERSORES, RF, CONSOLES

PLAYERS é marca registrada da B.A.F. Comercio Ltda

TEL:(0xx11)3313-6145/3313-0441

www.playersbrasil.com.br bafcomercio@uol.com.br

Consulte com nosso distribuidores

Supersônico	Amir	Atacado dos Games	Auzycle	Inicial Games
Tel:(0xx11)3227-9870	Tel:(0xx11)3313-5902	Tel:(0xx11)221-8674	Tel:(0xx21)3970-3330	Tel:(0xx19)3236-0179

PlayStation
Setembro/2006

Diretores
Aydano Roriz
Abílio P. Cunha

Editor e Diretor Responsável: Aydano Roriz

Diretor Operacional: Abílio Cunha
Diretor Executivo: Luiz Siqueira

Diretor Editorial e jornalista responsável:
Roberto Araújo - MTb.10.766 – **e-mail:** araujo@europanet.com.br
Diretor Adjunto: Mário Fittipaldi

Editor: Eduardo Trivella
Redação: Felipe Azevedo, Leandro Rodrigues e Nelson Alves Jr.

Chefe de Arte: Welby Dantas
Edição de Arte e Projeto Gráfico: Caio Martinelli e Erick Melo
Revisão de Texto: Fernanda Figueiredo e Marianna Russo
Colaboraram nesta edição: Aida Lima, Bruno Ramalho, Cristiane Fenyö, Claudson Rocha (ilustração capa), Humberto Martinez, José Júnior, Julio Wecchi, Leonardo Bussadori, Lucia Helena Ferreira, Makotron, Matheus Bourg e Marcio Fernando de Lima

Internet:
Webmaster: Cássio Narciso
Webdevelopment: Rodrigo Mourão

Propaganda: Letícia Nunes

Publicidade São Paulo
E-mail: publicidade@europanet.com.br
Gerentes Comerciais
Rodrigo Cunha (0xx11) 3038-5097
Mauricio Dias (0xx11) 3038-5093
Executivos de Negócios: Ana Carolina Corrêa, Angela Taddeo, Alessandro Donadio, Claudia Alves, Elisangela Xavier, Flavia Pinheiro, Nickolas Suzuki, Raphael Gherardi, Rodrigo Sacomani e Carla Lanez.
Criação Publicitária: Rodrigo Barros (0xx11) 3038-5103
Tráfego: Marcos Roberto (0xx1) 3038-5211

Publicidade - Outros Estados
Rio de Janeiro: (0xx21) 2221-0088 – Triunvirato Comunicação
Brasília: (0xx61) 3326-0205 – New Business
Paraná: (0xx41) 3023-8238 – GRP Mídia
Rio Grande do Sul: (0xx51) 3232-3176 – Semente Associados
Santa Catarina: (0xx48) 3223-3968 – MC Representações
Publicidade - EUA e Canadá:
00xx 1 (650) 306-0880, Fax: 00xx 1 (650) 306-0890 – Global Media

Circulação e Promoção
Gerente de produto: João Alexandre
Ézio S. Vicente, Marcelo Diniz, João Zanata, Natália Azeredo

Desenvolvimento de Pessoal:
Tânia Marilia Ribeiro Roriz

Atendimento ao Assinante e venda de edições anteriores:
Coordenadora: Fabiana Lopes
Atendentes: Carla Dantas, Elisangela Tokashiki, Juliana Ribeiro, Paula Hanne, Tamar Biffi e Fernanda Fernandes
Rua M.M.D.C. nº 121 - São Paulo, SP - CEP 05510-900
Telefone São Paulo: (0xx11) 3038-5050
Telefone outros estados: 0800-557667
Pela Internet: www.europanet.com.br
E-mail: atendimento@europanet.com.br

Administração
Gerente: Cecília Tomazelli
Renata Kurosaki, Luiz Eduardo Soares, Ronaldo Mendes, Gustavo Barbosa, Daniel Ribeiro, Carlos Eli, Ismael Neto, Denis Pinheiro

A Revista Dicas & Truques para PlayStation* é uma publicação da Editora Europa Ltda.
(ISSN 0104-8732). A Editora Europa não se responsabiliza pelo conteúdo dos anúncios de terceiros.

Distribuidor Exclusivo para o Brasil
Fernando Chignalia Distribuidora S. A. - Rua Teodoro da Silva, 907 CEP 20563-900 - Grajaú - RJ

Impressão: Prol Editora Gráfica

IVC- Instituto Verificador de Circulação

ANER www.aner.org.br 10 ANOS
Somos Filiados à ANER
Associação Nacional dos Editores de Revistas

* **PLAYSTATION** é uma marca registrada da Sony Computer Entertainment Inc.

AULA DE VIDEOGAME

O editorial da **Dicas & Truques para PlayStation**, o primeiro texto da revista, é sempre o último a ser feito. Ele é escrito depois que a revista já está finalizada, pois assim é possível recapitular tudo o que aconteceu durante o mês.

E olha que neste mês aconteceu coisa, hein! O fato que mais marcou esta edição está estampado na capa: sumido desde o ano passado, *Bully*, o novo trabalho da sempre polêmica Rockstar, volta a ser notícia no mundo dos games. Justo na véspera de fechamento! O game trata de um assunto muito em moda atualmente, o bullying, comportamento estudantil que afeta ou já afetou praticamente todo aluno. Por conta dele, mudamos a matéria de capa na última hora e fomos atrás de todas as informações disponíveis do jogo. E de quebra, explicamos o que é o fenômeno do "bullying" para você não ficar perdido na hora do recreio. Só não vale roubar o lanche do colega!

Temos também uma invasão de anime, com detonados de *Super Dragon Ball Z* e *Battle Stadium D.O.N.*, este último um festival de seres voadores, piratas e ninjas se batendo em um jogo de luta com três dos animes mais populares no Brasil: *Dragon Ball Z*, *One Piece* e *Naruto*. Ambos são para PS2, o que prova que ainda há muito combustível para o videogame mais querido da galera.

A grande, e esperada, novidade do mês fica por conta da página central da revista. A Garota PlayStation, nosso minipôster tradicional, sofreu um upgrade e ganhou a companhia da imagem de um jogo na outra face. Essa não foi uma decisão somente da redação: inúmeros leitores viviam pedindo isso e, de agora em diante, o minipôster é duplo. Você que se vire para decidir qual lado vai beijar a parede e qual lado será beijado por você.

Aproveite o gás extra que demos este mês e curta a sua revista. Aliás, dê uma olhadinha aí embaixo e veja que muitas caras novas estão produzindo a **D&T**. Contrariando a máxima do futebol, se é para melhorar ainda mais, em time que está ganhando, se mexe!

Eduardo Trivella
trivella@europanet.com.br

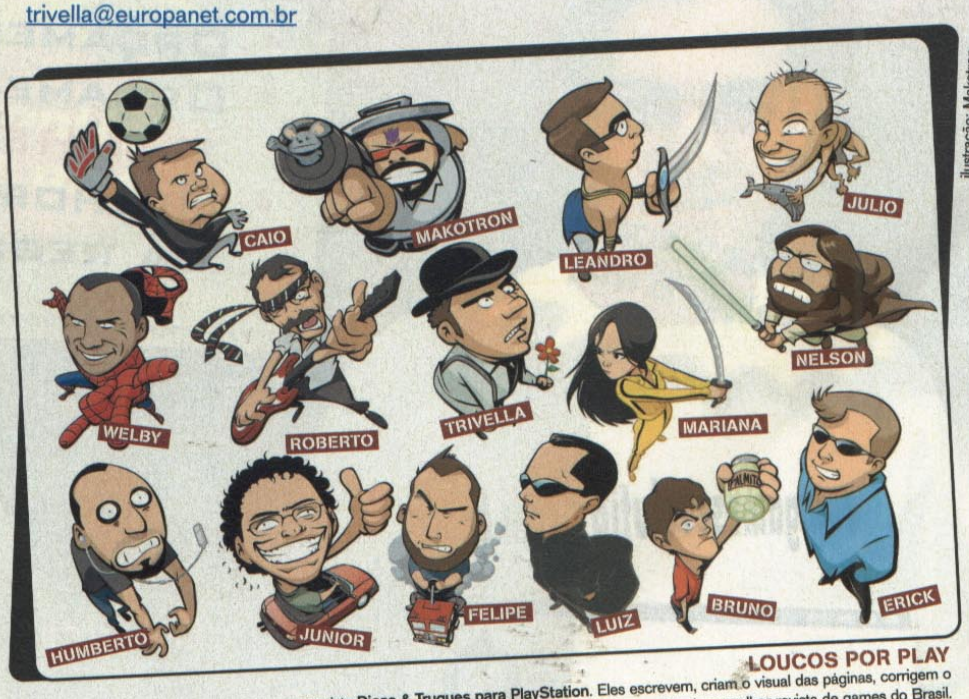


ilustração: Makotron

LOUCOS POR PLAY

Esta é a galera que cria a sua revista **Dicas & Truques para PlayStation**. Eles escrevem, criam o visual das páginas, corrigem o português dos textos e até jogam PlayStation, e muito! Tudo para que você tenha a melhor revista de games do Brasil.

Se for o caso, reclame. Nosso objetivo é a Excelência!

EDITORA EUROPA
CORRESPONDÊNCIA – Rua M.M.D.C., 121
CEP 05510-900 – São Paulo – SP
Fax: (0xx11) 3819-0538

Atendimento (0xx11) 3038-5050 (São Paulo),
0800-557667 (Outras localidades) – Fax (0xx11) 3097-8583
Das 8h às 20h; sábados das 9h às 15h
e-mail: atendimento@europanet.com.br

Redação
Fone (0xx11) 3038-5086
Fax (0xx11) 3819-0538
e-mail: playstation@europanet.com.br

Publicidade
Fone (0xx11) 3038-5098
Fax (0xx11) 3819-0538
e-mail: publicidade@europanet.com.br

Para entrar em contato com a Editora Europa
Fones: (11) 3038-5050
São Paulo – SP
ou 0800 557667
Ligação gratuita – Outras localidades
Visite nosso site:
www.europanet.com.br

EVOLU

TUDO ISSO POR APENAS

R$ 699,00

Ligue agora e ganhe um brinde

OU 6X DE R$142,00 NO CARTÃO

ACESSE O NOSSO SITE:

www.gamesevolution.com.br

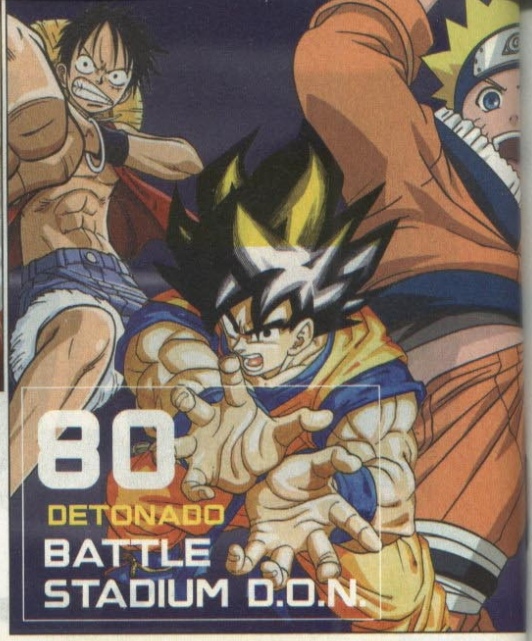
TION GAMES

Tel: (0xx11) 3361-8927

evolution_games@terra.com.br

Rua Santa Ifigênia, 364 - Loja 105 - São Paulo - SP

ÍNDICE



CAPA

36 Bully

GERAL

10 Cartas
12 Chora Galera
90 Compras
54 Garota PlayStation
98 Hora do Reset
14 News
53 Pôster: Prince os Persia: The Two Thrones
08 Promoção
88 Superteste
86 Trash Zone

PREVIEWS (PS3)

32 Os cinco mais de PS3
26 Resistence: Fall of Man
22 Star Wars: Force Unleashed

PREVIEWS (PS2)

26 God Hand
28 Just Case
27 Test Drive Unlimited
24 The Sopranos: Road to Respect

PREVIEWS (PSP)

31 Grand Theft Auto: Vice City Stories
28 Killzone: Liberation
30 Lumines II
30 Power Stone Collection
27 Test Drive Unlimited

REVIEWS (PS2)

44 Panzer Elite Action: Fields of Glory
51 Puzzle Challenge: Crosswords & More!
44 Ruff Trigger: Vanocore Conspiracy
51 The Ant Bully
52 Zathura

REVIEWS (PSP)

48 Every Extend Extra
50 Gradius Collection
50 Miami Vice: The Game
48 MTX: Mototrax
42 Ultimate Ghost 'n Goblins
46 Valkyrie Profile: Lenneth

ESPECIAIS

58 Guitar Hero e os Heróis da Guitarra
62 Tekken: Dark Ressurection

DETONADOS & CIA

80 Battle Stadium D.O.N.
74 Monster House
66 Super Dragon Ball Z

DICAS (PS2)

92 Final Fantasy X
92 Flatout 2
92 Naruto: Ultimate Ninja
92 WWE Smackdown! VS. RAW
92 Grand Theft Auto: Liberty City Stories
93 Grand Theft Auto: San Andreas
94 Grand Theft Auto: Vice City

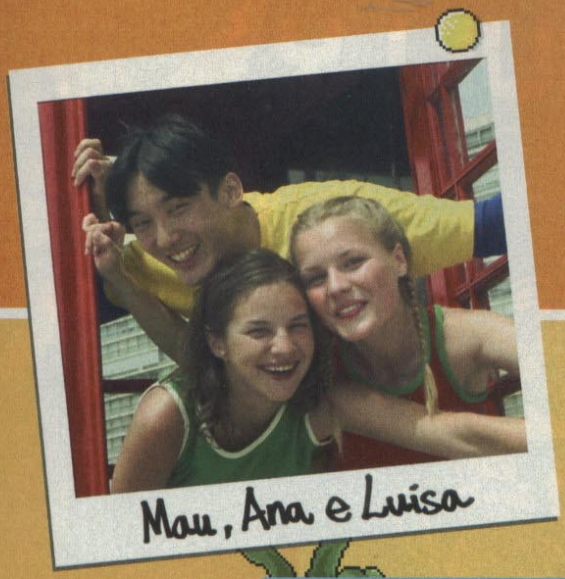
DICAS (PSP)

92 Mega Man Legends
92 Metal Gear Acid 2
92 Star Wars: Battlefront II
92 Street Fighter Alpha 3 Max
93 Grand Theft Auto: Liberty City Stories

TRAPAÇAS

96 Casper: Spirit Dimensions
96 Catwoman
96 Dynasty Warriors 5: Empires
96 Era do Gelo 2: The Melt Down
96 Ico
96 Indiana Jones and the Emperor's Tomb
96 Grand Theft Auto: Liberty City Stories
96 Hitman:Blood Money
96 Juiced
96 Mafia
96 Monster House
97 Naruto: Ultimate Ninja
97 NBA Ballers
97 Rebel Raiders: Operation Nighthawk
97 Ruff Trigger: Vanocore Conspiracy
97 Super Dragon Ball Z
97 Teen Titans
97 Urban Chaos: Riot Response
97 Warship Gunner 2

DOIS É COMPANHIA. TRÊS É FESTA.



Wolverine: Onde vc estava?

Maria_15: Tive q me trocar. Agora é festa!

TaTi: Estou dançando há 3 horas!

Clara: Vou quebrar esse recorde.

MC_sapo: Desde q não seja o meu ;-)

CADASTRE-SE E CURTA COM MILHARES DE AMIGOS NO **HABBO.COM.BR.** ONDE MAIS?

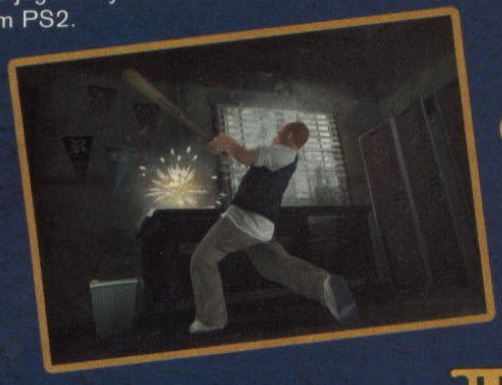
HABBO™

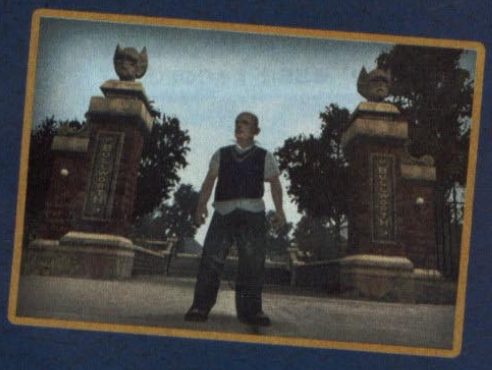
habbo.com.br

PROMOÇÃO BULLY

Hora do recreio

Escreva uma frase criativa de até 12 palavras dizendo o que a galera da redação da **Dicas & Truques para PlayStation** faria na hora do recreio se estudasse na mesma escola que Jimmy, do jogo Bully. O autor da frase vencedora ganhará um PS2.





BULLWORTH ACADEMY
CANIS CANEM EDIT

GANHE 1 PS2 COM 1 CONTROLE

BULLY

PRÊMIO

O GANHADOR LEVA UM PS2

Promoção Bully – D&T para PlayStation

Envie o cupom até 5 de outubro de 2006 para a redação da **Dicas & Truques para Playstation**.

Nome: _____ Idade: ____

Endereço: _____

_____ Cidade: _____ Estado: ____

CEP: _____ Fone: ( ) _____

E-mail: _____ **Jogo Preferido**: _____

O que a galera da redação da Dicas & Truques faria na hora do recreio se estudasse na mesma escola que Bully?

_____

_____

_____

LEIA O REGULAMENTO

1- Os cupons devem ser enviados para a Editora Europa somente por carta. Escreva por fora do envelope: Promoção Bully - Dicas & Truques para PlayStation / Rua M.M.D.C., 121, Butantã - SãoPaulo/SP, CEP: 05510-900.

2- O prazo para o envio dos cupons é dia 5 de outubro de 2006 (vale a data de postagem marcada no carimbo dos Correios).

3- Os cupons devem ser preenchidos corretamente com os dados pessoais do participante e a frase dizendo o que a galera da redação da Dicas & Truques faria na hora do recreio se estudasse na mesma escola que o personagem principal de Bully.

4- Cada cupom deve conter uma frase com, no máximo, 12 (doze) palavras. Você pode enviar vários cupons no mesmo envelope.

5- Não podem participar funcionários ou parentes de funcionários da Editora Europa.

6- Uma comissão formada por membros da Editora Europa analisará as frases que chegarem à redação dentro do prazo estipulado, tendo como critério de classificação a criatividade. A decisão desta comissão terá caráter irrevogável e irrecorrível. Não é sorteio.

7- Os vencedores autorizam desde já o uso de seu nome e imagem, bem como cedem os direitos autorais do diálogo à Editora Europa, sem qualquer ônus adicional.

8- Os cupons que chegarem à redação da Dicas & Truques para PlayStation não serão devolvidos.

9- O resultado desta promoção será divulgado na revista Dicas & Truques para PlayStation número 94, que estará nas bancas no dia 05 de novembro de 2006. Os vencedores deverão entrar em contato com a redação da revista Dicas & Truques para PlayStation até 31 de janeiro de 2007 para receber o prêmio, caso contrário, perderão o direito a ele.

10- O prêmio para o primeiro colocado é um console PlayStation 2.

11- Não é obrigatório comprar a revista Dicas & Truques para PlayStation para participar. Se desejarem, os participantes podem tirar fotocópias (xerox) do cupom ou escrever os dados solicitados em um papel à parte.

12- O envio do cupom à Editora Europa implica na concordância com os termos do regulamento.

Promoção de acordo com a LEI no 5.768/71, DECRETO no 70.951/72, Art. 30.

* VENDAS * CURSOS * ASSISTÊNCIA TÉCNICA

Todos os vídeo games.

PS2 XBOX GAME BOY ADVANCE

Todos os serviços com técnicos qualificados.

Faça seu play 2 rodar jogos + dvds + filmes.

Play 2 Tuning:
grava/roda +
100 jogos!

curso:
conserto de vídeo games!

Pague
em
até
36x!

(0xx11)
3846-1470
3846-4375

Play2
R$570,

DRAGOON GAMES

www.dragoon.com.br
Rua Silvânia, 157 - Moema - São Paulo - S.P.
(Trav. Av. Sto. Amaro, altura 1501)

Estacionamento no local

VISA Losango Muito mais que crédito. MasterCard

FALA, GALERA!

Desabafe, critique, elogie, xingue, pergunte... mas faça alguma coisa! A seção de cartas da Dicas & Truques para PlayStation é o seu canal de comunicação com a redação. Escreva para nós e torça para ver sua carta publicada

■ **CAMPEÃ DE AUDIÊNCIA** Bruna é uma das garotas mais vistas no blog

UMA GAROTA PLAY QUASE PERFEITA

P Compro esta revista excelente há três anos e está cada vez melhor, inclusive as Garotas PlayStation. Só que até agora, não encontrei nenhuma que seja mais bela que a Bruna Spínola, (edição nº 72, janeiro de 2005). Fiquei tão apaixonado pela foto que resolvi descobrir mais coisas sobre a vida dela. Até que tentei conhecê-la pela primeira vez, enviando para a **D&T** um desenho que fiz da foto e pedindo para que o pessoal entregasse o presente a ela. Vocês ainda tem alguma informação sobre a gata? E uma mensagem a você, Bruna: se você compra ou assina a revista, me responda. Meu email é lucazhaas@ibest.com.br. Obrigado por publicar meu e-mail e continuem melhorando a melhor revista do Brasil!

Lucas Haas
Via e-mail

R *Ahhh, a Bruna... Sem dúvida, uma das mais lindas Garotas PlayStation de todos os tempos e fonte interminável de inspiração para os leitores solteiros e encalhados da* ***D&T****. E ela não é só bonita, não: a moça também é supersimpática e, depois do ensaio que fez para nós, manteve amizade com o pessoal daqui. As últimas informações que tivemos dela é que concluiu seu curso de atriz e já está trabalhando na área. Atualmente é apresentadora de um canal de TV por assinatura e participa da peça teatral* Uma Empregada Quase Perfeita. *Só não sabemos se ela continua lendo a revista e se um dia vai te responder. Mas temos quase certeza de que alguns leitores mais engraçadinhos vão te escrever fingindo ser a Bruna. Cuidado com os clones hein!*

AI, MEU DEUS

P Gostaria de saber se *God of War 3* vai ser lançado para o PS2. Se for, quando?

Alan S. Araújo
São Gonçalo - RJ

R God of War 3 *nem está confirmado ainda. O que deve ter confundido a sua cabeça foi a notícia que demos na edição passada: "*God of War *pode ganhar terceiro jogo". Preste atenção na palavra "pode". Isso quer dizer que os produtores têm planos de lançar* GOW3, *mas não sabem se vai rolar. De acordo com a Sony, a série foi concebida como uma trilogia e, devido ao sucesso do primeiro jogo, o segundo já está quase saindo e um terceiro pode vir a ser produzido. Nossa aposta é de que, se sair mesmo,* God of War 3 *será para PlayStation 3.*

FILHO FELIZ

P Meu filho tem cinco anos e quer um PlayStation. Sei que o PS3 sairá em novembro, mas qual a sugestão de vocês? Devo comprar o PS2 ou esperar o lançamento do PS3? A diferença entre eles é muito grande?

Leonardo F. Lima
Goiânia - GO

R *Eu, com cinco anos de idade, só tinha bola de gude pra brincar. Mas todos sabemos que a criançada de hoje é diferente de antigamente, não é mesmo? Bom, a diferença entre o PS2 e o PS3 é grande, principalmente no preço; e apesar de não gostarmos de ficar dando palpite na hora das pessoas optarem por seus consoles, vamos abrir uma exceção no seu caso pois não se trata de gosto pessoal, mas sim de adequação do aparelho à faixa etária de seu filho. Para a idade dele, até o PS1 pode ser uma boa pedida, mas se você puder bancar um PS2, a hora é boa pois há muitos jogos excelentes para o console e seu preço certamente vai cair com a chegada do PS3.*

PARTICIPAÇÃO ATIVA

P Gostaria de saber se nós, leitores, podemos participar de alguma seção da revista. Acompanho as edições da **D&T** de olho sempre nos lançamentos e jogo todos, detalhando passo a passo todo o game. Por acaso os leitores não podem participar dos detonados? Caso a resposta seja positiva, posso enviar um detonado básico e avançado de alguns jogos recém lançados?

Gleison
Gama - DF

R *Seria uma boa, hein! Deitar em uma rede com um copo de limonada bem gelada nas mãos e um megafone pra gritar nos ouvidos dos leitores-colaboradores: "Faça isso!"; "Faça aquilo outro!". Mas isso nunca vai acontecer... Apesar de sermos a favor do conceito "toda ajuda é bem-vinda", não podemos abrir esse espaço para os leitores porque senão viraria bagunça. Mas tem uma seção na revista que vocês podem participar: a seção de cartas! Humm... mas acho que vocês já perceberam isso, né? Então vamos combinar uma coisa: se vocês virem algo em nossos detonados que pode ser feito de outra maneira (de preferência, mais fácil do que a forma que descrevemos), escrevam para cá dando suas próprias dicas, que nós damos um jeito de publicar. Que tal?*

PROCURA-SE

P O jogo Okami, para PS2, já saiu ou não? Em sites especializados, está escrito que ele vai sair em setembro. Já na edição nº 89 da **D&T**, há o review do jogo com nota e tudo. Mas eu não encontro para vender em loja alguma! Por favor, me digam quando ele será lançado pois estou louco para comprar.

João Roberto Alves
Via e-mail

R *A versão americana de Okami sai mesmo em setembro. Aliás, a essas alturas, já deve ter saído. E você vai ver um detonado dele na próxima edição. O review da edição nº 89 foi feito com a versão japonesa do game. Em certos casos, quando o jogo é muito bom e sai antes no Japão, fazemos o review assim que ele é lançado; deixando para detoná-lo quando a versão americana está disponível e mais gente têm acesso ao título. O contrário também acontece de vez em quando, como foi o caso de* Final Fantasy VII: Dirge of Cerberus.

UM SIMPLES TRAPACEIRO

P Queria saber onde vocês acham tanta energia pra ficar horas e horas jogando e fazer esses detonados nota 10. Mas agora a minha enorme dúvida: vocês relatam que o GameShark é extremamente difícil de encontrar em lojas nacionais e importadoras. Hoje, o Action Replay e o Xploder já são mais fáceis de encontrar, então por que vocês não colocam truques para este tipo de aparelhos? Sei que

■ Todo mundo gosta de ganhar presente, ainda mais se for um PlayStation

A Sony ainda não chegou ao Brasil, mas já tem presidente

vocês tem muito o que fazer, mas por favor respondam a minha simples pergunta.
Marcos Pereira Swistalski
Santo André - SP

R *A energia é encontrada dentro de caixotes, kits médicos e save points estrategicamente espalhados pela redação. Sempre que estamos com a barra de energia no vermelho, corremos para um desses locais e apertamos R2 para recuperar a vida e continuar servindo incansavelmente ao leitor. Quando isso não resolve de imediato, contamos com o incentivo de nosso chefe Luizão e seus fiéis instrumentos de tortura: uma planilha com os prazos de fechamento e o histórico de nossas avaliações mensais. A resposta para a sua simples pergunta pode ser encontrada na página 96. A partir desta edição, a seção de trapaças contará com códigos para outros acessórios além do GameShark.*

NÃO SEI

P Ainda me lembro quando comprei a edição nº 45 da revista **Dicas & Truques para PlayStation**. Naquela ocasião, havia três oportunidades para ganhar um PS2. Comprei a revista, que era mais barata na época, e participei da promoção. Não ganhei e parei de comprar.
Este ano, voltei a comprar (a edição nº 89), mas achei difícil de participar porque não sei desenhar e não tinha como fazer colagens porque não sei criar nada e não conheço ninguém da equipe. Reparei que vocês só fazem promoção de desenhos. Isso é legal pra quem sabe desenhar, mas e quem não sabe?
Cleberson Leite
Via e-mail

R *Viajou, hein Cleberson. Como assim, só fazemos promoção de desenhos? A maioria de nossas promoções é de frases, justamente porque essa é uma maneira de fazer com que o maior número possível de pessoas participe. E viajou mais ainda porque não leu com atenção o texto da promoção da edição nº 89. Ali, valia qualquer coisa: foto, montagem, colagem, frase, desenho, gravação, declaração de amor... qualquer coisa! Era só soltar a imaginação e torcer para ganhar.*
E que história é essa de "não sei desenhar, não sei criar, não conheço ninguém da equipe"? Primeiro que nenhum leitor (exceto aqueles que volta e meia nos visitam ou nos encontram em eventos) nos conhece de verdade a não ser pelas páginas da revista; e segundo que, se você não botar uma fé no próprio taco, como espera ganhar alguma coisa na vida? Confie mais em você, rapaz!

FONTE SEGURA

P Estou cursando o 3º ano de design na Escola Superior de Desenho Industrial da UERJ e desenvolvendo um trabalho acadêmico sobre análise e reformulação da revista **Dicas & Truques para PlayStation**. Gostaria de contar com a colaboração de vocês me informando quais são os tipos de fontes utilizadas na revista.
Tarcísio Puggian
Rio de Janeiro - RJ

R *Ai que medo... quebramos a cabeça para achar um visual legal que deixa todo mundo babando e você quer reformular tudo de uma hora para outra? Tá bom vai... se é para um trabalho acadêmico, é uma boa causa. As fontes mais utilizadas na revista são Arial Narrow, AG Old Face, Boom Box Br e AG Book Stencil. Se possível, envie uma cópia do trabalho para nós quando estiver pronto. Ficamos curiosos!*

SUCESSOR DE KUTARAGI

P Não se preocupem, fãs da Sony! Quando eu ganhar na loteria, vou gastar todo o dinheiro comprando ações da Sony. Vou me tornar um executivo e trazer uma fábrica de jogos e consoles para o Brasil. E adeus preços altos e jogos em inglês!
Ranieri Felipe
Via e-mail

R *Rei, rei, rei! Ranieri é nosso rei! Mas vê se não faz como a maioria das pessoas e esquece de jogar. Não dá pra ganhar na loteria sem apostar, né? E mesmo que você não consiga a sua fábrica de jogos, não esqueça de pelo menos pagar um sorvete pra gente quando ficar rico.*

VIDA QUASE ETERNA

O que fazer para seu videogame durar mais

P Como faço para que meu PS2 tenha uma vida útil mais longa? Eu sei que deveria usar somente CDs originais mas... Eu queria saber, tipo assim, onde devo deixá-lo, se devo limpá-lo e tudo mais.
Lennon Strabelli
Via e-mail

R *Sem dúvida alguma, o uso de softwares originais garante o bom funcionamento do videogame. Mas há outros cuidados que você pode tomar para que seu PS2 tenha uma vida mais "saudável" e duradoura. Procure deixá-lo em um local arejado e onde não bata sol, com a saída de ar sempre desobstruída.*

Também é aconselhável que, caso o aparelho tenha que ficar no chão durante o uso, ele esteja em contato direto com uma superfície lisa e fria - nada de tapetes ou carpetes, pois isso ajuda a superaquecer o aparelho. E o mais importante: evite deixar o videogame em pausa por períodos prolongados.

TAPAS...

Leio a revista PlayStation desde criança e adorava. Mas as ultimas edições estão uma m#rd@.
Adalberto Jonas de Magalhães
São Paulo – SP

E faz um favor de dar um Red Bull para o cara que escreveu aquele infeliz artigo!
Alexandre Matheus
Cachoeirinha – RS

Sinceramente, acho que vocês deveriam começar do zero novamente.
Paulo
Curitiba - PR

A revista não é mais aquela. Está com detonados fracos, não detonados decentes como era no início.
Rodrigo C. De Farias
Betim – MG

E BEIJOS

Muito obrigado a vocês que fazem esse mundo um pouco melhor.
Cristiano Batista Marques
Belo Horizonte – MG

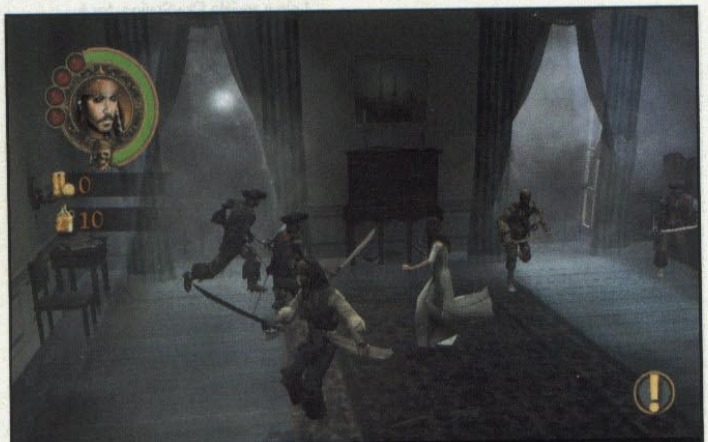
A cada ano que passa, vejo que a revista se atualiza mais. Capricho e atenção nas matérias é o que não falta. Meus parabéns.
Henrique Monteiro
Via e-mail

Rapaz...eu amo a **Dicas & Truques Para Playstation**! Principalmente os reviews e previews. Muito massa!
Renato A. Barbosa
Salvador – BA

Só tenho uma coisa a dizer: excêlencia! Ótimas dicas e detonados incríveis.
Bruno Raphael Silva e Jesus
Osasco – SP

CHORA, GALERA!

Serviço de utilidade pública: a última página da seção de cartas da D&T é inteiramente dedicada a dúvidas relacionadas à detonação de jogos. Encalhou em algum chefe? Precisa de um código salvador? Escreva para nós e chore as pitangas



DIETA MEIO ESQUISITA Será que o Capitão Gancho comia avelãs?

LUTADOR SECRETO

P Gostaria de saber como jogar com Krizalidy no jogo The King of Fighters '99 (PS1). Vocês podem me ajudar?

Felipe Augusto de Souza
São José dos Campos - SP

R *Podemos sim, mas antes você vai ter que terminar o jogo. Depois que fizer isso, volte para a tela de seleção de personagens, deixe o cursor no box que escolhe aleatoriamente os lutadores, segure* START *e aperte* ● + ✖ + ▲ + ■.

Krizalidy e seus cabelos grisalhos

ERRATA GELADA

P É impressão minha ou a quantidade de erros tem crescido muito? Na edição nº 91, por exemplo, para conseguir os upgrades das espadas de *Pirates of Caribbean 2* é preciso pegar nozes?!? Isso me parece muito familiar ao quadro do detonado de *Ice Age 2*... Fora isso, a revista tem ficado cada vez melhor, principalmente com a volta do Makotron e nossa querida Trash Zone.

Renan Yuri Lino
Via e-mail

R *É mais do que apenas "muito familar". O quadro de* Piratas do Caribe 2 *é o mesmo do detonado de* A Era do Gelo 2. *Pisamos na bola e colocamos os dados errados na ocasião. Já ouvimos dizer que piratas gostam de rum, mas... de nozes?!? Para consertar a mancada, aproveitamos este espaço na seção "Chora, Galera!", e o puxão de orelha do Renan, para publicar agora as informações corretas. Confira logo abaixo.*

Upgrades das espadas de Piratas do Caribe 2

• Fase Temple Terror

Na segunda área, quando os inimigos pularem pela janela de papel, aparecerá um baú com o upgrade.

• Fase Sand, Sky, Rum, And Gold

Quando vir as plantas carnívoras pela primeira vez, corte os galhos da direita e abra o baú para pegar o outro upgrade.

ESSE COLOSSO É UM OSSO

P Estou precisando de uma dica para Shadow of the Colossus. Na edição nº83, tem o detonado que me ajudou muito, mas quando cheguei no último mestre, travei... Será que vocês têm um código para acabar com ele?

Enéas Souza da Silva
São Paulo - SP

R *Pois é Enéas, a vida não é fácil. Esse mestre é trabalhoso mesmo, e não adianta apelar: não existem códigos para* Shadow of the Colossus. *Mas para não deixar de ajudar você, vamos passar uma breve instrução de como derrubar o gigante de pedra.*

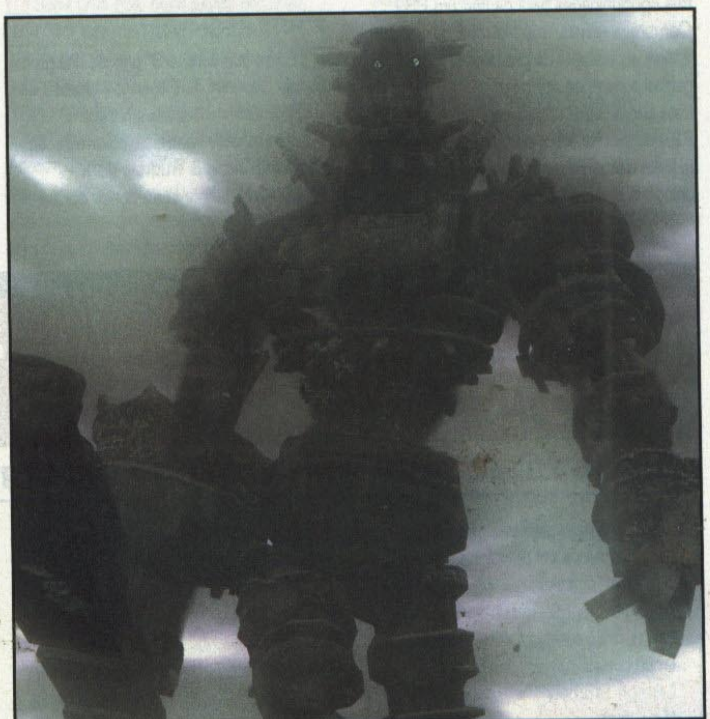
Antes de começar a escalar o Colosso, você precisa fazer o caminho até ele. Esconda-se atrás do muro do lado esquerdo, espere ele parar de atacar e continue sempre para a esquerda, até cair no buraco. Dê a volta ao redor dele e comece a escalar a saia do bicho. Quando chegar às costas do monstro, finque a espada nele. No momento em que ele aproximar a mão, acerte-a. Pule no antebraço e acerte o ponto no ombro da criatura. Quando a mão se aproximar novamente, salte, agarre-se no ombro dele e suba na cabeça do gigante para acabar com ele e revelar o final deste épico.

O MELHOR AMIGO DO HOMEM

P Estou com uma dúvida no detonado do game Haunting Ground. Não consigo fazer o final D. Fiz o que a revista pede, mas ou o cão morre, ou fica agredindo a Fiona. Ai eu entro na floresta e o jogo prossegue, ocorrendo o final A ou C. Vocês podem me ajudar?

Júlio César Moreira
São Lourenço - MG

R *O que pode estar acontecendo é que você tratou muito bem o cachorro durante a trama toda e, quando vocês chegam na floresta, ele não faz o que deveria. Experimente não fazer muito carinho no seu companheiro e, quando chegar na floresta, judie do coitado e dê algumas cebolas para ele comer. Depois disso, o totó some e você continua o jogo normalmente, apenas com Fiona.*



NÃO É MOLE NÃO Tem que ser fera para acabar com o último colosso

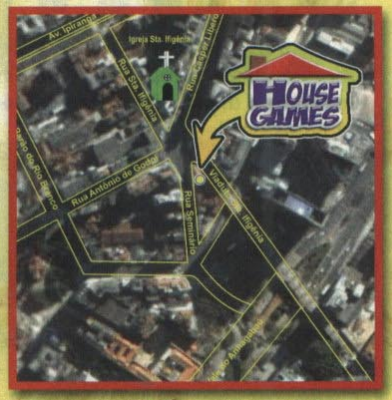
HOUSE GAMES

TUDO PARA O SEU VIDEOGAME

COMPRA • VENDE • TROCA • ASSIST. TÉCNICA
LAN GAMES • CAMP. DE VÍDEO GAME
VENHA JOGAR PS2 POR HORA

PC

CONFIRA NOSSA LINHA COMPLETA DE ACESSÓRIOS



FINANCIAMOS EM ATÉ 3X S/JUROS OU ATÉ 12X*

ACEITAMOS CARTÕES DE CRÉDITO: MasterCard VISA Diners Club International AMERICAN EXPRESS

VISITE NOSSO SITE: WWW.HOUSEGAMES.COM.BR

HOUSE GAMES@HOTMAIL.COM

ENVIAMOS NOSSOS PRODUTOS VIA SEDEX PARA TODO O BRASIL.

Rua do Seminário, 222 (esquina c/ Viaduto Sta. Ifigênia)
Centro - São Paulo - CEP: 01034-040 - Tel/Fax: 3227-4844
EM FRENTE À IGREJA STA. IFIGÊNIA

(3326-0045

* sujeito a aprovação de crédito junto ao financeiro c/ juros

produzido por OPUS Fotografia - f:5506-9979

por Matheus Bourg

SONY DIZ QUE PRODUÇÃO DE JOGOS ESTÁ A TODO VAPOR

PlayStation 3 já possui mais de 100 games em desenvolvimento e esse número aumenta a cada dia, para a sorte dos jogadores de todo o mundo

Em uma entrevista publicada no site Guardian Unlimited (www.guardian.co.uk), o presidente da Sony americana, Phil Harrison, disse que o desenvolvimento de jogos para o PS3 vai muito bem, obrigado. Segundo o executivo, mais de dez mil kits de desenvolvimento da plataforma já foram distribuídos entre produtoras ao redor do globo e, inclusive, comentou que as versões finais dos aparelhos também já foram entregues. Harrison ainda aproveitou a ocasião para revelar que os estúdios que trabalham com games para a nova plataforma também já possuem em mãos os gravadores de Blu-Ray, mídia padrão do aparelho, capaz de armazenar cerca de 25Gb em uma única camada.

E enquanto muitos especialistas afirmam que programar no aparelho é uma tarefa difícil, não é isso que acham os times de desenvolvimento da Pandemic, que trabalha em *Mercenaries 2*, e da Eidos, da série *Tomb Raider*.

■ **CHEGANDO JUNTO** – PS3 segue os passos do PS2 e terá muitos jogos em sua coleção

A produtora de *Mercenaries* afirmou que a lenda sobre a dificuldade é comum no início da geração e que está bastante excitada com as novas possibilidades apresentadas pela plataforma. Já o representante da Eidos, se declarou mais apaixonado ainda. De acordo com o executivo, o novo console da Sony é claramente o mais potente e, tal potência, além da inclusão do leitor de Blu-Ray, fazem o preço do aparelho valer a pena.

GAME OVER?

Saves antigos no PS3, apenas com adaptador

É por meio de um jogo de perguntas e respostas no site oficial do PlayStation 3 *(www.us.playstation.com/PS3)* que a Sony informa uma novidade importante para quem aguarda com ansiedade as capacidades retro-compatíveis do novo aparelho. Questionada sobre a possibilidade de utilizar, na nova geração, saves contidos em memory cards dos dois consoles anteriores, a resposta é clara: apenas através de um adaptador.

O aparelhinho, cuja produção até o momento não se sabe se ficará a cargo da própria Sony, poderá copiar e transferir dados de cartões de memória antigos para o disco-rígido do console, fazendo com que os seus preciosos saves não se percam na transição para o novo membro da família.

■ Para usar seu save de 100% em *GTA: San Andreas* no PS3, só com o uso de um adaptador

SPORE GANHARÁ VERSÕES PARA CONSOLES

Promissor jogo para PC estará na nova geração

AMEBA A invasão dos seres unicelulares

Will Wright, criador de *Sim City* e *The Sims*, fez recentemente ótimas revelações a respeito de seu mais novo projeto: Spore, que será lançado para PC em 2007. O game, que pretende simular fielmente todas as espécies de vida do planeta, receberá versões para as plataformas da nova geração.

Porém, segundo Wright, um revés é o fato de os consoles não possuírem o tradicional mouse. Será que ele sabe que o PS3 permitirá o uso do ratinho?

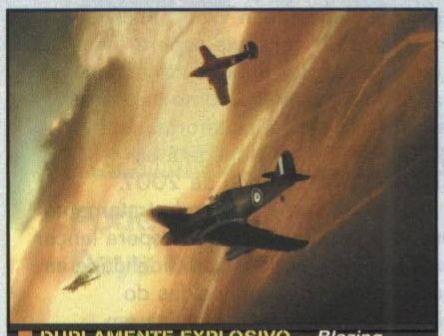
F.E.A.R E BLAZING ANGELS PARA NOVEMBRO

Títulos engordam a leva inicial do PS3

Embora a nova geração da família PlayStation só desembarque oficialmente no próximo dia 17 de novembro, já é possível dizer que, em matéria de games, haverá opções para todos os gostos. Isso porque, mesmo mantida em absoluto segredo pela Sony, a leva inicial de games para o PS3 vem recebendo cada vez mais adeptos. É o caso de *F.E.A.R*, premiadíssimo jogo de tiro em primeira pessoa da Vivendi, que estará disponível, repleto de novidades, no primeiro dia de vida do aparelho.

O mesmo acontecerá com *Blazing Angels: Squadrons of WWII*, game da francesa Ubisoft que busca retratar os combates aéreos da Segunda Guerra Mundial.

Como ambos os games já possuem versões para PC, as conversões podem ser produzidas a tempo para o lançamento do console.



DUPLAMENTE EXPLOSIVO – *Blazing Angels* (acima) e *F.E.A.R.* (abaixo)

STRANGLEHOLD, GAME DE AÇÃO, É ADIADO PARA 2007

Projeto do cineasta John Woo pede tempo

Se você aguarda com ansiedade o mais novo projeto para PS3 do cineasta chinês John Woo, (*Missão Impossível 2*), terá que esperar mais um pouco. *Stranglehold*, que até então havia sido anunciado como título de lançamento para a plataforma, sofreu um adiamento e só chegará às prateleiras no começo de 2007.

O game vem recebendo tratamento especial pela Midway, que espera lançar uma obra que retrate com fidelidade as caracteristicas já conhecidas do cineasta, como as seqüências em câmera lenta e a violência exagerada. Para isso, o estúdio pediu um tempinho a mais para polir a obra.

ASTRO Chow Yun-Fat vive o Inspetor Tequila

GOLDEN AXE NA NOVA GERAÇÃO

Clássico reaparecerá no PS3 ano que vem

Originada há cerca de 17 anos nos Arcades, a série Golden Axe, da Sega, receberá uma versão para PS3. O game, que será completamente remodelado, promete fazer os aficcionados vibrarem com uma série de combates intensos e únicos, repletos, é claro, de muita magia. O game tem previsão de lançamento para 2007..

SAUDADES Será que Tyris Flare, a gata de Golden Axe, vai aparecer no PS3?

ESTÚDIO CANCELA DOIS PROJETOS PARA PS3

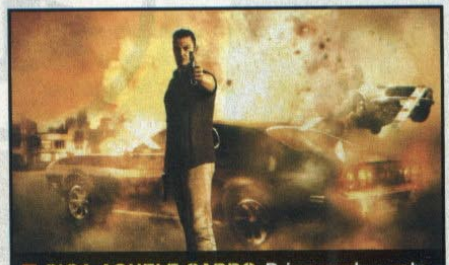
Dark RPG e Black Blade mandam lembranças

VÃO-SE OS ANÉIS... – Empresa cancela dois jogos mas confirma *Armored Core 4*

A produtora japonesa responsável pelo desenvolvimento de *Armored Core 4* para o novo console da Sony, From Software, anunciou nas páginas da revista semanal japonesa Famitsu, que decidiu cancelar dois de seus trabalhos para o PS3. *Dark RPG* e *Black Blade*, títulos anunciados pela empresa na edição de 2005 da feira de games nipônica Tokio Game Show, foram arquivados, indefinidamente. Os motivos, no entanto, não foram revelados pela empresa.

SÉRIE DRIVER PASSA PARA AS MÃOS DA UBISOFT

Mudança de casa pode ser justamente o que a franquia precisa



SIGA AQUELE CARRO *Driver* muda a rota

A venda da série *Driver*, por parte da Atari para a francesa Ubisoft, foi concluída no valor total de 24 milhões de dólares, e todos as propriedades intelectuais da franquia foram repassadas à nova detentora dos direitos. Segundo a Atari, trata-se de uma estratégia para focar no desenvolvimento de projetos especiais, mas todos sabemos que os games da série estavam deixando muito a desejar em suas últimas versões. Vamos torcer para que a criadora de *Rayman* faça um bom trabalho.

SÉRIE MOBILE SUIT GUNDAM GANHARÁ NOVO EPISÓDIO

Game chega até o final do ano no PlayStation 3

A divisão norte-americana da Namco Bandai, anunciou que o game *Mobile Suit Gundam*, com lançamento previsto para PS3, chegará ao mercado americano até o final deste ano. Segundo a empresa, graças ao poder do novo console, será possível brindar os jogadores com campos de guerra futuristas e imersivos, belos gráficos e um estonteante sistema de fisicas. No entanto, apesar de prometido para este ano, não foi revelado se o game é ou não um título de lançamento para a plataforma.

NA ESTICA – As armaduras dos pilotos serão as mais detalhadas de toda a série

ASSOCIAÇÃO ANUNCIA O FIM DA FEIRA E3

Mas o show tem que continuar rolando

Todo ano era a mesma coisa. Jornalistas se preparavam durante meses para cobrir a maior feira de games do planeta, mas quando chegavam no Convention Center, em Los Angeles, acabavam se misturando em um ambiente caótico repleto de gente que não deveria estar ali. Embora toda a grandiosidade do evento possa ter lhe conferido um certo charme, as produtoras reclamaram por mudanças e a ESA - organização responsável pela feira - anunciou o fim da E3. Ao menos, nos moldes que a conhecemos.

O objetivo da mudança drástica, segundo os responsáveis pelo evento - que a partir de 2007 se chamará E3 Media Festival - é criar um ambiente mais intimista para que desenvolvedores possam se relacionar e expor seus trabalhos de uma maneira mais centrada para a mídia. O evento continuará acontecendo em Los Angeles, só que não mais no luxuoso Convention Center. Ao invés disso, os encontros serão realizados em salas de convenções de hotéis ainda não definidos.

Embora as críticas contra o festival tenham se tornado mais severas nos últimos tempos (algumas produtoras até sugeriram um boicote ao evento), a ESA já estava ciente de que algo estava errado e precisava mudar. Se essa mudança será para melhor ou para pior, só o tempo poderá dizer.

MULTIDÃO Os "sapos" não terão mais vez

GENJI 2 MUDA DE NOME

CORTANTE: o Japão feudal é o cenário

Pode chamá-lo de Days of the Blade

A esperada seqüência de *Genji*, que promete chegar junto com o PS3 em novembro, finalmente ganhou um título oficial. O game, que se passa três anos após a aventura para PS2, se chamará *Genji: Days of the Blade*. Ao jogador, caberá escolher um entre quatro personagens controláveis e derrotar os inimigos com a ajuda dos mais variados combos e movimentos, tendo como pano de fundo, mais uma vez, o período feudal japonês.

Lider games

Preço baixo com qualidade

Assistência Técnica especializada em GAMES
Habilitação e Atualização para: XBOX360, XBOX , Ps2 e PSP
Cursos para manutenção de Video games
Customização de Video games, camisetas e animes

Playstatinon2 R$ 600,00

Jogos XBOX360 R$40,00

Jogos de PSP R$25,00

Memory Card
R$ 35.00

Aparelhos com 1Ano de garantia

Parcele suas compras
Aceitamos todos Cartões

R. Sta. Ifigênia , 184 2Andar Loja 21
Tel 32295490

Visite nossa loja virtual
Www.lidergames.com.br

TOP 5

Os games mais vendidos no Brasil no mês de agosto

OS MAIS VENDIDOS PS2

■ **BURNOUT REVENGE – O mais novo jogo da série *Burnout* acelera nas vendas brasileiras e deixa os concorrentes para trás**

JOGO	PRODUTORA
01 – Burnout Revenge	Electronic Arts
02 – GTA - Liberty City Stories	Rockstar
03 – God of War	Sony Computer
04 – Winning Eleven 9 Internacional	Konami
05 – Gran Turismo 4	Sony Computer

Fonte: www.submarino.com.br

OS MAIS VENDIDOS PSP

■ **NEED FOR SPEED: MOST WANTED – Já a série *Need for Speed* não vê ninguém no retrovisor quando o assunto é PSP**

JOGO	PRODUTORA
01 – Need for Speed:Most Wanted	Electronic Arts
02 – Winning Eleven 9 Internacional	Konami
03 – Pirates of Caribbean 2	Buena Vista
04 – Fight Night Round 3	Electronic Arts
05 – NBA Street Showdown	Electronic Arts

FIFA 2007 CASA PS2 E PSP

Primeiro tempo no console, segundo tempo no portátil

É difícil encontrar alguém que não goste de bater uma bolinha no videogame. Tem gente que gosta tanto, que simplesmente não consegue abandonar uma partida no meio.

Ao anunciar recentemente as novidades que farão parte da versão 2007 de *FIFA*, a Eletronic Arts surpreendeu os fãs. Isso porque o game contará com uma inédita integração entre as duas plataformas, permitindo que, por exemplo, o jogador inicie uma partida no console de mesa e termine de jogá-la no portátil, ou vice-versa. Demais detalhes sobre a funcionalidade deverão ser revelados em breve.

MACACOS PEGAM NO VOLANTE

■ **PERIGO!** Cascas de banana na pista

Ape Escape ganhará game de corrida para portátil da Sony

Apertem os cintos! A macacada simpática da série *Ape Escape* está prestes a receber um novo game. Porém, como anunciou a Sony Entertainment of America, o projeto da vez é baseado no gênero de corrida. Batizado no Japão como *Sarugetchu Piposaru Racer*, o game deverá seguir o estilo irreverente da série e permitirá que os jogadores usufruam de itens, armas e demais objetos que forem encontrados ao longo das pistas.

O jogo, que ainda não possui data de lançamento definida, promete trazer mais de 40 opções em termos de veículos, sendo que cada um possuirá características próprias que deverão render boas risadas e desafios. Os únicos problemas serão as cascas de banana espalhadas pela pista. Ou não.

TOKIO GAME SHOW 2006

Completando uma década, feira japonesa promete muitas novidades

Agora que a E3, como nós a conhecíamos, não existe mais, é provável que o posto de "maior feira de games do planeta" passe para a japonesa Tokio Game Show. O evento, que é aberto ao público, acontece todo ano e, na próxima edição, que acontecerá entre os dias 22 e 24 de setembro, comemorará uma década de exibição. O evento promete, além de muita festa, exibir mais de 300 produtos das mais variadas plataformas.

Como era de se esperar, o PS3 tem tudo para se tornar o centro das atenções, pois dentre os cinco jogos da plataforma que prometem ser exibidos na feira, dois serão *Resident Evil 5* e *Devil May Cry 4*, ambos em versões jogáveis segundo a própria Capcom, produtora dos títulos. Já o PS2 deverá exibir 34 games e o PSP ficará com a marca de 9 títulos. É importante ressaltar, porém, que, até o evento acontecer, muita coisa pode mudar.

■ **O JAPÃO É LOGO ALI – Com as mudanças na E3, feira japonesa será mais assediada**

VIDEOGAMES E ACESSÓRIOS MAIS BARATOS

Compre seu Play 2, PSP e acessórios pelos melhores preços do Brasil

PREÇOS INFORMADOS PELOS LOJISTAS

Sua loja não está listada abaixo? Entre em contato com o departamento de publicidade da Editora Europa pelo telefone (0XX11) 3038-5103.

LOJA	TELEFONE	PS2 SLIM	DUAL SHOCK 2	MEMORY CARD	PSP
ART GAMES	(0XX11) 6098-1377	R$ 560,00	R$ 65,00	R$ 60,00	R$ 800,00
BIG GAMES	(0XX11) 3681-3807	R$ 549,00	R$ 65,00	R$ 56,00	R$ 850,00
FANTASY STAR	(0XX11) 3221-5253	R$ 850,00	R$ 80,00	R$ 60,00	R$ 950,00
GAMELÂNDIA	(0XX11) 6091-0963	R$ 650,00	R$ 70,00	R$ 60,00	R$ 799,00
GAME WORKS	(0XX11) 5562-2667	R$ 499,00	R$ 55,00	R$ 55,00	R$ 790,00
INPUT GAMES	(0XX11) 3998-9640	R$ 650,00	R$ 70,00	R$ 70,00	_____
NETÚNIA	(0XX11) 3825-7600	R$ 699,00	R$ 79,00	R$ 69,00	R$ 980,00
NIDI	(0XX11) 5533-6914	R$ 550,00	R$ 70,00	R$ 60,00	R$ 900,00
PANDA GAMES	(0XX11) 3743-2180	R$ 560,00	R$ 60,00	R$ 60,00	R$ 850,00
PLAY OFF GAMES	(0XX11) 5585-0566	R$ 599,00	R$ 75,00	R$ 60,00	R$ 799,00
PORÃO GAMES	(0XX15) 3285-2525	R$ 799,00	R$ 89,00	R$ 89,00	_____
PIER 88	(0XX11) 6197-5783	R$ 699,00	R$ 78,00	R$ 59,00	R$ 899,00
POINT GAMES	(0XX11) 3721-4045	R$ 780,00	R$ 95,00	R$ 80,00	R$ 1027,00
VISUAL GAMES	(0XX11) 3337-6962	R$ 590,00	R$ 60,00	R$ 50,00	_____

PREÇOS PESQUISADOS PELA REDAÇÃO

Confira as melhores ofertas de PS2 Slim, controle Dual Shock 2, memory card de 8 Mega e PSP (produtos originais da Sony).

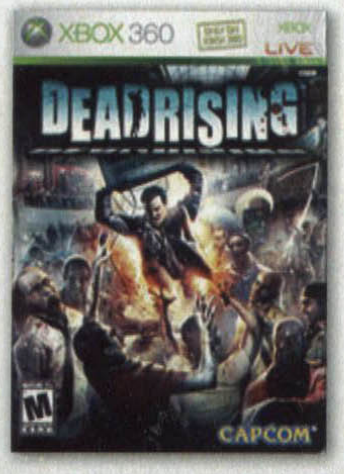
A pesquisa de preço foi feita no dia 11 de agosto, com o dólar valendo aproximadamente R$ 2,19 (comercial).

Por isso, vale a pena pechinchar em busca da melhor oferta. Todos os valores referem-se a pagamentos a vista.

LOJA	TELEFONE	PS2	CONTROLE	MEMORY	PSP
100% GAMES	(0XX19) 3903-1010	R$ 930,00	R$ 75,00	R$ 75,00	R$ 900,00
ANTRAX GAMES	(0XX11) 6694-5177	R$ 589,00	R$ 65,00	R$ 65,00	R$ 900,00
ALPHA GAMES	(0XX31) 3274-2988	R$ 600,00	R$ 85,00	R$ 69,00	_____
AVALANCHE	(0XX11) 6852-2881	R$ 690,00	R$ 59,00	R$ 59,00	R$ 990,00
BITS GAMES	(0XX31) 3271-9537	R$ 600,00	R$ 100,00	R$ 90,00	R$ 900,00
CASA DO GAME	(0XX19) 3524-4741	R$ 730,00	R$ 90,00	R$ 90,00	_____
CJ GAMES	(0XX11) 5072-2073	R$ 595,00	R$ 79,00	R$ 65,00	_____
DRAGOON GAMES	(0XX11) 3846-4375	R$ 570,00	R$ 65,00	R$ 65,00	R$ 960,00
ELETROMIL	(0XX11) 3362-2306	R$ 645,00	R$ 77,50	R$ 49,50	R$ 990,00
FRATELLO GAMES	(0XX11) 3361-2783	R$ 550,00	R$ 70,00	R$ 50,00	R$ 890,00
GAME ONE	(0XX19) 2122-5252	R$ 799,00	R$ 69,00	R$ 56,00	R$ 1049,00
GAME SHOW	(0XX11) 6981-8779	R$ 790,00	R$ 75,00	R$ 65,00	
HOUSE GAMES	(0XX11) 3326-0045	R$ 600,00	R$ 70,00	R$ 60,00	R$ 790,00
NIKAS GAMES	(0XX11) 3976-9625	R$ 790,00	R$ 85,00	R$ 85,00	_____
PLANET GAMES	(0XX11) 6987-2641	R$ 650,00	R$ 70,00	R$ 65,00	R$ 1050,00
PLAY HOUSE	(0XX11) 3337-1960	R$ 600,00	R$ 70,00	R$ 60,00	_____
PODIUM GAMES	(0XX11) 3277-0751	R$ 690,00	R$ 86,00	R$ 75,00	R$ 920,00
RICKY BRINQUEDOS	(0XX11) 5687-4471	R$ 799,00	R$ 80,00	R$ 80,00	_____
ROCK LASER GAMES	(0XX11) 6631-9979	R$ 650,00	R$ 70,00	R$ 65,00	R$ 850,00
SS GAMES	(0XX11) 3328-6804	R$ 700,00	R$ 60,00	R$ 60,00	R$ 950,00
SÓ PLAYSTATION	(0XX31) 3201-1845	R$ 630,00	R$ 69,00	R$ 69,00	_____
TEC GAMES	(0XX11) 3362-0036	R$ 580,00	R$ 80,00	R$ 55,00	_____
TIC TAC GAMES	(0XX11) 4411-1884	R$ 999,00	R$ 139,00	_____	_____
TILT'S GAMES	(0XX11) 6191-3000	R$ 650,00	R$ 80,00	R$ 80,00	R$ 800,00
TROP GAMES	(0XX19) 3272-4943	R$ 799,00	R$ 63,00	R$ 55,00	R$ 900,00
WAVE GAMES	(0XX11) 5541-2066	R$ 650,00	R$ 95,00	R$ 85,00	_____
WORLD GAMES	(0XX15) 3234-1584	R$ 699,00	R$ 99,00	R$ 90,00	R$ 999,00
WORLD ONLINE	(0XX11) 3698-5598	R$ 710,00	R$ 90,00	R$ 65,00	R$ 850,00
WEST GAMES	(0XX11) 3331-7085	R$ 599,00	R$ 70,00	R$ 60,00	_____
X-TREME GAMES	(0XX41) 3232-0605	R$ 750,00	R$ 90,00	R$ 70,00	R$ 980,00

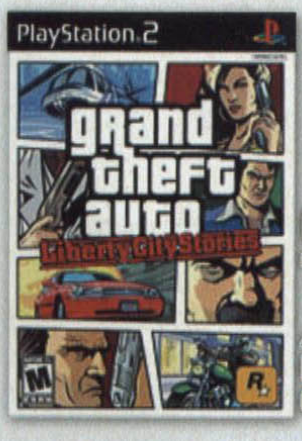
Netunia
.com.br

OS MELHORES JOGOS, OS MELHORES PREÇOS



DEAD RISING

FIFA WORLD CUP 2006



GRAND THEFT AUTO LIBERTY CITY STORIES

PIRATES OF THE CARIBBEAN

ATENDIMENTO PERSONALIZADO

JOGOS ORIGINAIS
A PARTIR DE
R$ 99,00

PSP
CONSULTE-NOS

NINTENDO
DS
EM
3X
SEM JUROS

ACEITAMOS CARTÕES:
AMERICAN EXPRESS
VISA

PARA PARCELAMENTO OU FINANCIAMENTO, SUJEITO A APROVAÇÃO DO CRÉDITO*
FOTOS MERAMENTE ILUSTRATIVAS - ESTOQUES LIMITADO - PREÇOS SUJEITOS À VARIAÇÃO CAMBIAL PROMOÇÃO VÁLIDA ATÉ FINAL DO ESTOQUE

TELEVENDAS (11)
3825-7600
WWW.NETUNIA.COM.BR

STAR WARS: FORCE UNLEASHED

Novo game usa e abusa da Força do PlayStation 3

POR QUE VALE A PENA
Com tecnologia de ponta em físicas e Inteligência Artificial, não há como não se empolgar com um novo Star Wars para a nova geraçãos.

Distribuidora: LucasArts **Produtora:** LucasArts **Tipo:** Ação **Plataforma:** PS3 **Previsão:** 2007

por Matheus Bourg

Regra: dois em cada três projetos para a nova geração de consoles utiliza como base tecnologias aclamadas como a Unreal Engine. Exceção: algumas produtoras decidem abusar da criatividade e, literalmente, começar os seus jogos do zero. É o que acontece com a LucasArts, responsável pela franquia *Star Wars*, que decidiu criar uma mecânica completamente nova para levar a série de sucesso ao PlayStation 3. Como sugere o nome do game (ainda provisório), a premissa de Force Unleashed é elevar para níveis espetaculares o uso da Força contida em cada Jedi, ou no caso, de cada jogador.

GUERRA No espaço, a batalha rola solta

VISUAL Será difícil diferenciar filme e game

Ainda em estágio inicial de desenvolvimento, *Force Unleashed* pretende agir como um divisor de águas entre os jogos da saga, focando não apenas em aspectos visuais, mas em pontos cruciais de um jogo que se preze, como interatividade com os cenários, Inteligência Artificial e um robusto sistema de físicas. Interatividade, aliás, parece ser a palavra certa para definir a empreitada, que não só uniu a LucasArts a diversas outras empresas, como a responsável pelos efeitos visuais dos longa-metragens de George Lucas, mas também mudou o modo com que a companhia vê o desenvolvimento de jogos.

Os caminhos do Jedi

É só falar de *Star Wars* e uma das primeiras imagens que vêm à cabeça é o tradicional sabre de luz. Então, é claro que o poderoso e fatal artefato estará contido no game. As surpresas, no entanto, ficam por conta do uso da Força. Seria ela tão letal quanto a famosa arma? Para alguns inimigos, que utilizarão um revolucionário sistema de inteligência, ela será motivo de resistência. Isso porque os oponentes reagirão à altura de seus ataques, optando pelas melhores táticas para sobreviver - sejam elas fingir de morto ou se pendurar em objetos dos mais variados para evitar uma queda. Alguns elementos, porém, não conseguirão reagir e poderão ser arremessados para longe, proporcionando um espetáculo visual repleto de movimentações fiéis à realidade que, segundo o estúdio, nunca se repetirão. Além das diversas extensões da Força que estarão inclusas no game, o jogador ainda poderá contar com centenas de situações e possibilidades onde o uso de um poder errado colocará em risco todo o andamento do jogo.

É impossível esperar de uma adaptação da série marcada por personagens como Darth Vader, um resultado menos que grandioso. Apesar de seu enredo permanecer em segredo, *Force Unleashed* aparenta ser aquele tipo de game que chega para mostrar o verdadeiro sentido da expressão "nova geração", que para muitos significa apenas gráficos bonitinhos, mas que na verdade, abrange elementos que alguns jogadores sequer imaginam o significado.

ELE DE NOVO
Star Wars sem os tradicionais Stormtroopers não é *Star Wars*. No novo jogo, haverá dezenas deles para o jogador detonar

INFOGAMES &

TECGAMES

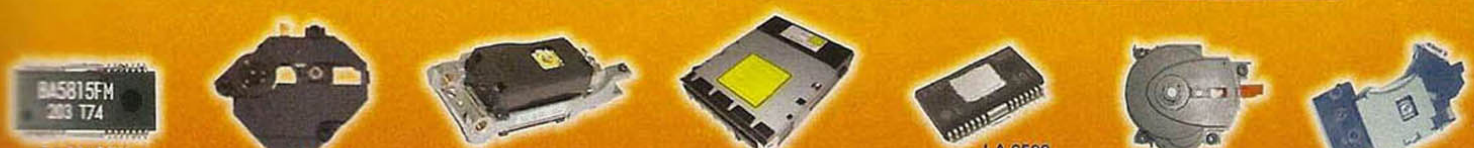
SEDEX P/ TODO BRASIL

VENDA DE APARELHOS E ACESSÓRIOS PARA VÍDEO GAMES

Preços especiais para Revendedores

ASSISTÊNCIA TÉCNICA ESPECIALIZADA

TODOS OS TIPOS DE CONSERTOS E AJUSTES



Trabalhamos com Peças Originais
Somos Oficina Credenciada por várias Empresas do setor

* Sujeito aprovação de crédito

Acesse nosso website: www.tecgames.com.br

Losango
Muito mais que crédito.

Aceitamos os Cartões: Maestro, MasterCard, VISA Electron, VISA, REDE SHOP

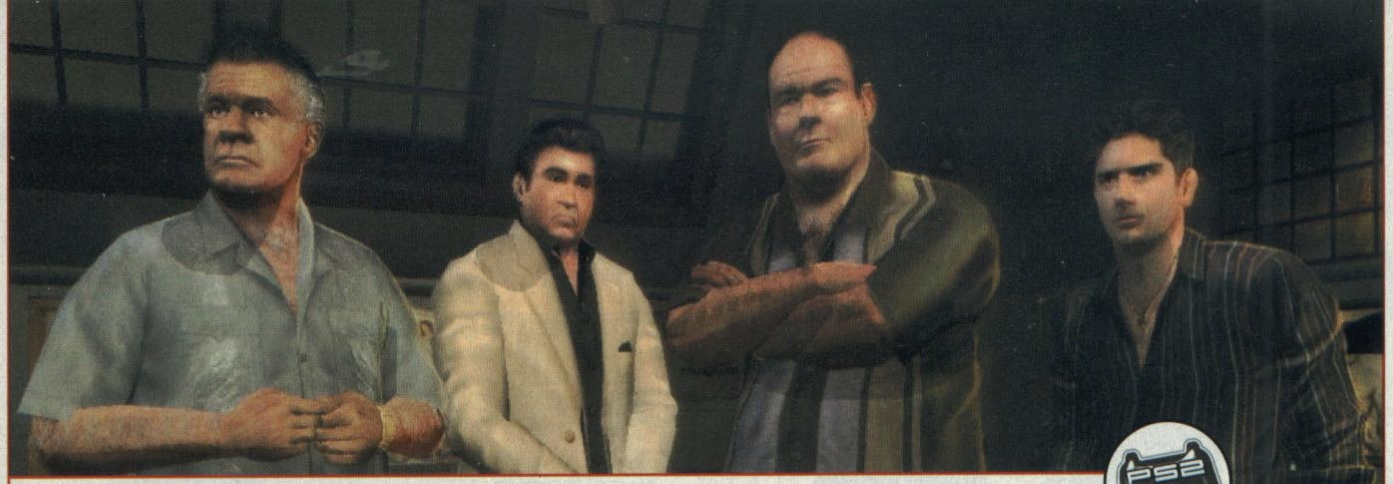
Até 12 vezes sem entrada*
Faça seu Finaciamento sem sair de casa.

Rua Santa Efigênia, 687 - Lojas 02 - 22
tels: (11) 33620036 - 2212307 - 33617579

Assistência Técnica

Viaduto Sta Efigênia, nº 70 - Loja 301
Tel: 3326.9661

50mts do Metrô São Bento



THE SOPRANOS: ROAD TO RESPECT

Mostre que o crime está no sangue e suba na vida

Distribuidora: THQ **Produtora:** 7 Studios **Tipo:** Ação **Plataforma:** PS2 **Previsão:** novembro

POR QUE VALE A PENA

De cara, porque é um game exclusivo para PS2. Além disso, trata-se de uma adaptação que promete retratar com fidelidade o mundo da máfia.

Aclamada pela crítica, sucesso de audiência ao redor do globo e colecionadora de diversos prêmios, a série que retrata a vida de uma família mafiosa está prestes a estender sua influência para o mundo dos games. Anunciado em maio, durante a feira de jogos E3, o jogo terá o enredo desenvolvido pelo criador do seriado e contará com o trabalho de voz dos principais atores da trama. Se *The Godfather* (*O Poderoso Chefão*) lhe agradou, o jogo da *Família Soprano* será uma boa pedida, caso o crime organizado seja mesmo o seu negócio. Nos videogames, melhor dizendo.

A trama, que se passa entre a quinta e a sexta temporada da série, gira em torno do filho ilegítimo do criminoso Salvatore 'Big Pussy' e da iminente guerra entre as famílias mais poderosas de Nova Jersey. Como Joey LaRocca, o jogador deverá mostrar a sua eficiência ao chefe da família, Tony Soprano, realizando diversas missões para que os criminosos saiam da área de perigo.

Sutileza acima de tudo

Embora siga o estilo marcado pelo já citado *The Godfather*, e pela série *GTA*, a premissa de *The Sopranos* difere muito de outros jogos da categoria. Aqui, linearidade é a palavra-chave. Não pense na possibilidade de explorar cenários livremente e fazer o que bem entender, pois, como aprendiz de mafioso, seus objetivos serão claros e objetivos. E você sabe o que acontece com quem não obedece o chefe da família, não sabe?

Como "peão", ou se preferir, como um soldado do exército da máfia, você deverá utilizar as mais diversas técnicas para impôr respeito, ganhar dinheiro e adqüirir um cargo melhor dentro da organização. Apesar de a intimidação funcionar bem quando largamente praticada, a diversão ficará a cargo da violência exagerada nos moldes de *The Punisher*. Sempre há uma maneira de tornar os combates justos para ambos os lados, mas e quem se preocupa com justiça em um game como esse? Ser covarde e atacar pelas costas, ou quando os inimigos estão caídos, além de mais divertido, garantem um bom aumento no nível de respeito do seu personagem. Chega a ser irônico, não? Nesse aspecto, as mecânicas de jogo prometem ser bastante flexíveis, possibilitando uma grande interação com os cenários. O jogo também traz um vasto arsenal, com algumas armas não tão convencionais como tacos de golfe, mas capazes de fazer um bom estrago.

MODOS Não esqueça de dar a descarga

Outro elemento bacana que estará em *The Sopranos* é o sistema batizado de Real Time Attitude System, que permitirá ao jogador interagir com os demais personagens nas cenas de diálogo, coisa que geralmente acontece apenas em gêneros como RPG. Dependendo do seu estado emocional, você poderá optar por responder tranqüilamente ou de maneira agressiva, dando um ar de interação que não é visto com tanta freqüência em jogos do tipo. Se, por exemplo, você notar que seu inimigo está com medo, poderá optar por conversar de uma maneira que faça com que ele se sinta ainda mais aterrorizado. Além de mais divertido e sacana, é um ótimo modo para acrescentar variedade em um jogo que já conta com muitas opções.

PASSA LÁ EM CASA – Para uma família de mafiosos, boates de strip-tease são praticamente um lar

World Online

Aqui o desafio é maior!

Garantia Total

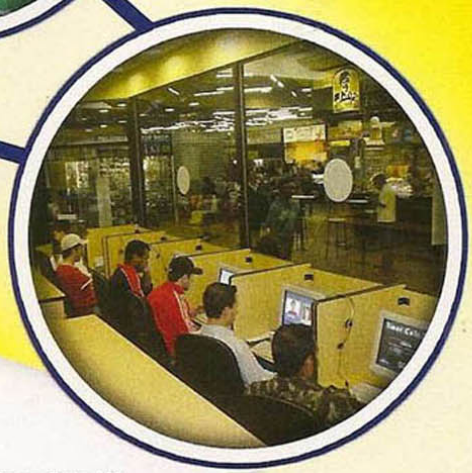
- Jogos em Rede nos Pc´s, PSP em rede wirelles, PS2 Online, rede Wirelles para Notbook
- Venda de Consoles
- Destravamento
- Manutenção de Computadores
- Jogos Originais para todos os Consoles

Tudo em até 12X

Carne, Cheque, Cartão, Depósito Bancário

"2º Campeonato de Wining Eleven 8"

Inscrições Abertas até 10/08"



VISA Credial Losango Bradesco Banco do Brasil UNIBANCO

Fone: 3698-5598

Sedex para todo o Brasil

Visite nosso site: www.worldonlineshop.com.br

Av.dos Autonomistas nº 500 Loja 36/37 Vila Yara – Osasco

GOD HAND

O poder de salvar o mundo com as mãos

Distribuidora: Capcom **Produtora:** Clover Studios **Tipo:** Ação **Plataforma:** PS2 **Previsão:** outubro

POR QUE VALE A PENA
Sob os cuidados dos responsáveis por *Resident Evil 4* e pela série *Viewtiful Joe*, *God Hand* abusa da irreverência sem deixar o conteúdo de lado.

É difícil não olhar com esperança para um game produzido pelo mesmo estúdio do ótimo *Okami* e que ainda conta com o diretor de *Resident Evil 4* e a equipe por trás da série *Viewtiful Joe*. Mas deixando isso de lado, é possível enxergar um game que abusa da irreverência e promete boas doses de diversão, além, é claro, de toques da violência digna das mentes criativas dos japoneses.

O jogador controla Jean, que após tentar salvar uma garota (por que elas sempre estão metidas em encrencas?) teve seu braço direito decepado por um mercenário. Inexplicavelmente, o jovem adquire uma relíquia antiga que pertenceu a um corajoso herói: a mão de Deus, um artefato divino capaz de salvar o mundo - que, no entanto, coloca uma marca de "alvo" na testa do protagonista. Dentre os inimigos que o jogador deverá enfrentar ao longo da aventura estão seres bizarros como robôs, zumbis, aberrações de circo e muitos outros.

Embora a diversão fique por conta de destruir tudo e todos à sua volta, *God Hand* não busca ser apenas mais um jogo de pancadaria e mostra isso ao trazer mais de setenta movimentos e golpes diferentes e igualmente hilários, além de combos especiais que serão assimilados conforme o personagem evoluir. Graficamente, o game busca trazer uma grande variedade de cenários e ambientes para os combates, mas como visto nos primeiros vídeos liberados pelo estúdio, boa parte da ação promete ocorrer em locais com traços do velho-oeste norte-americano.

INTERVENÇÃO DIVINA Nenhum pecado escapa impunemente e a mão de Deus a tudo conserta

RESISTANCE: FALL OF MAN

Combate a seres mutantes na metade do século XX

Distribuidora: Sony Computer Entertainment **Produtora:** Insomniac Games **Tipo:** Tiro **Plataforma:** PS3 **Previsão:** novembro

POR QUE VALE A PENA
Além de ser um projeto de um estúdio renomado, *Resistance* será uma das melhores opções no lançamento do console para quem curte tiroteio.

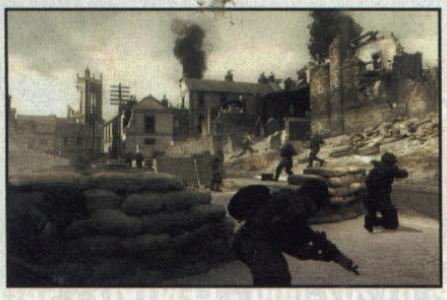
BIZARRO Os inimigos são mutantes

Este é o mais novo projeto da produtora da série *Ratchet & Clank*, mas traz uma temática completamente diferente da franquia de sucesso. O game coloca o jogador em um aterrorizante mundo onde os seres-humanos devem evitar que criaturas geneticamente modificadas destruam o planeta.

A trama, que se passa na década de 1950, deixa de lado a fórmula já desgastada de games que se baseiam na Segunda Guerra Mundial e gira em torno de uma suposta aniquilação da Ásia e da Europa por mutantes conhecidos como Chimeras. Misturando tecnologias da época com bugigangas de outra galáxia, o jogador viverá um soldado que combate ao lado de tropas anglo-americanas.

Um dos aspectos mais promissores do game é o arsenal que estará à disposição do jogador. Mais importante do que os modelos e suas capacidades insanas, será a integração que os itens terão com as situações em campo. *Resistance* ainda contará com um sistema de IA que permite que tanto os inimigos quanto os aliados possuam os mais variados comportamentos, além de ambientes com um nível de detalhes possível somente devido ao grande poder da nova máquina da Sony.

Embora o single-player seja o modo principal, o jogador ainda poderá optar pela ajuda dos amigos e detonar a trama principal de maneira cooperativa. Porém, caso o que te agrade mesmo seja o multiplayer online, o game promete colocar cerca de 40 soldados combatendo em diversos modos de jogo.



TEST DRIVE UNLIMITED

A corrida reinventada na ilha dos sonhos

Distribuidora: Atari **Produtora:** Melbourne House **Tipo:** Corrida **Plataforma:** PS2/PSP **Previsão:** outubro

POR QUE VALE A PENA

Imagine dirigir uma Ferrari em um paraíso tropical. Unlimited é sua chance de transformar esse sonho em realidade. Ou quase isso.

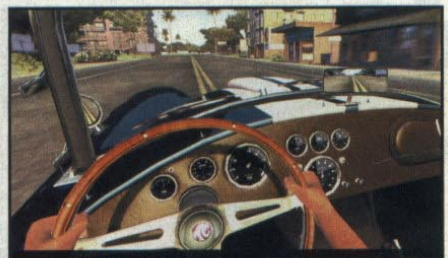
Se você é fã de *Test Drive*, certamente tem a sensação de que a franquia parou no tempo. Porém, após lançar versões mornas e pouco apetitosas, a Atari decidiu concentrar o estúdio em um novo projeto intitulado *Test Drive Unlimited*, que mistura elementos de corrida com RPG online.

O game, que se passa na paradisíaca ilha de Oahu, permitirá que o jogador abuse da liberdade e enfrente outros motoristas ao redor do mundo. O sistema indicará onde há alguém para entrar na competição e você só precisará acertar os detalhes com o sujeito.

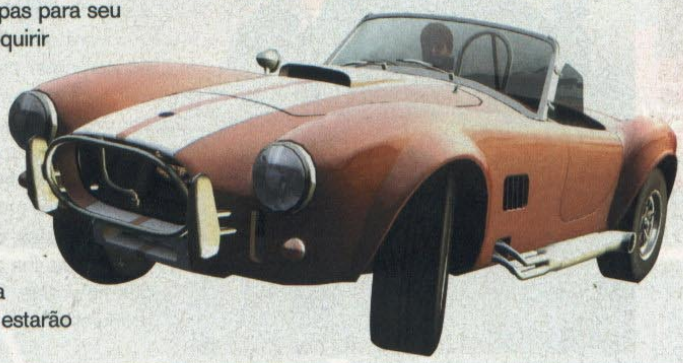
Apesar das mudanças, características comuns aos jogos da categoria não ficarão de fora. *Unlimited*, que permitirá o controle tanto de carros quanto de motos, contará com mais de 125 veículos licenciados e reproduzidos nos menores detalhes. Dentre as diversas montadoras que terão seus possantes no game estão marcas como Dodge, Aston Martin, Mercedes e Ferrari.

Além de explorar toda a ilha em busca de competições, o jogador ainda poderá visitar lojas para comprar roupas para seu personagem e até mesmo adquirir propriedades para se estabelecer no local - em outras palavras, criar a sua garagem. E se pensa que outros jogadores podem atrapalhar seus eventos e desafios, pode ficar tranqüilo. A partir do momento em que você aceita participar de uma corrida, só estarão presentes na ilha os elementos envolvidos na competição.

Enquanto o PS2 receberá o game sem muito alarde, a produtora quer surpreender na versão portátil, pois promete entregar o primeiro jogo genuíno de corrida online para a plataforma. Graficamente, ambas as versões não devem fazer feio, mas considerando o ambiente gigante e a possibilidade de andar por cada metro da ilha, não podemos esperar nada além de visuais que cumpram a sua função.



CARONA Unlimited traz elementos de RPG



SONY
Centro de Serviço Autorizado
LONGVIDEO
Assistência Técnica

Assistência Técnica
A Melhor em Qualidade

Especializado em:
•Playstation 2
•Câmera Digitais

Autorizada da Sony

Longvideo Assistência Técnica
Al. dos Nhambiquaras, 693
Moema - São Paulo
Cep: 04090-011 www.longvideo.com.br
Tel: (11) 5051-0656 Fax (11) 5051-1076

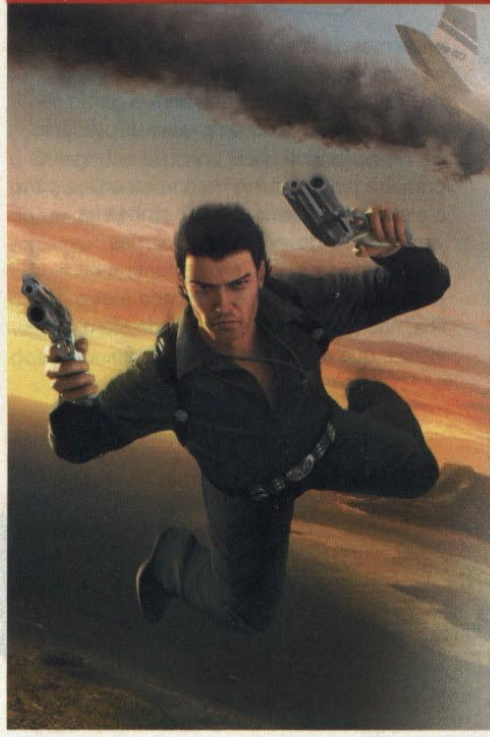
JUST CAUSE

E viva la revolución!

Distribuidora: Eidos Interactive **Produtora:** Avalanche Studios **Tipo:** Ação **Plataforma:** PS2 **Previsão:** setembro

POR QUE VALE A PENA

Com cenários gigantes, dezenas de armas e veículos e muitas possibilidades, *Just Cause* é o tipo de game que leva em conta as escolhas do jogador.



A trama de *Just Cause*, game que mistura elementos de *GTA* com *Mercenaries* se passa em uma ilha regida por um corrupto ditador e repleta de conflitos internos, em sua maioria causados pela presença de facções criminosas no local. O jogador entrará na pele de um agente norte-americano infiltrado que deverá derrubar o governo e trazer a paz de volta ao local. Para isso, diversas armas e veículos, como carros, motos, barcos e aeronaves, estarão à sua disposição.

Para completar o objetivo, o jogador poderá optar pelas mais variadas estratégias, como aliar-se a cartéis criminosos ou à população em geral, por exemplo. De acordo com o presidente da produtora Avalanche, a principal meta é entregar um game não-linear e lotado de possibilidades. Se depender do cenário, ou melhor, da ilha onde a ação acontece, em que há praias, vilarejos, florestas e áreas montanhosas, além, é claro, de ambientes fechados característicos de uma civilização dominada pela ilegalidade, como cassinos e cabarés, diversão é o que não vai faltar. E se gosta de passar horas cumprindo objetivos extras, saiba que mais de trezentas missões paralelas estarão espalhadas ao longo do game.

Apesar de todos os pontos que fazem com que o game pareça imperdível, um modo multiplayer ainda permanece como uma incógnita. Resta saber se o estúdio está disposto a deixar essa boa oportunidade de lado.

GOLPE Derrube o governo corrupto da ilha

KILLZONE: LIBERATION

A guerra sequer começou

Distribuidora: Sony Computer Entertainment **Produtora:** Guerilla Games **Tipo:** Ação **Plataforma:** PSP **Previsão:** outubro

POR QUE VALE A PENA

Além de ser a seqüência da versão para PS2, trata-se de um game que mistura ação, estratégia e tiroteios dentro do portátil.

Se você pensa que a batalha contra os Helghast teve fim com a conclusão de *Killzone*, para PS2, saiba que está redondamente enganado. Os demônios resolveram tomar conta de mais uma plataforma da Sony, desta vez o portátil PSP, e você terá que suar a camisa para mandá-los de volta para o inferno.

Em *Killzone: Liberation*, que se passa dois meses após os eventos do primeiro game, o jogador controlará mais uma vez o soldado Templar, ao lado de outros membros do já conhecido esquadrão, na luta contra os cruéis seres que insistem em continuar com a guerra. Dividido em quatro capítulos com cerca de quatro fases cada, o game deixará de lado os combates frenéticos em primeira pessoa e passará a exigir um pouco mais de estratégia por parte dos jogadores. Além da possibilidade de se equipar com as mais variadas armas antes de cada missão, como metralhadoras, pistolas ou lança-granadas, o jogador ainda poderá controlar alguns veículos como tanques de guerra, sempre buscando fazer o maior estrago possível.

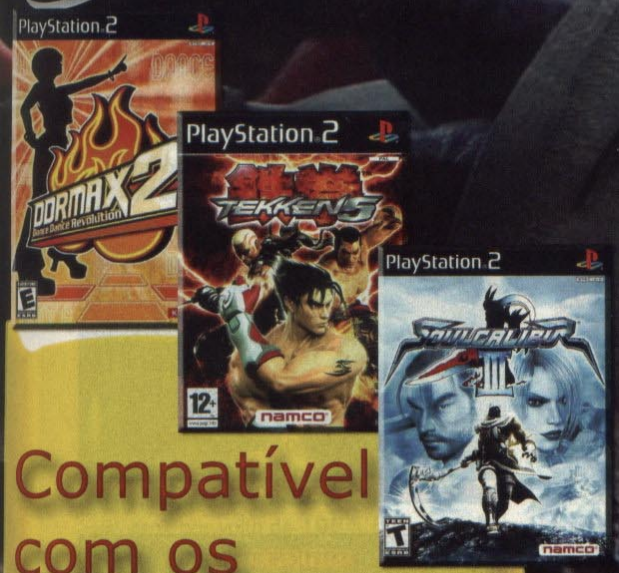
DE DOIS Há um modo cooperativo no jogo

A interação com elementos do cenário, como caixas e barris, também exercerá uma valiosa função na aventura. Além de servirem como cobertura nos momentos de ação, os objetos poderão conter armamentos, itens ou pacotes de energia, caso você os quebre. E o game adotará um sistema de câmera que estará sempre focado na ação, dando ao jogador um eficiente campo de visão.

Para quem curte jogar com os amigos, haverá, além de um modo cooperativo para dois jogadores, modos multiplayer com combates para até seis valentões.

SUPER ARENA

sistema interativo para jogos de luta



Compatível com os melhores jogos

A batalha apenas começou Levante-se e entre no jogo!!!

Frete Grátis

6X Sem Juros

R$ 41,50

ou a vista R$ 249,00

Versões Para

PC USB | XBOX | PS2

Televendas

0800 773 0429

Depósito Bancario

DIVER SHOP

VISA MasterCard Diners Club International AMERICAN EXPRESS

www.superarena.com.br superarena@superarena.com.br

Atendimento a Revenda 11-3761 0429

POWER STONE COLLECTION

Voltando a lutar como antigamente

Distribuidora: Capcom **Produtora:** Capcom **Tipo:** Luta **Plataforma:** PSP **Previsão:** outubro

POR QUE VALE A PENA

Além de ser uma coletânea de uma série clássica, *Collection* terá belos gráficos e um modo multiplayer com compartilhamento de disco.

Para quem não conhece a série, que surgiu nos arcades e depois migrou para o Dreamcast, o fato de uma coletânea estar sendo preparada para o PSP pode ser visto como uma oportunidade de ouro. Trazendo consigo o *Power Stone* original e a sua seqüência, a compilação promete relembrar as frenéticas lutas que tomavam lugar nos ambiente mais inusitados e interativos do mundo dos games.

Vale lembrar a simplicidade do sistema de controles, que consiste basicamente em atacar, defender, pular e pegar (ou largar) itens espalhados pelos cenários. A diversão rola com os ataques especiais graças à coleta das chamadas "pedras do poder", que deixam os jogadores mais fortes e ágeis. No meio de tantos socos, chutes e pontapés, não podemos esquecer dos combos insanos que os vários personagens do game são capazes de dar.

No portátil, *Power Stone Collection* promete trazer todos os tradicionais modos de jogo contidos nas versões de mesa, somados a novidades pra lá de agradáveis, como novas opções de câmera e a possibilidade de tirar fotos de momentos especiais e guardá-las na memória do aparelho. A coletânea contará com os mesmos visuais coloridos das versões originais, mas tem tudo para ficar ainda mais bonita se considerarmos a tela brilhante do PSP. Seguindo fielmente a franquia, o jogo virá com modos multiplayer que acolherão até dois jogadores em *Power Stone* e até quatro em *Power Stone 2*. Felizmente, o sistema de compartilhamento de disco será adotado, permitindo que dois jogadores lutem juntos mesmo que apenas um deles possua uma cópia do game no aparelho.

TESOURO Os dois melhores jogos da série

MOLEZA Com apenas um disco, dois jogam

LUMINES II

Seqüência promete boas novidades

Distribuidora: Buena Vista Games **Produtora:** Q Entertainment **Tipo:** Puzzle **Plataforma:** PSP **Previsão:** novembro

POR QUE VALE A PENA

Seqüência de um dos melhores jogos do PSP. *Lumines* é um dos únicos jogos estilo *Tetris* que não copia descaradamente o game original

Dono de PSP que se preze certamente já cansou de jogar *Lumines*, quebra-cabeças com toques musicais que viciou legiões de jogadores ao redor do mundo. Ele é daqueles games que se pode jogar a qualquer hora, em qualquer lugar, pelo tempo que se quiser, que a satisfação é garantida.

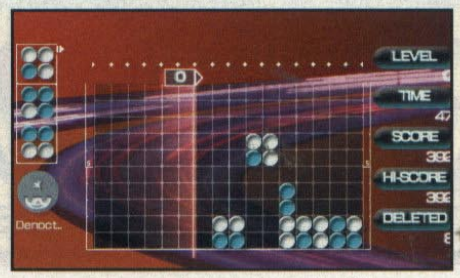
E para dar ainda mais gás a esse viciante game, que em breve receberá uma versão para PS2, a Q Entertainment decidiu desenvolver a seqüência tirando o pouco que havia de ruim e melhorando aspectos que, aparentemente, não poderiam ficar melhor.

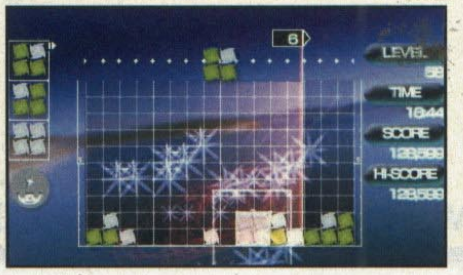
A trilha sonora de *Lumines II* será completamente diferente, mas tão boa quanto, a da versão anterior. Com artistas e bandas famosas como New Order, Black-Eyed Peas e Chemical Brothers, o jogo terá no som uma forte qualidade.

Além das novas músicas, o game promete trazer ainda cinco modos de jogo, novas opções no menu e a possibilidade de enviar dados, como rankings, para outros jogadores através do modo online.

Dentre todas as novidades, o verdadeiro charme de *Lumines II* ficará a cargo da enxurrada de novas skins, selecionadas pelo próprio criador do game,Tetsuya Mizuguchi e que podem ser adaptadas a seu gosto pessoal.

CUIDADO Senão o demônio do vício te pega





GRAND THEFT AUTO: VICE CITY STORIES

Agora só falta San Andreas Stories

Distribuidora: Rockstar Leeds / Rockstar North **Produtora:** Rockstar Games **Tipo:** Ação **Plataforma:** PSP **Previsão:** outubro

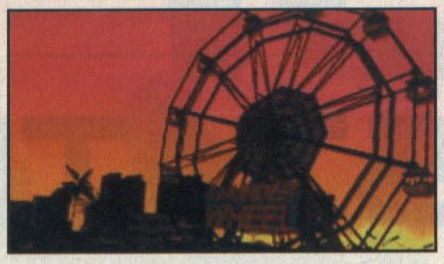
POR QUE VALE A PENA

Vice City Stories é um jogo completamente novo e conta com animações e efeitos visuais bem mais caprichados do que na versão para PS2.

Parece que a Rockstar ouviu aqueles que afirmavam que a aventura protagonizada por Tommy Vercetti em *Vice City* havia sido a melhor dentre os games da série *Grand Theft Auto*. Agora, seguindo o sucesso de *Liberty City Stories*, a empresa anuncia um novo episódio para o portátil PSP. Se você chutou *Grand Theft Auto: Vice City Stories*, acertou.

Novamente, não se trata de um remake ou de uma simples conversão, mas sim de um jogo com enredo novo que busca complementar a versão do PS2. A trama acontece por volta de 1984, ou seja, dois anos antes de *Vice City*, e tem como protagonista o ex-fuzileiro naval Victor Vance. O nome lhe é familiar? Pois deveria, já que Victor é assassinado logo no início do jogo para PS2. Apesar de boa parte da história ainda permanecer em segredo, algumas novidades bem interessantes já foram reveladas sobre o projeto.

Para começar, *Vice City Stories* será



muito maior em termos de espaço do que o game original, sendo que alguns prédios do jogo de Tommy Vercetti serão retratados ainda em construção. Outro aspecto que o jogador poderá notar será uma melhora significativa no alcance da visão. Itens que que estiverem longe do personagem serão melhor visualizados, e haverá um aumento em relação à quantidade de elementos nos cenários, como veículos, pedestres e estabelecimentos comerciais. Some isso à presença das tradicionais rádios, dessa vez com músicas diferentes, e o game se torna ainda mais promissor.

Mas... é só isso? Lógico que não. A Rockstar sabe que os fãs de GTA não se contentam com pouco e promete ainda novos fenômenos meteorológicos, como tornados, e a possibilidade de controlar helicópteros, jet-skis e, felizmente, colocar o personagem para nadar.

E para aqueles que adoram tirar onda no modo online, uma excelente notícia: a produtora também já confirmou que o mesmo multiplayer contido em *Liberty City Stories* poderá ser apreciado no novo episódio, o que com certeza renderá boas doses de diversão.

TÔ NEM AÍ A loira caminha sem imaginar que vai ser atropelada por uma moto na praia

PLAYSTATION

Assistência Técnica Especializada

III NIDI

Desde 1992

- Venda e troca de consoles
- Rode no seu Vídeo Game todos os tipos de jogos e filmes de todas as áreas
- Conserto: 6 meses de garantia
- Consertamos PSP

Limpeza da lente gratuita

Fone: 5533-6914/ 5094-0971 • Site: www.ps6.com.br

Al. Nhambiquaras, 2068 - Moema (na altura do nº 3400 da Av. dos Bandeirantes) - São Paulo/SP

por Cristiane Fenyö

TOP 5 PLAYSTATION 3

O PS3 está chegando. Enquanto somos obrigados a esperar, ficamos sonhando. Conheça os cinco games mais desejados pela equipe da D&T

Na redação da **Dicas & Truques para PlayStation**, a contagem regressiva para o lançamento do PS3 começou faz tempo. E quanto mais se aproxima o tão esperado dia, maior a nossa ansiedade. Tem gente que nem dorme direito, imaginando como será encarar mundos de aventura com o realismo que só o PS3 pode proporcionar.

Já que não há como tirar o novo videogame da cabeça, preparamos uma seleção de cinco títulos imperdíveis para ele. Alguns serão lançados junto com o console, outros demorarão um pouco mais. Uma coisa é fato: eles são obrigatórios em qualquer coleção. Confira por que seguir a relação e descubra por que estes cinco gigantes foram selecionados.

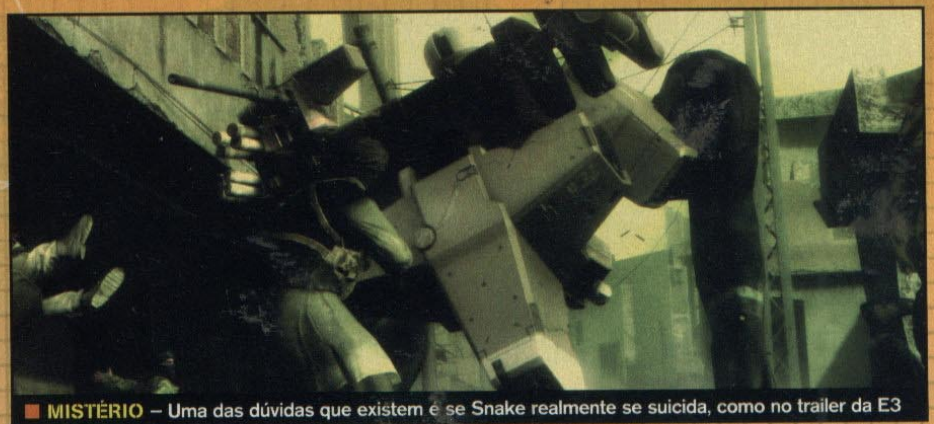
Metal Gear Solid 4: Guns of the Patriots

Produtora: Kojima Productions **Distribuidora:** Konami **Tipo:** ação **Previsão:** final de 2007

O mais novo *Metal Gear* criado por Hideo Kojima quer tirar proveito de todos os recursos do PS3 e oferecer ao jogador um grau de realismo jamais visto. A história se passa logo após a de *MGS2* - o subtítulo *Guns of the Patriots* é referência a uma sociedade secreta que surgiu no segundo episódio da série - e promete apresentar a missão de infiltração mais difícil da série.

Em meio a uma guerra na qual não há lugar para se esconder e tudo pode ser destruído, Snake usa alguns recursos inovadores, como uma roupa capaz de se camuflar em qualquer ambiente, um tapa-olho futurista, que mostra imagens de satélite e permite enxergar mais longe, e um robô chamado Metal Gear Mark II, que ajuda o espião no cumprimento de suas missões.

Um dos detalhes mais intrigantes do game é a aparência envelhecida de Snake, que apresenta cabelos grisalhos, ao contrário de outros personagens, como Naomi Hunter, coronel Campbell, Meryl, Liquid Snake e Otacon. Além de Snake, outro que sofreu mudanças radicais foi Raiden. Ao que tudo indica, ele não é mais o soldado hesitante visto no segundo Metal Gear e agora conta com incríveis habilidades acrobáticas.



MISTÉRIO – Uma das dúvidas que existem é se Snake realmente se suicida, como no trailer da E3

Assassin's Creed

Produtora: Ubisoft **Distribuidora:** Ubisoft Montreal **Tipo:** ação **Previsão:** inicio de 2007

ACROBATA Altaïr é um mestre das piruetas

Dos mesmos criadores de *Prince of Persia* e *Splinter Cell*, *Assassin's Creed* promete trazer uma experiência única ao jogador combinando novos estilos de jogo com uma história sofisticada.

O game será ambientado em 1191, na época da Terceira Cruzada, quando conflitos tomam conta da Terra Santa. O jogador assume o papel de Altaïr, membro de um clã de assassinos contratados para matar grandes personalidades nos dois lados da guerra, na tentativa de colocar um fim ao conflito sangrento.

Ao contrário do que geralmente acontece em jogos do gênero, o assassino não precisa se esconder nas sombras para não ser notado. Ele se mistura com a multidão, que reage às suas ações..

HASSASSINS É o grupo muçulmano que deu origem a palavra "assassinos"

SANGUE FRIO É preciso manter a calma

O assassino apresenta muitas habilidades vistas em *Prince of Persia*, além de outras próprias, como por exemplo a capacidade de saltar do lombo de um cavalo para alcançar lugares mais altos. No que se refere às técnicas de combate, muitas das habilidades estão relacionadas à defesa e contra-ataque, o que faz com que ele se saia bem em lutas, mesmo estando desarmado.

Formula One 06

Produtora: Sony **Distribuidora:** Sony **Tipo:** corrida **Previsão:** novembro de 2006 (Europa)

POLE POSITION F1 06 vai acelerar seu PS2

LARGADA O jogo sai ainda este ano

A Fórmula 1, principal categoria do automobilismo mundial, anda mais disputada do que nunca. Para ficar à altura de toda a emoção que pilotos como Michael Schumacher e Fernando Alonso nos proporcionam, a Sony quer lançar para o PS3 a corrida de videogame mais realista já vista até hoje. Imagens em alta definição, sistema de som full surround, carros que ficam cada vez mais sujos e que quebram no decorrer da corrida são alguns dos ingredientes nos quais a produtora está investindo para garantir esta sensação. Além disso, os carros que participam da corrida deverão contar com uma Inteligência Artificial que dará um trabalho danado àqueles que querem ser o Rubinho Barrichello no mundo virtual. O quê? Ninguém quer ser o Rubinho? Tá certo, então: àqueles que querem ser o Felipe Massa no mundo virtual.

Licenciado pela FIA (Federação Internacional de Automobilismo), o game traz todas as equipes, pilotos e circuitos oficiais da temporada 2006 e é o primeiro jogo do gênero a apresentar o Safety Car, aquele carro que participa da volta de aquecimento.

INOVAÇÃO – F1 06 poderá ser usado em conjunto com o PSP, que funcionará como espelho retrovisor

Warhawk

Produtora: Sony **Distribuidora:** Incog Inc. Montreal **Tipo:** ação **Previsão:** novembro de 2006

É SÓ INCLINAR – A aeronave de Warhawk poderá ser pilotada apenas com os movimentos do controle

Depois de fazer sucesso no PlayStation, *Warhawk* vai invadir o PS3 em um remake do jogo original. O game deverá ser lançado simultaneamente ao novo console e será um dos primeiros a tirar proveito do novo joystick do PlayStation 3.

O jogador tem a missão de proteger sua terra natal da invasão da armada de Chernovan e, para isso, conta com o avião de guerra mais moderno do mundo: o Warhawk. A aeronave é capaz de fazer manobras acrobáticas durante os combates e de voar rente ao chão, oferecendo suporte às tropas terrestres. Para isto, ela conta com uma metralhadora de tiros infinitos na parte frontal e uma série de outras armas, entre as quais mísseis e uma espécie de raio elétrico. Mas o combate não se limita ao ar: em terra, o jogador continua a batalha usando armas como pistolas, riflas e granadas e ainda pode dirigir jipes, tanques e outros veículos.

O grande atrativo do game é, sem dúvida, o novo sistema de controle. Inclinando o joystick para frente, por exemplo, a nave mergulha em direção ao solo. Já se o jogador o inclinar para trás, ela ganha altitude. Há ainda a possibilidade de inclinar o joystick para os lados e executar manobras. Só não vale cair da cadeira nessa movimentação.

RETORNO Warhawk volta depois de anos

Motorstorm

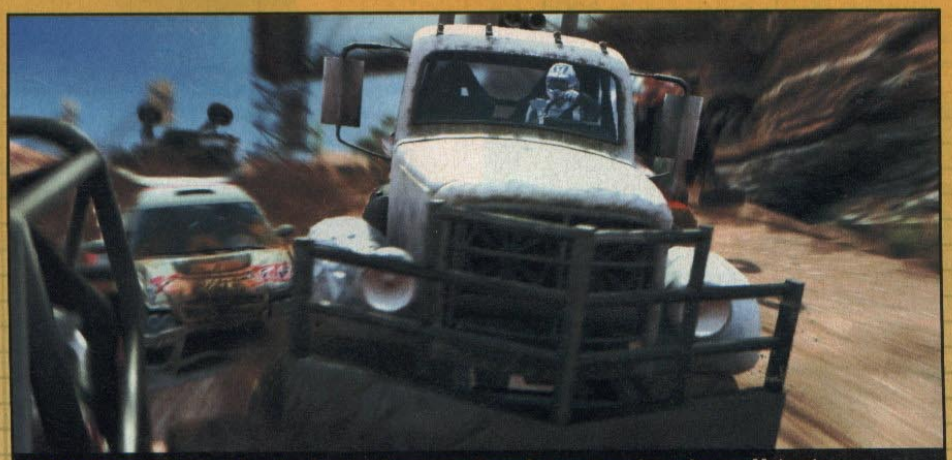
Produtora: Sony **Distribuidora:** Evolution **Tipo:** corrida **Previsão:** novembro de 2006

Em *Motorstorm*, você escolhe qualquer veículo disponível (ao todo são 35, entre buggies, carros de rally, motos e até monster trucks) e encara disputas off-road alucinantes.

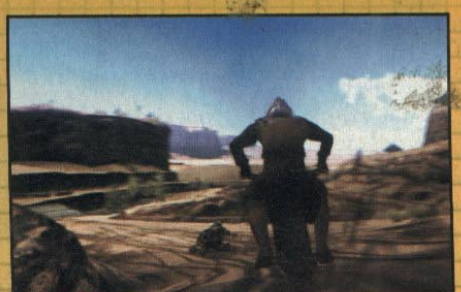
São doze circuitos com mais de um traçado cada e, como as regras foram deixadas de lado, vale tudo para chegar na frente, inclusive colocar o adversário para fora da pista ou cortar caminho. Se você optar por correr com uma moto, por exemplo, ficará vulnerável ao ataque de veículos maiores, mas poderá encarar subidas mais fortes, que não podem ser superadas pelos adversários, e assim ganhar terreno.

O game é ambientado em Monument Valley, mais precisamente no MotorStorm Festival, um evento que, além das corridas, apresenta shows de bandas e outras atrações. Por isto, a produtora está negociando com várias bandas de rock e DJs para montar a trilha sonora que será executada como música de fundo durante todo o game.

Quem preferir, poderá ainda colocar qualquer CD de áudio no PS3 para jogar ouvindo suas próprias músicas, como se elas estivessem sendo executadas ao vivo nas arenas de disputa. Imagine uma corrida animal com sua banda favorita!

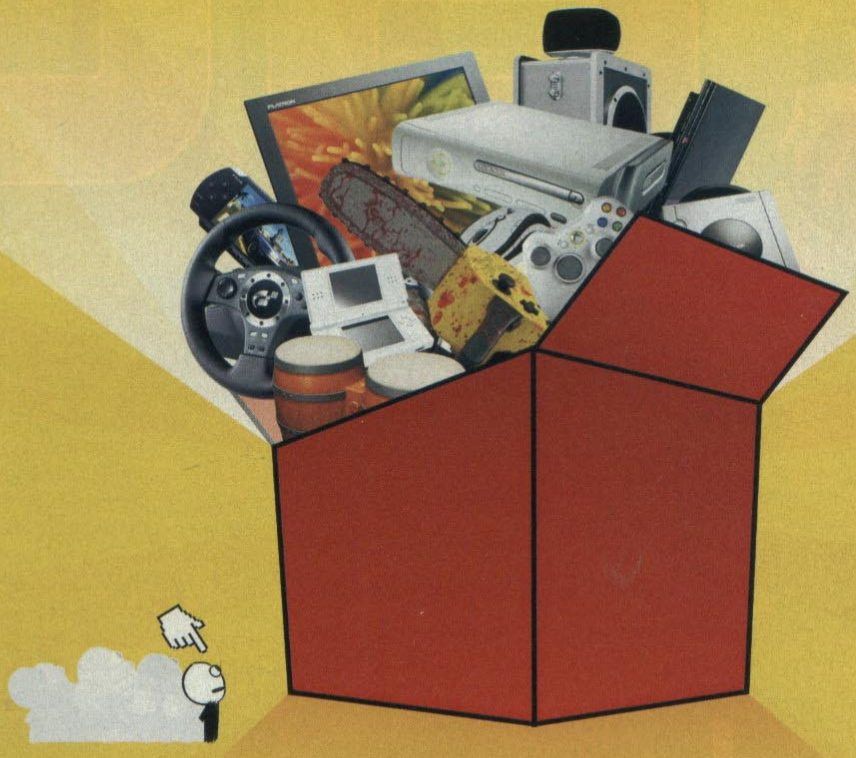


VALE TUDO – Não há restrições: qualquer veículo pode correr contra outro em Motorstorm



SITE 100% SEGURO

NOSSA LINHA DE PRODUTOS CRESCEU TANTO QUE NÃO COUBE NESTE ANÚNCIO!



São mais de **500 jogos originais** de Playstation 2, PSP, Nintendo DS, GameCube, GameBoy Advance, Xbox 360 e PC! Além de toda a linha de acessórios para todas as plataformas, monitores LCD, Home Theaters e periféricos para informática.

ACESSE

www.GameOne.com.br

LIGUE

(19) 2122-5252

Entregamos para todo o Brasil!

Av. Barão de Itapura, 1647 - Campinas/SP

SONY Microsoft SAMSUNG Nintendo LG date! Logitech Genius CLONE THRUSTMASTER

BU

por Eduardo Trivella
e Cristiane Fenyö

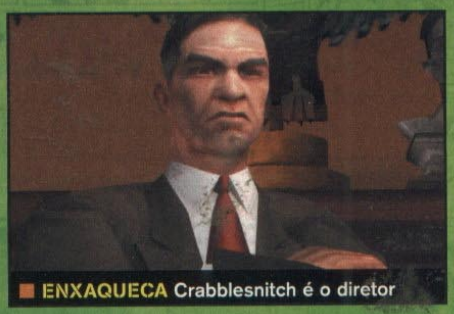
Férias pra quê? Em Bully, jogo polêmico da Rockstar, o divertido é ir para a escola

Imagine a cena: você acorda cedinho, toma o café da manhã, beija sua mãe e vai para a escola. Depois de algumas aulas bem chatas, chega a tão aguardada hora do recreio. Você sai com seus coleguinhas para o pátio, escolhe um local sossegado, abre a lancheira e começa a desembrulhar o sanduíche de mortadela que sua mãe fez com todo o carinho. De repente, uma mão passa zunindo próximo à sua orelha e você toma um tapa bem ali naquela área do "pedala, Robinho!". Antes que você perceba o que aconteceu, o sanduba some das suas mãos e o valentão do colégio está de pé a seu lado, sorrindo com a boca cheia de mortadela. Você foi vítima de um bully, aquele figura que aparenta ter um único propósito na vida: atazanar os outros.

Esse tipo de cidadão existe há muito tempo - quem é que nunca viveu uma situação parecida com essa que foi descrita ainda há pouco? Aliás, você mesmo pode ter sido um bully e talvez nem tenha percebido. Como o fenômeno do "bullying" tem crescido mundialmente, a ponto de virar tema de simpósios e debates, a Rockstar, empresa especializada em jogos controversos, não dormiu no ponto e aprontou uma boa para cima da liga da moral e dos bons costumes: *Bully*, o novo jogo da produtora de *Grand Theft Auto*, chega em outubro para PlayStation 2 e promete virar a escola de pernas para o ar.

Para quem é fã da Rockstar, *Bully* já está na lista de pedidos ao Papai Noel faz tempo. O game foi anunciado um pouco antes da E3 do ano passado e depois sumiu, deixando com água na boca aqueles que anteviam mais um sucesso da produtora.

Muitos pensaram que o jogo havia sido cancelado (a versão de Xbox foi mesmo, o que faz de *Bully* um título exclusivo para PS2), ainda mais depois de todos os protestos de entidades que visavam impedir que o jogo fosse lançado. Mas todo mundo sabe que a Rockstar gosta de uma boa briga e não abandona o ringue assim tão fácil. O gigante estava apenas adormecido e agora resolveu acordar.



ENXAQUECA Crabblesnitch é o diretor

BULLY

Aluno exemplar

Bully se passa em um dos locais mais perigosos aos olhos de um adolescente: o pátio do colégio, cenário de brincadeiras, brigas e, por que não, romances. A história segue as aventuras de Jimmy Hopkins, um garoto de quinze anos levado e malcriado que foi expulso, por motivos variados, de todas as escolas por onde passou. Quem já passou ou viu isso acontecer, sabe o martírio que é: muitas escolas não aceitam o bagunceiro e ele acaba relegado àquelas instituições de ensino despreparadas e que estão mais preocupadas em ganhar dinheiro do que formar cidadãos.

É exatamente o que acontece com Jimmy. Sua mãe, já de saco bem cheio por ver o filho aprontar tanto, resolve colocá-lo na Bullworth Academy, o colégio interno de pior reputação da Nova Inglaterra, região que engloba vários estados norte-americanos. Abandonado pela mãe que parte em sua quinta lua-de-mel (caramba!), Jimmy terá que se virar sozinho e encarar um ano inteiro de suposto aprendizado em um lugar que mais parece um hospício. Mas pensando bem... qual escola não é assim?

Falta pouco tempo para o lançamento do game e a Rockstar continua fazendo segredo ele. Pelas informações divulgadas até agora, e pelo vídeo que rola na internet, pode ser que Bully não seja um jogo tão "do mal" assim. Afinal, Jimmy pode ser um apenas menino mau ou um bom menino mau. Confuso? Então vejamos:

O objetivo do jogo é aprender a superar obstáculos na Bullworth e impor sua vontade aos outros. Mas há uma certa dubiedade aí: Jimmy pode muito bem ser um simples arruaceiro e arrumar encrenca com todos ou usar a experiência adquirida em outros colégios para enfrentar os valentões ou quem quer que seja que cause problemas a ele ou a seus colegas. No fundo, o que ele deve fazer é subir na escada social da instituição, defendendo seus direitos contra os mentirosos, pilantras e todo tipo de gente esnobe que freqüenta o internato. Os métodos empregados para se atingir esse objetivo são de total escolha por parte do jogador. Se conseguir sobreviver ao ano letivo, Jimmy se torna o "dono do colégio", por assim dizer.

É natural que, ao ver o título do jogo, a pessoa automaticamente assuma que o bully da história é o próprio Jimmy. Mas não é bem assim. Existem outros "bullies" na parada que se destacam dos demais personagens usando camisas brancas. E são eles contra todo o resto da escola: diretores, professores, serventes, alunos e nerds em geral. Durante o jogo, Jimmy é encorajado a lutar por seus ideais, e embora os jogadores possam executar ações de caráter duvidoso, a sociedade do jogo não tolera mau comportamento.

No começo do vídeo que está disponível na internet, Jimmy recebe as boas-vindas da Bullworth e é encorajado a "se divertir". E como é possível se divertir em uma escola? Entre outras coisas, pregando peças nos colegas, participando de aulas de boxe na academia, disfarçando-se de mascote para entrar no meio das animadoras de torcida e xavecando todas as menininhas. Lógico que cada uma dessas atividades poderá ser levada a cabo de maneiras diferentes, assim como os meios de transporte e combate do personagem também serão variados. Jimmy terá à sua disposição uma bicicleta e um skate (outros ainda podem ser revelados) para passear pelos domínios do colégio, e um estilingue e um taco de beisebol para quebrar vidraças e causar alguns hematomas nos inimigos. Outro método de "combate", que, aliás, é de uso muito comum em colégios de verdade, é o famoso cuecão, aquela brincadeira de puxar a cueca de alguém até a nuca que todo mundo odiava quando criança.

Já deu para perceber que o novo game da Rockstar será polêmico como quase todos os outros do catálogo da empresa. E em muito pouco tempo saberemos se é tão divertido quanto eles também.

AVISO IMPORTANTE

A função da **D&T** para PlayStation não é chocar ninguém ou causar polêmica, estamos aqui simplesmente para informar o leitor dos lançamentos para seu videogame e oferecer diversão em forma de jornalismo de games. Nossos votos são de que ninguém confunda as coisas e ache que estamos incentivando atitudes como essas que rolam em *Bully*. Diversão e consciência devem andar sempre de mãos dadas.

Mas o que é esse tal de bullying?

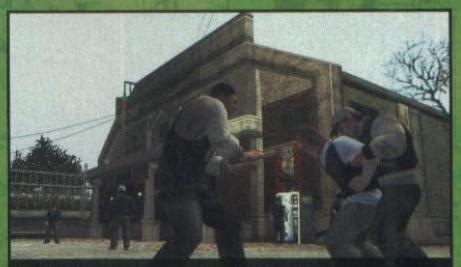
O termo "bullying" vem de "bully", que em português significa algo como valentão, encrenqueiro, arruaceiro, e compreende todo o tipo de atitude agressiva, intencional e freqüente que ocorre sem motivação especifica, praticada por um ou mais estudantes contra outros e executada dentro de uma relação desigual de poder que visa intimidar a vítima. Isso pode envolver desde um simples ato como colocar apelidos em alguém ou tomar pertences à força, até coisas mais sérias como humilhação pública ou discriminação de qualquer espécie.

O bullying é um problema que pode ser detectado em qualquer escola do mundo inteiro, não estando restrito a nenhum tipo especifico de instituição primária ou secundária, pública ou privada, rural ou urbana. Existem diferentes níveis de envolvimento com o fenômeno. Há os alvos (apenas sofrem na pele os efeitos do bullying), os alvos/autores (ora sofrem, ora praticam), os autores (apenas praticam) e as testemunhas de bullying (não sofrem nem praticam, mas convivem em um ambiente onde ele ocorre).

A maior pesquisa feita até hoje sobre o assunto foi realizada na Grã-Bretanha e indica que 37% dos alunos do primeiro grau e 10% do segundo grau admitem ter sofrido bullying pelo menos uma vez por semana. Um levantamento realizado no Brasil em 2002 envolveu perto de 6.000 estudantes da 5ª à 8ª séries e revelou que 40,5% desses alunos admitiram ter estado diretamente envolvidos em atos de bullying naquele ano, sendo 16,9% alvos, 10,9% alvos/autores e 12,7% autores de bullying.

Os meninos têm uma incidência muito maior e estão mais envolvidos com o bullying, tanto como autores quanto como alvos. Entre as meninas, embora com menor freqüência, o comportamento também ocorre e se caracteriza, principalmente, como prática de exclusão ou difamação.

Fonte: ABRAPIA (Associação Brasileira Multiprofissional de Proteção à Infância e à Adolescência)

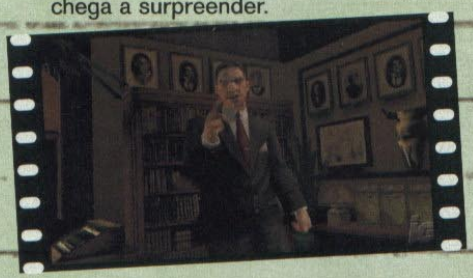


COVARDIA Eis o porquê de tanta revolta

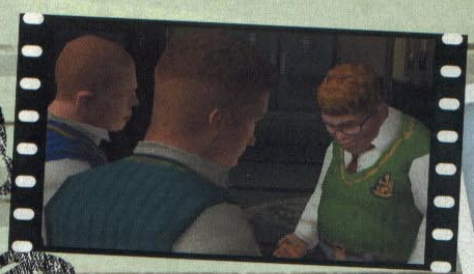
Trailer de Bully

O trailer de *Bully* dá uma boa idéia das confusões que você vai encontrar no jogo. Rola encrenca pra todo lado e é preciso muita personalidade para escapar de confusões ou agressões por parte dos valentões. Confira a seguir algumas cenas do trailer e veja o que é possivel descobrir a partir delas:

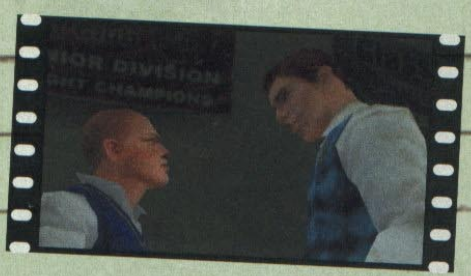
1- "Hopkins, você é um dos piores garotos que eu conheci". Vindo do diretor de uma escola onde encrenqueiros estão por todos os lados, a frase chega a surpreender.



2- Jimmy, acompanhado de um outro valentão, ameaça um garoto. O menino treme de medo, e, obviamente, aceita as imposições feitas pelos bullies.



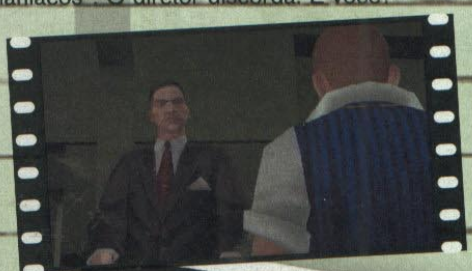
3- Cara feia é sinal de fome, não garantia de escapar dos brigões. Aqui, o feitiço vira contra o feiticeiro e Jimmy é ameaçado por um outro valentão.

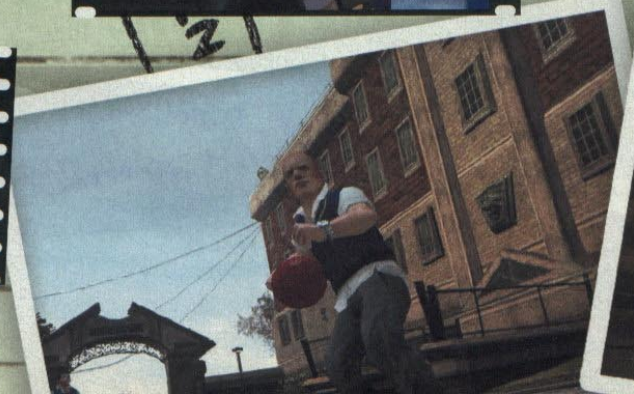


4- A sedução é uma grande arma e as garotas sabem bem como usá-la. Esta joga todo seu charme para pedir a Jimmy que recupere seus pertences "roubados" por algum pilantra.

5- Ter um comportamento "bully" não é coisa exclusiva de menino. Esta garota acha que pode fazer o que quiser.

6- Jimmy apresenta a Crabblesnitch, o diretor da Bullworth, sua opinião sobre a escola: "Este lugar está cheio de maníacos". O diretor discorda. E você?





Os bullies e o cinema

Muito antes de chegar aos videogames, o fenômeno do bullying invadiu o cinema. Nos anos 1980, os valentões eram quase que uma regra nos filmes adolescentes e geralmente protagonizavam cenas engraçadas. No final dos anos 1990 e nos anos 2000, assim como na vida real, eles ficaram mais agressivos, um reflexo da sociedade atual. Confira a seguir alguns filmes e valentões que marcaram época no cinema e são referências sobre o tema.

• O Garoto do Futuro (1983)
Neste filme, que traz Michael J. Fox na pele de um lobisomem que jogava basquete, um valentão chamado Mick McAllister azucrina a vida do protagonista. Tipico bully, ele intimida a todos, inclusive ao juiz dos jogos de basquete.

• Karate Kid (1984)
Johnny Lawrence, o valentão que vivia batendo em Daniel LaRusso é talvez o maior ícone dos bullies. Ele era um dos melhores alunos da escola de caratê Cobra Kai e temido por todos no colégio.

• Revenge of the Nerds (1984)
O filme apresenta não apenas um, mas dois valentões típicos. O primeiro é Stan Gable, um clássico bully. Ele é machista, namora a líder de torcida da escola e é o capitão do time de futebol americano. O outro bully é Ogre, o braço direito de Gable. Ogre tem um longo histórico de ataques a nerds e adora espirrar cerveja na cara de inocentes.

• De volta para o futuro (1985)
O valentão Biff Tanner fez tanto sucesso quanto George McFly, sua principal vítima. Presente nos três filmes da série, ele apronta tudo que tem direito, seja na pele de um adolescente ou na de um senhor de certa idade.

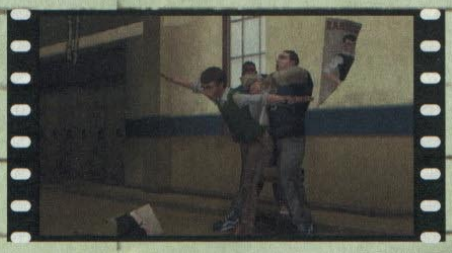
• Te pego lá fora (1987)
Buddy Revelle é um bully que foge do estereótipo. Não pratica esportes, não namora líderes de torcida, mas adora uma confusão. Tanto que no primeiro dia de aula, além de marcar uma briga (que acaba perdendo) se envolve em várias encrencas, todas provocadas por ele próprio.

• Big Bully - Inimigos para Sempre (1996)
Vinte e cinco anos após haver se mudado, David, que quando criança sofria na mão de um valentão chamado Roscoe, retorna à sua cidade natal. Os problemas entre valentões e suas vítimas continuam existindo, só que agora é o filho de David quem atormenta o filho de Roscoe. Não demora muito para os antigos inimigos de infância se encontrarem e, como se ainda fossem crianças, começarem a pregar peças um no outro.

• Bully (2001)
Com um nome desses, não há nem dúvidas sobre o assunto principal do filme. *Bully* conta a história real de Bobby Kent, um garoto que vivia em Hollywood, nos Estados Unidos. Ele era o valentão de sua turma, mas acabou morto por seus colegas, que estavam cansados de suas brincadeiras.

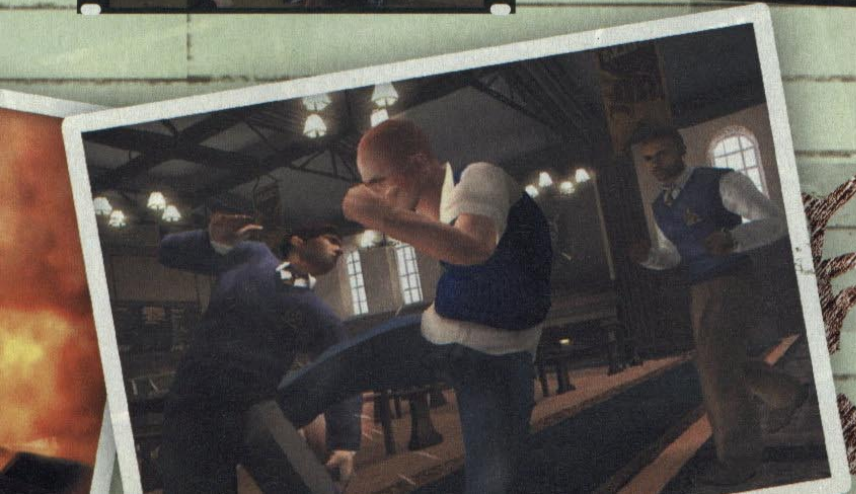
• Lucas, um intruso no formigueiro (2006)
O fenômeno do bullying é tão marcante que invadiu até mesmo as animações infantis. Neste filme, o protagonista é Lucas Nickle, um garoto de 10 anos que acabou de chegar à cidade e é atormentado pelos valentões locais. Mostrando que também tem um lado bully, Lucas desconta toda sua frustração nas formigas, até o dia em que elas decidem se vingar e o obrigam a viver como se fosse uma delas, cuidando de tarefas no formigueiro.

7- Como em qualquer escola, na Bullworth Academy, o famigerado cuecão é uma das brincadeiras mais humilhantes e temidas.



8 Às vezes, até quem é valentão precisa fugir. Que o diga nosso amigo Jimmy nesta perseguição!

9- Nem mesmo a presença de professores intimida os arruaceiros. Este marombado à esquerda da imagem está doido pra acertar as contas com Jimmy.



10- "Jimmy, eu gosto de você, mas preciso que você me faça um favor". Muda a garota, mas não a tática.

MD GAMES

MD GAMES
AQUI O CAMPEÃO DO MUNDO É VOCÊ !!!

Souza
Jogador do
São Paulo F.C.

3361-8844
3361-4957
3338-1801

TELEVENDAS: 3331-7286
ENTREGAMOS GRATUITAMENTE EM TODA A GRANDE SÃO PAULO
FALE COM NOSSOS ATENDENTES

PREÇOS ESPECIAIS PARA LOGISTA CONFIRA

AMES

(SUPER LANÇAMENTO)

X-BOX 360 C/ 3 JOGOS
R$ 1.899,00

CONFIRA AGORA
10 MOTIVOS PARA VOCÊ COMPRAR SEU PS2!!!

1º APARELHO NOVO
2º RODA TUDO DIRETO!!!
3º GARANTIA DE 1 ANO TOTAL DO APARELHO
4º CONTROLE ORIGINAL
5º + I CONTROLE ORIGIANAL
6º MEMORY CARD ORIGINAL
7º BASE VERTICAL
8º MOCHILA
9º CONTROLE DVD ORIGINAL
10º OS 10 MELHORESJOGOS PARA O SEU PS2

PROMOÇÃO ESPECIAL

Memory card
R$ 39,90
CONFIRA!!!

X-BOX C/ 3 JOGOS
R$ 879,00

SEU PLAY SLIM
A APARTIR DE
R$ 520,00
CONFIRA!!!

PSP + DOWNGRADE
R$ 849,00

SEU PS2 COM HD
R$ 339,00

HD DE 40 GB
R$ 179,00

HD DE 80 GB
R$ 209,00

MEMORY STICK
PSP 1 GB
R$199,00

(INSTALAÇÃO GRATIS)

Produzido por OPUS Fotografia f: (11)5506-9979

ULTIMATE GHOSTS 'N GOBLINS

NOTA 9,0

PSP

Velhas amizades são para sempre

Produtora: Capcom **Distribuidora:** Capcom **Tipo:** ação **Jogadores:** 1 **Ponto forte:** tão bom quanto os jogos antigos
Ponto fraco: os menos determinados podem desistir **Gráficos:** 9,0 **Som:** 9,0 **Controle:** 8,5 **Diversão:** 9,5 **Desafio:** 10,0

por Eduardo Trivella

Na vida, conhecemos muitas pessoas e nem todas nos acompanham no dia-a-dia. Algumas somem durante um tempo e, quando reaparecem, é aquela festa. Com os games, acontece mais ou menos a mesma coisa.

A série *Ghosts 'N Goblins*, pelo menos para mim, traz memórias ternas de épocas que já não voltam mais. Mas que podem muito bem ser revividas a qualquer momento com o jogo certo para PSP.

Ultimate é um novo game digno de carregar o bom nome da série. A principal caracteristica continua intacta: o grau de dificuldade está entre os mais altos de que se tem noticia. Mas ao contrário do que se possa pensar, o jogo não é frustrante a ponto de fazer o jogador colocar o portátil de lado depois da décima morte. E o que contribui para isso, em parte, é o fato de recomeçar sempre do mesmo local quando se perde uma vida. A não ser, é claro, na hora do Continue.

E para melhorar, o jogo é bonito como poucos. Supera até a beleza tridimensional dos jogos *Maximo* que sairam para PS2 e que têm um certo parentesco com *GNG*. E a tradicional queda de frames que sempre amaldiçoou os jogos da série, aqui não tem vez.

A história, como sempre, gira em torno do resgate da princesinha que foi abduzida pelas forças do mal. O jogador avança por lindas telas 2D - que em certos momentos apresentam elementos 3D - e enfrenta monstros e fantasmas saídos das mais diversas mitologias.

A quantidade de itens extras parece ser maior do que aquilo que se viu em todos os jogos da série juntos e sempre dá para descobrir algo novo a cada jogada. *Ghosts N' Goblins*, seja bem vindo de volta à minha vida!

■ Esse duende aparece em vários lugares, sempre com algum item bacana no saco. Seja rápido e afane os pertences do baixinho

■ **CUECÃO** Perca a armadura e fique quase nu

APARELHOS E ACESSÓRIOS NOVOS E SEMI-NOVOS

COMPRA
VENDA
TROCA
FINANCIA

ROCK LASER GAMES

- ACEITAMOS TODOS OS CARTÕES DE CRÉDITO
- PAGAMENTOS EM CHEQUE EM ATÉ 13 VEZES

SEDEX PARA TODO BRASIL

- ATACADO E VAREJO

ASSISTÊNCIA TÉCNICA ESPECIALIZADA

CONSERTO • DESTRAVAMENTO • TRANSCODIFICAÇÃO

Nintendo 64 + 1 Controle

• R$ 99,00

Matrix - Destravamento

• R$ 199,00

Controle PS2 Original

• R$ 65.00

PlayStation Slim

• R$ 599,00

GameCube Prata

• R$ 499,00

• Consulte

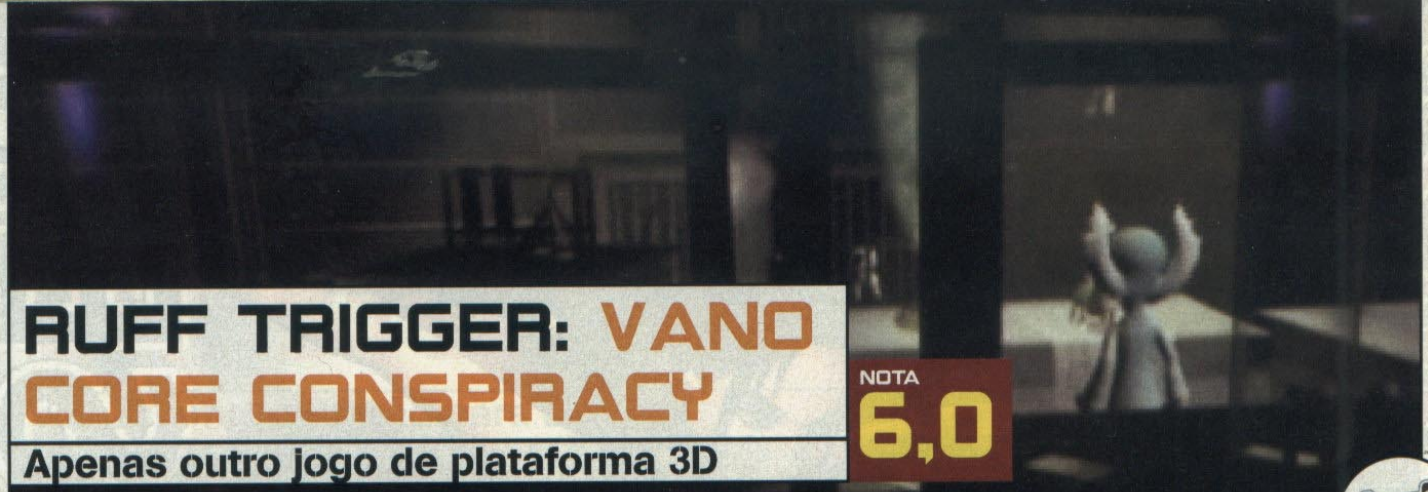
• Consulte

Memory Card Original

• R$ 65,00

(11) 6954.4332 (11) 6631.9979 (11) 6425.0482

Av. GUILHERME COTCHING, 1.808 - Vila Maria - São Paulo - SP



RUFF TRIGGER: VANO CORE CONSPIRACY

NOTA 6,0

Apenas outro jogo de plataforma 3D

Produtora: Playstos Entertainment **Distribuidora:** Natsume **Tipo:** ação / aventura **Jogadores:** 1 **Ponto Forte:** vinte mapas enormes e milhares de itens para coletar **Ponto Fraco:** falta de originalidade em todos os aspectos **Gráficos:** 6,0 **Som:** 6,0 **Controle:** 6,5 **Diversão:** 5,5 **Desafio:** 6,0

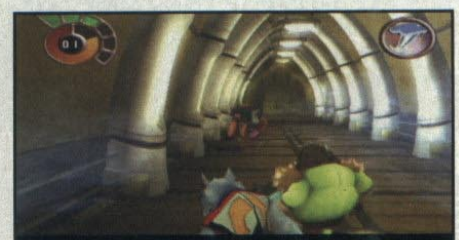
por Leandro Rodrigues

Existem alguns jogos que chegam para revolucionar a indústria de games. Em contrapartida, outros surgem simplesmente para copiar uma fórmula de sucesso e tentar conquistar a mesma popularidade. Infelizmente *Ruff Trigger* se enquadra neste segundo grupo.

Uma corporação chamada Vanocore criou o que acredita ser o mais perfeito animal de estimação, o Piglot. Carregamentos lotados destes bichinhos foram roubados, sabotados e espalhados pelo planeta Endust. Você é Ruff Trigger, um mercenário, contratado para recuperar todos os Piglots.

Cenários enormes, milhares de itens para coletar e muitas armas para comprar: tudo isso seria suficiente para agradar aos fãs do gênero. Isso se não fosse a enorme, para não dizer total, semelhança com *Ratchet and Clank* (série famosa no gênero). O visual, as armas, os checkpoints, as lojas... tudo lembra, e muito, os dois mascotes da Sony, mas sem o mesmo carisma e qualidade.

Se você gosta muito de jogos deste estilo e não se importa de jogar uma versão genérica de um grande sucesso, *Ruff Trigger* é uma alternativa. Caso contrário, continue aguardando os próximos bons lançamentos que ainda vão rolar este ano.

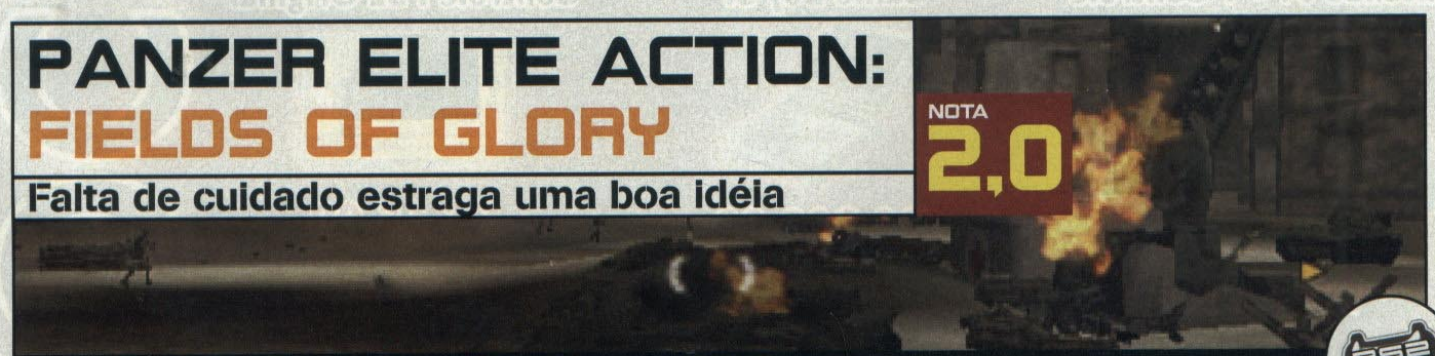


GENÉRICO Onde você já viu isso antes?

PANZER ELITE ACTION: FIELDS OF GLORY

NOTA 2,0

Falta de cuidado estraga uma boa idéia



Produtora: Zoofly **Distribuidora:** Jo Wood Productions **Tipo:** ação **Jogadores:** 1 **Ponto forte:** a idéia do jogo **Ponto fraco:** idéia mal executada **Gráficos:** 2,0 **Som:** 2,5 **Controle:** 2,0 **Diversão:** 1,0 **Desafio:** 3,0

por Nelson Alves Jr.

Controlar tanques em combates reais, como o Dia D no desembarque da Normandia, era uma idéia que fazia a minha cabeça muito antes Fields of Glory ser lançado. O chato é que, depois que o jogo saiu, eu não fiquei satisfeito.

O visual é grotesco. E não adianta tentar ignorar esse fator pois há poucos motivos (ou quase nenhum) para jogar este game até o final. A meu ver, o que pega aqui é o sistema de gravação automática, que de tão automática incomoda demais o jogador. Não é algo que rola natural e sem atrapalhar o andamento do jogo. A qualquer momento, inclusive no meio das batalhas, há interrupções sem nenhum aviso prévio. Tipo, justamente quando você explode meio mundo, o jogo é pausado e uma tela de gravação aparece. Tudo bem que você pode desligar a opção de autosave, mas isso não resolve a questão da diversão.

CHATO De elite, Panzer Action não tem nada

A parte gráfica, como mencionado anteriormente, é tão fraca que não dá pra pensar em outra coisa senão incompetência para justificar tamanha ruindade. Será que os produtores não poderiam ter se espelhado um pouco mais nos inúmeros bons títulos para o PS2?

Mas se você acha que isso é pouco, ainda há a total falta de criatividade e emoção. Não tenho nada contra cumprir missões lineares, mas se não há empolgação nelas, isso passa a ser um problema.

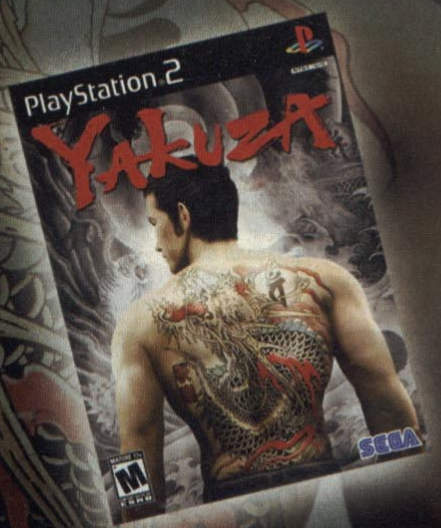
YAKUZA

Você tem uma nova missão...

PROMOÇÃO DE LANÇAMENTO*

Na compra do jogo YAKUZA você ganha um super boné exclusivo.

+



Acompanha manual em português

JP Tech
DISTRIBUIDOR OFICIAL NO BRASIL.

SEGA®

*Enquanto durar o nosso estoque. Verifique no site: www.jptech.com.br/yakuza as lojas participantes desta promoção.

SEGA está registrado no escritório de marcas e patentes dos EUA. SEGA e o logo SEGA são marcas registradas de Sega Corporation. "PlayStation" e os logos da família "PS" são marcas registradas de Sony Computer Entertainment Inc.

VALKRIE PROFILE: LENNETH

PSP

NOTA 9,0

Clássico renasce com novidades para o portátil PSP

Produtora: Tri-ace **Distribuidora:** Square Enix **Tipo:** RPG **Jogadores:** 1 **Ponto forte:** trama inspirada na mitologia nórdica e estrutura complexa de evolução **Ponto fraco:** ausência de lojas de armas e equipamentos. **Gráficos:** 9,0 **Som:** 9,0 **Controle:** 9,5 **Diversão:** 9,5 **Desafio:** 9,5

por Humberto Martinez

Apesar do novo subtítulo, *Lenneth*, a versão de *Valkyrie Profile* lançada para PSP é o mesmo game lançado em 1999 para PSOne. Além da adaptação para o formato widescreen, as únicas novidades são animações extras. Mas sete anos não tornaram o game ultrapassado e sua combinação de RPG clássico com ação é imbatível: as batalhas são organizadas por turnos e é possível atacar com até quatro personagens ao mesmo tempo; a movimentação nos cenários é apenas lateral, porém há liberdade para pular, escorregar, arrastar objetos e até disparar cristais para criar degraus nas paredes e escalar locais altos.

A trama se baseia na mitologia nórdica, porém sem seguir fielmente os rumos dos contos míticos. A protagonista é a valquíria Lenneth, uma das três deusas da guerra de Asgard, o mundo dos deuses. Odin, o maior dos deuses, deu à Lenneth a missão de descer ao mundo mortal, conhecido como Midgard, e recrutar as almas de valorosos guerreiros no momento de suas mortes.

RAGNARÖK A batalha final entre bem e mal que rola no jogo tem o nome de um famoso MMORPG

Conhecidos como einherjar, estes bravos fortalecerão o exército dos aesires, raça divina comandada por Odin, na batalha contra os vanires, tropas de monstros e gigantes que agem sob a liderança de Loki.

Conforme recruta os einherjar, você deve liderá-los em jornadas perigosas e assim fortalecê-los em características exigidas pelos regentes divinos. Há como desenvolver senso de liderança, capacidades estratégicas, especialidade em confronto contra monstros e diversos outros aspectos com os pontos de experiência ganhos. Também é importante equipá-los com as melhores armas, acessórios e descobrir livros que lhes permitam usar magias. É uma missão difícil e contra o tempo, que não é tão longo quanto parece. O mais difícil é abrir mão de um einherjar que você eleva aos limites do poder e enviá-lo para Asgard, para então recomeçar a "turbinar" outros. Todo esse contexto e cobrança dão um clima épico ao game, culminando no Ragnarök, palavra de origem nórdica que significa "batalha final dos deuses", ou seja, o fim do mundo.

SO NA FRATELLO VOCE ENCONTRA...

Qualidade Nota Fiscal Procedência

Oficina Própria 11 ANOS no mercado Técnicos Qualificados

Garantia Estendida 1 ANO nossa Garantia A maior do Brasil

PS2 SLIM

APENAS
6 x R$ 147,50
(SOMENTE NO VISA)
OU R$ 750,00
(PARA PAGAMENTO
À VISTA)

APENAS
6 x R$ 133,50
(SOMENTE NO VISA)
OU R$ 680,00
(PARA PAGAMENTOS
À VISTA)

MODELO 75001

SUA COMPRA EM TODO... ...BRASIL!

Promoção 1
- 02 Controles Originais
- 01 Memory Card Original
- 01 Bolsa
- 01 Suporte Vertical
- 01 Porta CD
- 05 BRINDES

Promoção 2
- 02 Controles Originais
- 01 Memory Card Original
- 03 BRINDES

CONTROLE ORIGINAL + MEMORY CARD 8MB

APENAS R$110,00 À VISTA

Faça seu cadastro por telefone e pague suas compras em **12x**. Aceitamos todos os cartões.
Para conhecer essas e outras promoções acesse **www.fratelllogames.com.br**

Assistência técnica especializada desde 1995!

SEU GAME COM TUDO!

Fratello Games®

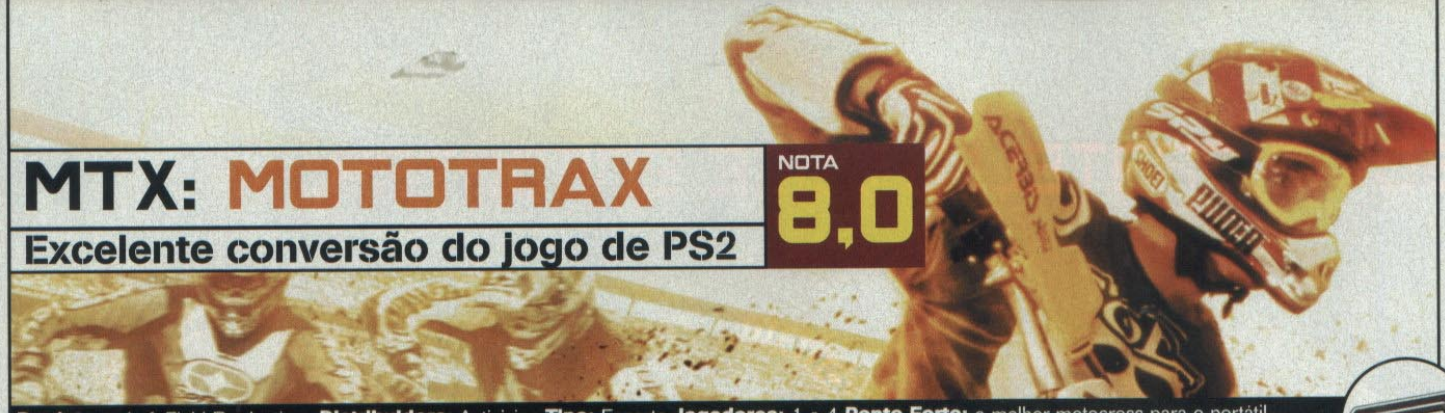
Visite uma de nossas lojas GAMES e INFORMATICA
Loja 1 - Rua Sta. Ifigênia, 295
2º andar loja 215/216 -
Fone: (011) 3362-2206 / 3333-2092
Fone/Fax: (011) 3224-9418
Loja 2 - 2º andar loja 208 -
Fone: (011) 3361-2783

Os pagamentos de vendas a financiamento deverão serem feitos com cheques.
As promoções serão válidas até o fim do estoque. Para financiamento crédito sujeito a aprovação

MTX: MOTOTRAX

NOTA 8,0

Excelente conversão do jogo de PS2



Produtora: Left Field Productions **Distribuidora:** Activision **Tipo:** Esporte **Jogadores:** 1 a 4 **Ponto Forte:** o melhor motocross para o portátil **Ponto Fraco:** poderia, ao menos, ter algum conteúdo exclusivo **Gráficos:** 7,5 **Som:** 8,5 **Controle:** 9,0 **Diversão:** 8,0 **Desafio:** 8,5

PSP

por Felipe Azevedo

Se em 2003 você ainda não havia consigo juntar a grana suficiente para comprar um PlayStation 2, com certeza perdeu um dos melhores anos em termos de lançamentos de jogos para o console. Além dos principais destaques - *Metal Gear Solid 3: Snake Eater* e *GTA: San Andreas* - inúmeros outros títulos bacanas foram lançados naquele ano, e *MTX: Mototrax* foi um deles. Na tentativa de fugir do esquema típico usado nas demais séries de motocross existentes até então, a produtora Left Field resolveu criar algo nos moldes da série *Tony Hawk's*. Ou seja, além das tradicionais corridas em pistas de terra e das competições de manobras, o jogo contava com vários cenários diferentes, todos com um número razoável de objetivos variados para serem cumpridos no momento em que o jogador bem entendesse.

Apesar de ter gostado muito do game, não pude jogá-lo tanto quanto gostaria, já que ele travou logo na uma semana depois do lançamento. Agora, no entanto, posso finalmente matar minha vontade de jogar com esta conversão para o PSP, que funciona de maneira idêntica à versão original, tanto em relação ao visual quanto ao sistema de controle.

Para quem jogou o game original até a exaustão (o que nem de longe é o meu caso), no entanto, esta versão portátil de *MTX* não acrescenta nada de novo à experiência de jogo. Não há sequer um único personagem inédito que possa ser habilitado para justificar o fato de terminá-lo novamente. É tudo igual ao que se viu antes. De qualquer forma, o game é a melhor pedida para aqueles que são fãs de esportes radicais e curtem o estilo de jogo da série *Tony Hawk's*.

LIVRE PARA VOAR Não há limite de insanidade para as manobras do motocross

EVERY EXTEND EXTRA

NOTA 8,0

Simples e com ritmo

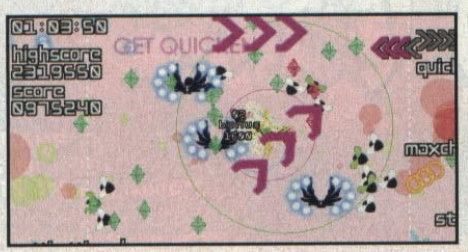
Produtora: Q Entertainment **Distribuidora:** Buena Vista Games / Bandai **Tipo:** Tiro **Jogadores:** 1 **Ponto Forte:** clima alucinante e totalmente viciante **Ponto Fraco:** desafio pode espantar os jogadores casuais **Gráficos:** 7,0 **Som:** 8,0 **Controle:** 8,0 **Diversão:** 8,0 **Desafio:** 8,5

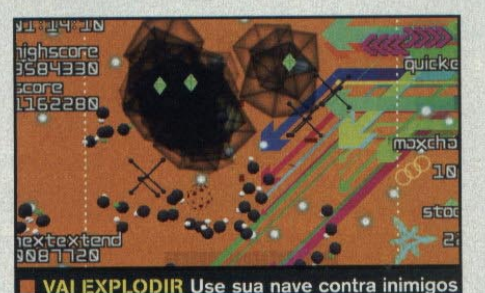
PSP

por Leandro Rodrigues

Quebra-cabeças e portáteis formam uma dupla imbatível. *Every Extend Extra* é mais uma aposta da empresa Q Entertainment neste tipo de jogo.

Ao olhar o jogo pela primeira vez, tudo parece tão simples que fica difícil não compará-lo ao clássico *Asteroids* do Atari. Só que ao invés de atingir os asteróides, você deve destruir dezenas de esquadrões inimigos.





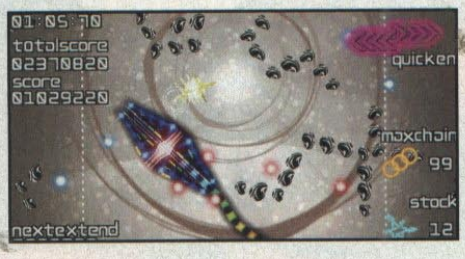
VAI EXPLODIR Use sua nave contra inimigos

E a maneira de acabar com esses inimigos é bem inusitada: você deve explodir a sua própria nave e envolver o maior número possível de oponentes nesse ato. Com isso, eles também se despedaçam e formam uma cadeia de explosões. Quanto maior o número de naves envolvidas, mais pontos você ganha.

Os inimigos atingidos deixam diamantes coloridos na tela, sendo que cada cor tem uma função. Os verdes aumentam seus pontos, os amarelos dão tempo extra, os roxos aumentam a velocidade da música e, por conseqüência, a quantidade de inimigos na tela.

Os gráficos seguem a linha do jogo, ou seja, muito simples. Porém, se o ritmo da música aumentar, o visual de fundo fica mais colorido e alucinante, criando uma atmosfera de caos.

Every Extend Extra é um puzzle diferente e envolvente, com um certo toque de *Lumines*, onde o visual simples e o ritmo das músicas fazem a diferença.



CIDADE DO GAME

VIDÉO GAMES, JOGOS , ACESSÓRIOS E PEÇAS

ENVIAMOS PARA TODO BRASIL
CONFIRA: A TAXA EM BH PODE SAIR A PREÇO ZERO
(31)3272-1007

PLAY 2 R$570,00 no dinheiro
ou 6X R$117,99 no cartão

X BOX R$790,00 no dinheiro
ou 6X R$163,55 no cartão

ASSISTÊNCIA TÉCNICA
COM QUALIDADE E RAPIDEZ

VISA MasterCard CHEQUE PRE'

PREÇOS SUJEITOS A ALTERAÇÃO SEM AVISO PRÉVIO, OS VALORES ANUNCIADOS SÃO NO DINHEITO E PARCELAS NO CARTÃO

AV. AUGUSTO DELIMA Nº655 / 909 - ED. CENTRAL PARK - CENTRO - BELO HORIZONTE - MG -CEP:30190-000

GRADIUS COLLECTION

NOTA 8,0

Todos os clássicos em um só disco

Produtora: Konami **Distribuidora:** Konami **Tipo:** Tiro **Plataforma:** PSP **Jogadores:** 1 **Ponto Forte:** cinco jogos de qualidade, pelo preço de um só **Ponto Fraco:** faltou a versão de Gradius V **Gráficos:** 7,0 **Som:** 8,0 **Controle:** 8,5 **Diversão:** 8,0 **Desafio:** 8,0

por Leandro Rodrigues

Já vai longe o tempo em que jogos de tiro com naves eram populares. Hoje em dia, esse estilo clássico está à beira da extinção. Ainda bem que a Konami resolveu dar um novo fôlego à sua famosa série, juntando em um só disco, vinte anos de história.

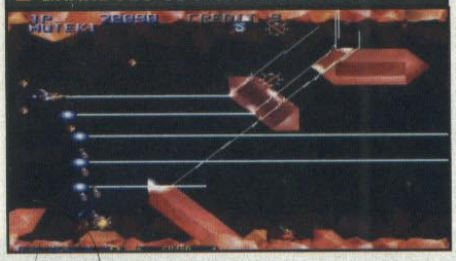
Esta coletânea conta com as versões arcade de *Gradius* (1985), *Gradius II* (1988), *Gradius III* (1989), *Gradius IV* (1998) e um jogo original que foi lançado para PSOne, *Gradius Gaiden*. Para deixar o pacote mais completo, só se a Konami, incluísse o jogo mais recente da série, *Gradius V*, que foi lançado para PlayStation 2.

Para quem não conhece, *Gradius* tornou popular o estilo de jogo de nave com a tela correndo na horizontal. Foi ele também que inaugurou o sistema de "powerups", uma espécie de tunning para as naves: cápsulas aparecem na tela para aumentar o seu poder de fogo, velocidade e até especiais.

Os jogos são praticamente iguais aos originais, mas contam com alguns extras bem legais. Um deles é a possibilidade de aumentar o campo de visão, tornando a tela mais espaçosa e o jogo, mais fácil. Também é possível aumentar o número de vidas, tudo para não espantar os jogadores que desistem facilmente.

Em resumo, *Gradius Collection* é uma coletânea que não aparece a todo momento, com cinco jogos de bom nível, novos recursos e a velha jogabilidade que fez da série um sucesso.

GRANDÕES Os chefes enchem a tela



MIAMI VICE: THE GAME

NOTA 6,5

De volta para o presente

Produtora: Rebellion **Distribuidora:** Sierra **Tipo:** ação / aventura **Jogadores:** 1 a 2 **Ponto Forte:** multiplayer cooperativo com estatísticas individuais **Ponto Fraco:** pouca variedade nas missões **Gráficos:** 7,0 **Som:** 7,0 **Controle:** 6,5 **Diversão:** 7,0 **Desafio:** 6,0

por Leandro Rodrigues

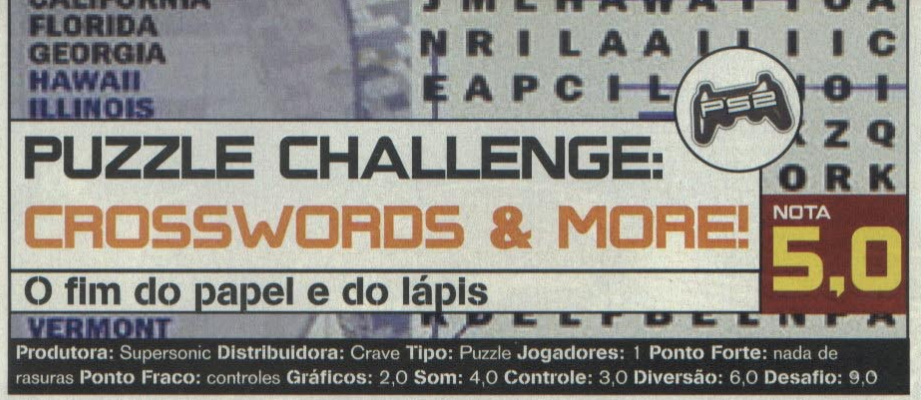
Buscando inspiração em um passado não muito distante, a produtora Rebellion resolveu criar um novo jogo sobre a famosa série dos anos 1980, *Miami Vice*. Depois de uma versão frustrada para o PlayStation 2 que deixou os fãs da série um tanto quanto irritados, a empresa aposta novamente na franquia, desta vez tomando carona no novo longa-metragem que estreou aqui no Brasil no último dia 25 de agosto.

NA MOSCA Crocket e Tubbs nunca erram

Revisada, repaginada e melhorada, a série está mais atual. Deixando de lado os visuais repletos de néon, que eram moda em outros tempos, o jogo combina aventura e tiroteios, sempre com os cenários ensolarados do estado norte-americano da Flórida.

O jogador pode escolher entre os detetives Crockett e Tubbs, mas não espere grandes diferenças. Pelo contrário: a aventura é exatamente a mesma para ambos. Diversidade, alias, é o que falta durante a maior parte do game, porque todas as fases são parecidas.

Basicamente, o objetivo é matar dezenas de inimigos e chegar até a outra ponta do mapa. Por outro lado, o modo multiplayer traz uma opção muito boa: usando a rede sem fio do PSP, dois jogadores podem jogar a mesma missão simultaneamente. Desta maneira, os usuários podem criar estratégias individuais, com barras de reputação e dinheiro próprios.

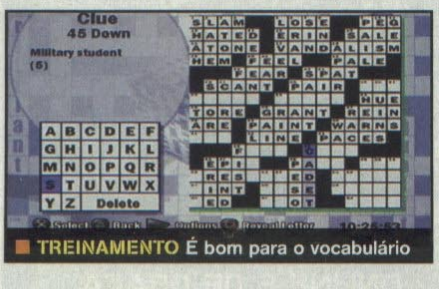


PUZZLE CHALLENGE: CROSSWORDS & MORE!

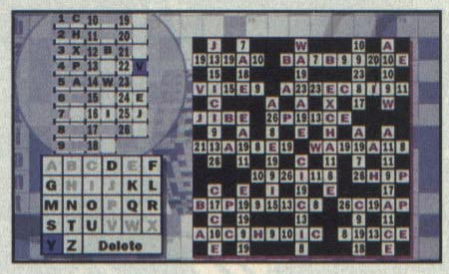
NOTA 5,0

O fim do papel e do lápis

Produtora: Supersonic **Distribuidora:** Crave **Tipo:** Puzzle **Jogadores:** 1 **Ponto Forte:** nada de rasuras **Ponto Fraco:** controles **Gráficos:** 2,0 **Som:** 4,0 **Controle:** 3,0 **Diversão:** 6,0 **Desafio:** 9,0



■ TREINAMENTO É bom para o vocabulário



por Leandro Rodrigues

Quem nunca passou alguns minutos diante de um passatempo de jornal ou revista, um dia com certeza passará.

Puzzle Challenge é uma coletânea com mais de mil quebra-cabeças diferentes. São cruzadinhas, caça-palavras e outros tipos de desafios dos mais diferentes níveis de dificuldade.

Os produtores prometem mais de duzentas horas de entretenimento, um desafio na medida certa para quem deseja treinar e aprimorar o vocabulário da língua inglesa.

Mas ficam aqui alguns avisos: os gráficos são os mais básicos possíveis, o som é monótono e dá muito sono e os controles podem fazer com que os menos persistentes sintam falta das revistinhas em poucos minutos.

THE ANT BULLY

NOTA 5,0

Não deveria ter saído do cinema

Produtora: A2M **Distribuidora:** Midway **Tipo:** Ação / Aventura **Jogadores:** 1 **Ponto Forte:** fácil de jogar **Ponto Fraco:** repetitivo **Gráficos:** 5,5 **Som:** 4,5 **Controle:** 5,0 **Diversão:** 4,0 **Desafio:** 5,0

por Leandro Rodrigues

É impressionante a quantidade de jogos baseados em filmes e animações. *The Ant Bully*, exibido aqui no Brasil com o título de *Lucas, Um Intruso no Formigueiro*, chega para engrossar essa lista. Infelizmente, o título entra para a lista de jogos feitos às pressas, sem tempo para uma maior elaboração.

Baseado no livro de John Nickle, a história conta a saga de Lucas, um garoto que acaba destruindo o formigueiro errado com um revólver de água. Ele, então, é reduzido ao tamanho de uma formiga e obrigado a trabalhar na colônia para consertar os estragos e aprender a lição.

É necessário desenvolver todas as habilidades para ser uma formiga perfeita e cumprir as tarefas comuns a esse inseto, como por exemplo fazer os serviços da comunidade e enfrentar os inimigos da colônia.

The Ant Bully é um jogo claramente produzido para o público mais jovem. Mesmo assim, deveria ter objetivos mais diversificados para prender a atenção dos jogadores, sem falar que é possível chegar ao final da aventura com pouco mais de quatro horas de jogo.

BRASILCURSOS.COM.BR

http://www.brasilcursos.com.br

CURSOS DE VÍDEO-GAMES:

→ Manutenção e instalação

→ Manutenção e instalação + curso de DVD's + Esquemáticos de vídeo-games

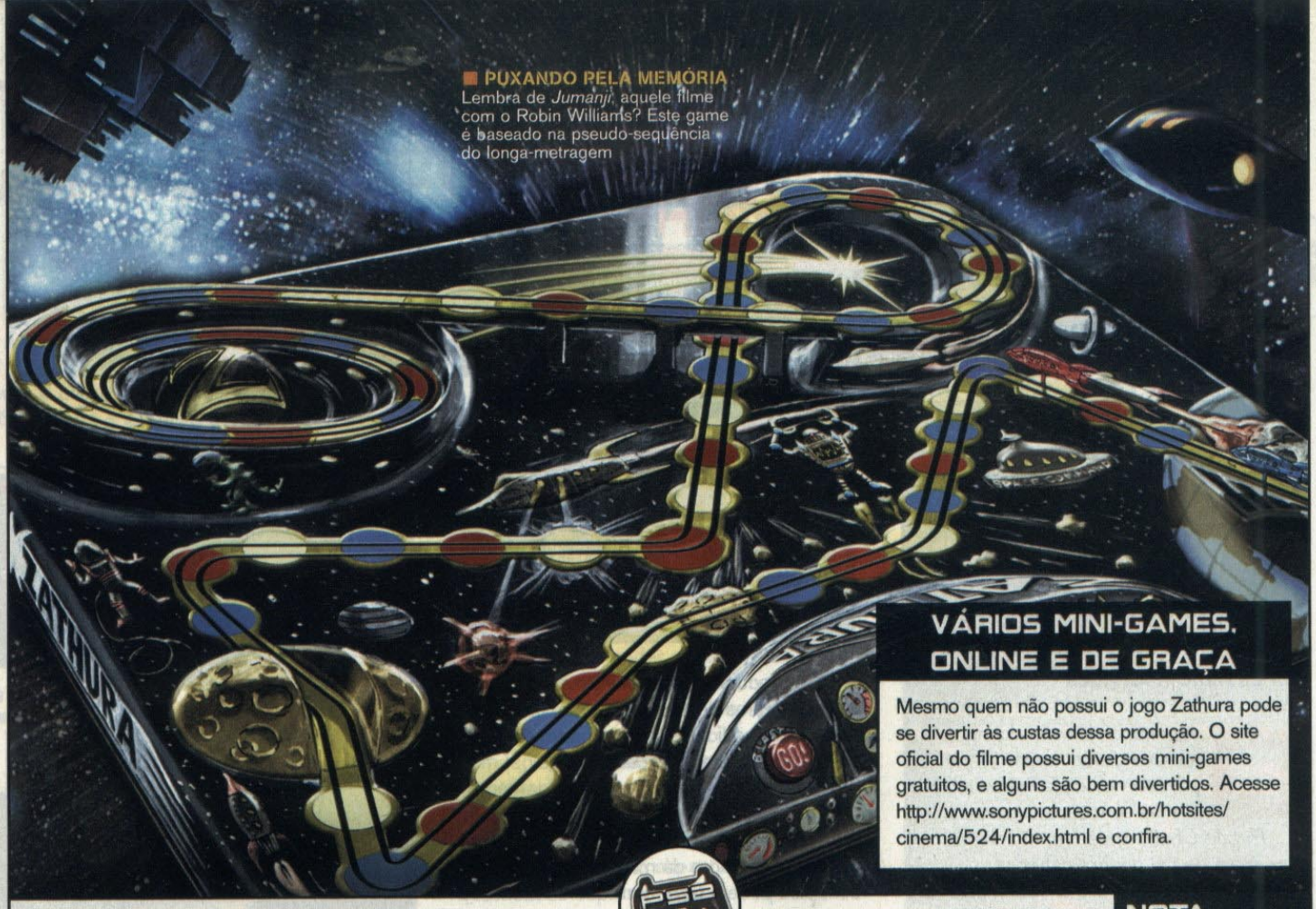
Todos os cursos oferecem 3 meses de suporte gratuito + atualizações

VENDA DE CONSOLES E ACESSÓRIOS:

PLAY2, XBOX, PSONE, ASSISTÊNCIA TÉCNICA E PEÇAS DE REPOSIÇÃO

Não compre sem antes nos consultar: cobrimos ofertas. Confira nossos preços através de nosso website em http://www.brasilcursos.com.br

FONE: (61) 3202-8792
ou (61) 8433-9594



PUXANDO PELA MEMÓRIA
Lembra de *Jumanji*, aquele filme com o Robin Williams? Este game é baseado na pseudo-sequência do longa-metragem

VÁRIOS MINI-GAMES. ONLINE E DE GRAÇA

Mesmo quem não possui o jogo Zathura pode se divertir às custas dessa produção. O site oficial do filme possui diversos mini-games gratuitos, e alguns são bem divertidos. Acesse http://www.sonypictures.com.br/hotsites/cinema/524/index.html e confira.

ZATHURA

Tabuleiros cósmicos

NOTA 6,0

Produtora: High Voltage Software **Distribuidora:** 2K Games **Tipo:** Aventura **Jogadores:** 1 **Ponto Forte:** dublagem dos atores do filme **Ponto Fraco:** simples e sem carisma, bem diferente do filme **Gráficos:** 5,0 **Som:** 7,0 **Controle:** 5,5 **Diversão:** 6,0 **Desafio:** 6,0 **Escondido desde:** novembro de 2005

por Leandro Rodrigues

Explorar uma fórmula que deu certo, nem sempre é garantia de bons resultados. *Jumanji*, o filme, fez um grande sucesso quando foi lançado, em 1995. Baseado em um livro do escritor Chris Van Allsburg, o longa conta a história de dois jovens que encontram um misterioso jogo de tabuleiro no sótão da sua casa. Logo na primeira partida, o jogo se revela muito mais real e perigoso do que eles gostariam.

Dez anos depois, a Sony Pictures lança *Zathura*, mais um filme baseado em um livro de Chris Van Allsburg, muito parecido com *Jumanji*. As semelhanças são tantas que fica difícil não pensar em *Zathura* como um *Jumanji 2*. Tanto que a produtora cogitou chamar Robin Williams para essa produção, já que, na primeira, ele era um dos atores principais.

No filme, dois irmãos estão passando uns tempos na casa do pai. Quando eles começam a brigar, Danny, o caçula, vai até o porão da casa e descobre um tabuleiro de ferro com a inscrição "Zathura". Daí para frente, a confusão é total, ou seja, assim que eles começam a jogar, tudo que aparece no tabuleiro começa a se materializar na casa, que ainda vai parar no meio do espaço enquanto eles jogam. A única chance de voltarem é terminando a partida.

Mesmo o filme não tendo feito muito sucesso, principalmente aqui no Brasil, o PlayStation 2 ganhou uma versão interativa da aventura. Apesar de o jogo ser baseado no filme, muitas coisas extras aparecem durante as 24 fases.

Você controla os irmãos Danny e Walter em um jogo de plataforma 3D. Seu objetivo é terminar o tabuleiro e assim colocar sua casa no lugar. Só que a tarefa não é fácil: além de superar os muitos desafios que o game impõe aos jogadores, também será necessária muita paciência para controlar a desajeitada câmera da aventura.

O visual, tanto dos personagens como dos cenários, são extremamente simples, lembrando os primeiros lançamentos do PlayStation 2. Já a trilha sonora segue a linha do filme e não decepciona. Os personagens ainda contam com a dublagem dos atores-mirins que fizeram o filme. Os efeitos sonoros é que deixam um pouco a desejar, tornando-se repetitivos em pouco tempo.

Zathura não chega a ser um jogo ruim, mas para uma produção que chegou ao console no final do ano passado, era de se esperar, no mínimo, um visual mais apurado. Até vale uma conferida, tanto para jogadores que adoram o estilo plataforma ou então para quem ainda não acompanhou o filme e deseja conhecer um pouco mais sobre essa "quase continuação" de *Jumanji*. Só não jogue no porão de casa.

CURIOSO? Procure o filme. E o game

TRONO DUPLO

Prince of Persia: The Two Thrones é o terceiro game da série moderna do Príncipe da Pérsia e inaugura uma nova série de pôsteres na sua D&T. De um lado, sempre uma Garota Play. Do outro, uma imagem irada dos melhores jogos do mundo.

Fotos: Nelson Alves Jr. – Produção e Maquiagem: Aida Lima – Modelo: Alyne Escórcio

GAROTA PLAYSTATION SETEMBRO 2006

FICHA DA GATA

Nome completo: Alyne Escórcio
Idade: 18 anos
Onde mora: Osasco/SP
O que faz: é estudante do curso superior de Comércio Exterior
Jogos preferidos: Alyne joga muito videogame, mas é sempre em companhia do namorado, então nem adianta bancar o engraçadinho. Seus games prediletos são os das séries *Crash, GTA, Need for Speed, Resident Evil* e, mais recentemente, *Shadow of Colossus.*
Gostou da garota?
Lógico que você adorou! Se quiser conferir mais algumas fotos da Alyne, visite o site da Editora Europa: www.europanet.com.br

Disk Games

É Pura Diversão!!!

Desde 1992

RS 449,00

Consulte Nossos Preços ...

Tudo em até 20X

PS2

PSP

GAME BOY ADVANCE

Financiamento Próprio!

XBOX 360

NINTENDO DS

6X no cheque SEM JUROS

Televendas
19 3242-0541

Compre também pelo SITE
www.diskgames.com.br

VIDEO GAMES - ACESSÓRIOS - JOGOS - ASSISTÊNCIA TÉCNICA ESPECIALIZADA

Av. Alberto Sarmento, 725 - Castelo - Campinas - SP

GUITAR
E OS HERÓIS D

por Eduardo Trivella
fotos Nelson Alves Jr.

Guitarristas das bandas Sepultura e Pitty testam game musical do Play 2

A paixão nacional é o futebol. Mas há outras paixões, como os games, por exemplo, que logicamente mexem com os leitores da **D&T**. A música também é algo que desperta sentimentos em muita gente. Junte essas duas paixões - jogos eletrônicos e música da boa - e está formada a receita do sucesso.

Um game musical tão animal quanto *Guitar Hero* faz todo mundo entrar no clima e agir como se fosse um roqueiro de verdade, ainda mais se estiver com a guitarra-controle nas mãos. Nossa redação é testemunha disso: o game chama a atenção de todos quando está ligado. Mas se é fácil para um jogador de videogame fingir que é guitarrista, resolvemos descobrir se a recíproca é verdadeira: será que um guitarrista pode virar jogador de videogame?

Para tirar a dúvida, fomos atrás de dois astros do rock nacional e pusemos os caras para duelar no modo multiplayer de *Guitar Hero*. Saiu até faísca do estúdio quando o som rolou. O resultado dessa briga sadia você confere a seguir.

Montando a banda

O primeiro a confirmar presença no show foi o Martim Mendonça, guitarrista da Pitty, banda da roqueira baiana de mesmo nome. Marcamos de ir até o estúdio da banda, próximo ao centro de São Paulo, em uma sexta-feira à tarde. Com Martim garantido na formação, era preciso arrumar um segundo guitarrista. Corre, acessa site, telefona pra assessoria e nada de arrumar outro cara. Até que o Nelson dá a solução: "Por que você não tenta o Andreas Kisser, do Sepultura? Eu já fiz uma matéria com ele pra **Game Master**. O cara é super gente-fina e aposto que vai curtir tocar *Guitar Hero*". E não é que ele tinha razão? Andreas aceita de primeira e também está disponível no dia marcado. Rock and roll!!

Na sexta feira, chegando à casa de Andreas para apanhá-lo, vejo a bandeira do São Paulo pendurada na janela e já imagino qual o assunto que será discutido no caminho até o estúdio: futebol, a tal da paixão nacional. "Rogério Ceni (goleiro do São Paulo)é o Jimi Hendrix do gol. Assim como Hendrix reinventou a guitarra, o Rogério reinventou a posição de goleiro", soltou o são-paulino roxo em meio

DELÍRIO Andreas, do Sepultura, entra em transe com a fantasia de *Guitar Hero*

Fotos: Nelson Alevs Jr.

HERO
A GUITARRA

ao trânsito da cidade. Durante a animada conversa, pude comprovar a afirmação do Nelson: o guitarrista do Sepultura é gente boa e normal como uma pessoa qualquer. Faz até o sinal-da-cruz quando passa em frente a uma igreja. E tem gente que diz que rock é coisa do demônio...

Chegamos ao estúdio quarenta minutos antes da hora marcada. Sexta-feira à tarde, sol alto no céu, o calor do centro de São Paulo, tempo para gastar e sede de rock and roll. O que fazer nesses quarenta minutos de ociosidade? Ainda bem que tem um bar ao lado do estúdio! Depois de algumas geladas, Martim aparece e, mesmo de ressaca, junta-se a nós. Bom, se fosse diferente, ele não seria do rock, não é mesmo? E para matar de vez aquela idéia de que roqueiro famoso é tudo enjoado, o guitarrista da Pitty também logo se mostra simpático e disposto a ajudar. Ele e Andreas já se conheciam de outras baladas, então a química da banda estava assegurada. Sem perder mais tempo, pegamos algumas latas, as guitarras, o PlayStation 2 e subimos para o estúdio.

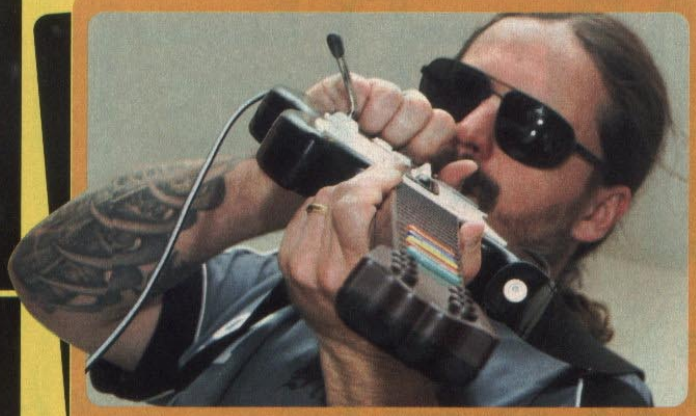
COMPENETRADO Nenhuma nota escapa aos olhos de Martim, da banda Pitty

Botando o show na estrada

A banda da Pitty, que foi formada na Bahia, ensaia nesse estúdio de Sampa desde janeiro de 2005, e vários integrantes já chegaram a morar ali. O local é simples, nada de frescuras ou luxos excessivos, mas bem agradável e aconchegante. O estúdio propriamente dito é separado por uma porta da área onde ficam a sala e a cozinha. Há DVDs, livros e CDs por todos os lados, pôsteres nas paredes (o filme *Scarface*, a banda Ramones e algumas figuras abstratas ou que eu não consegui identificar direito) e até uma imagem de Nossa Senhora. No fundo, a aparelhagem da banda: amplificadores, microfones, peças de bateria e guitarras. Várias guitarras. Alguns modelos até fazem parte do jogo que viemos testar.

Os dois guitarristas, aliás, já haviam tido oportunidade de jogar *Guitar Hero* anteriormente. Andreas, inclusive, chegou a testar a guitarra, mas foi por pouco tempo. Martim não teve tanta sorte: "Em um fim de semana, esse jogo apareceu quando estávamos jogando PS2. Eu até aprendi a jogar, mas foi com o controle normal." Com a guitarra é bem diferente, né? "Muito! Mas eu pensei que fosse mais difícil, já que tem que usar a mão direita pra palhetar[1] o tempo todo. Depois de um tempo, tudo fica mais fácil", assegura Martim. Andreas também teve problemas no início: "A maior dificuldade é ligar as notas, coordenar a mão direita com a esquerda".

O primeiro som testado pelo guitarrista do Sepultura foi um dos maiores clássicos roqueiros de todos os tempos, *Smoke on the Water do Deep Purple*, uma de suas bandas favoritas. O nível escolhido de dificuldade foi o Médio,



Nome: Andreas Rudolf Kisser

Idade: 37 anos

Bandas: Sepultura, Brasil Rock Stars

Toca guitarra desde: 1981

Ponto forte de GH: "Competir com os amigos."

Ponto fraco de GH: "A alavanca é uma bo$%@, tem pouco efeito."

Músicas favoritas em GH: Ace of Spades, do Motörhead, e Iron Man, do Black Sabbath

Músicas que gostaria de ver em GH2: *Sad But True*, do Metallica, e *Roots Bloody Roots*, do Sepultura

pois não ficaria bonito para um cara com a reputação dele jogar no Fácil. Pena que falhou miseravelmente aos 9% da música: "Po%#a! Tô com vontade de encarnar o Jimi Hendrix e tacar fogo nessa guitarra!". Calma, Andreas. O show apenas começou. Não queime seu filme, nem a guitarra e passe a bola pro Martim, que está louco pra mostrar porque a Pitty está bem servida de guitarrista.

A sonzeira escolhida por Martim para esquentar os dedos foi Thunder Kiss '65, do White Zombie. E logo na primeira tentativa, o cara arrepiou; indo até o final da música no nível Médio. Sentindo-se um tocador de violão desses de estação de metrô, Andreas pega a guitarra de volta e, desta vez, mostra um dos muitos motivos pelos quais o Sepultura é conhecido mundialmente: Killer Queen, do Queen, é detonada pelo mestre das seis cordas sem maiores dificuldades no nível Médio. A réplica da Gibson SG mais uma vez troca de mãos e Martim tenta a sorte com No One Knows, do Queens of the Stone Age. A música foi escolhida pois a banda dele já tocou algumas vezes esse cover. O chato é que essa é uma das músicas mais difíceis do jogo e o cara não conseguiu sequer tocar a primeira seqüência. Andreas não falou nada, mas eu quero ser cantor de sertanejo se ele não sentiu um certo alívio ao ver que o colega também era capaz de falhar no videogame, aparelho bem mais complicado de manusear do que uma guitarra. Pelo menos para os dois.

Irritado com a falha na última tentativa, Martim dá uma de criança egoísta e não larga o brinquedo. Seleciona rapidamente Symphony of Destruction, do Megadeth e parte para limpar o nome. No meio da música, quase entrando na televisão de tão empolgado, ele começa a banguear[2] e agitar a guitarra feito doido. Nesse momento, solta o poder e eu pergunto se ele realmente quis isso ou se foi sorte. "Que poder? Foi poseragem[3] mesmo!", diz o honesto músico. Andreas, já totalmente à vontade e praticamente viciado em *Guitar Hero*, resolve encarar sua terceira música e escolhe Iron Man, do Black Sabbath. "Eu sei que é fácil e a gente já tocou esse som no Sepultura muitas vezes", comemora o guitarrista, que, por força do hábito move os dedos pelo braço da guitarra com uma rapidez maior do que o necessário. "Estou acostumado a tocar isso no pau!", é a justificativa de Andreas, que é desafiado por mim a tocar a mesma música no nível Difícil. O guitar hero brasileiro encara a parada e sai de cabeça erguida: Iron Man detonada no Hard!

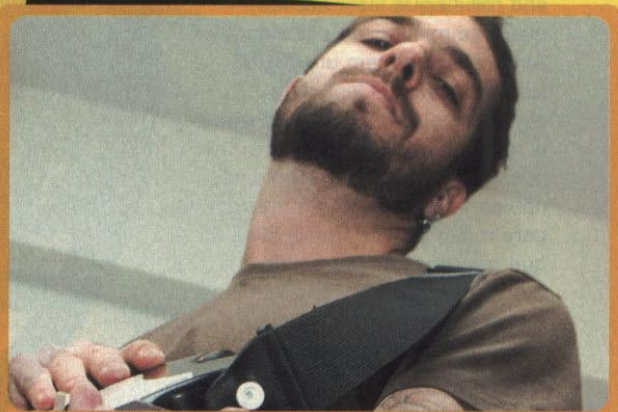
Bom, parece que os meninos aprenderam a brincadeira. Hora de dar início ao duelo de verdade.

Briga Boa

Não há dúvidas de que *Guitar Hero* é um game divertidíssimo, só que essa diversão é multiplicada por dez quando se joga no multiplayer. Nesse modo, os dois jogadores tocam alternadamente partes das músicas para ver quem faz mais pontos no final.

Como se tivessem combinado, Martim e Andreas escolhem Unsung assim que o nome da música surge na tela. Pelo jeito, Helmet é uma das influências dos guitarristas. Este verdadeiro hino da música pesada não possui solos complicados, mas a base é composta por muitas notas, tocadas em seqüências rápidas e que cansam os dedos do jogador. Andreas abriu o bico antes de Martim e o resultado foi previsível: 60 mil a 50 mil (números aproximados) para o guitarrista baiano.

Mas não há tempo para relaxar. A próxima da lista é a banda Pantera e seu clássico Cowboys from Hell. Dimebag Darrel foi um dos instrumentistas mais técnicos e rápidos do heavy metal, e suas músicas mostram isso. Na vida real, quem toca de verdade até consegue acompanhar o falecido guitarrista do Pantera, mas no mundovirtual de *Guitar Hero*, isso é impossível para quem não tem muitas e muitas horas de jogo. Guitarrista de verdade ou não. Por isso, os dois mais erram do que acertam os acordes e a disputa acaba em um empate técnico: aproximadamente 30 mil pontos para cada.



Nome: Martim Mendonça

Idade: 30 anos

Bandas : Pitty, Cascadura, Malefactor

Toca guitarra desde: 1989

Ponto forte de GH: "A semelhança com a parada de verdade e o repertório."

Ponto fraco de GH: "A alavanca poderia ser mais bem empregada."

Músicas favoritas em GH: No One Knows, do Queens of the Stone Age, e Stellar, do Incubus

Músicas que gostaria de ver em GH2: Back in Black, do AC/DC, e Stairway to Heaven, do Led Zeppelin

■ **DOUBLE TROUBLE** Fala sério: você emprestaria sua guitarra pra esses caras?

Para resolver o impasse, sugiro algo mais leve e peço para que ambos testem algumas técnicas verdadeiras, utilizadas por eles mesmos quando tocam, e analisem como a guitarra emula isso no game.

A banda ZZ Top empresta sua Sharp Dressed Man para ajudar nesta última parte do "estudo" e Martim aproveita o ritmo mais cadenciado para dar palhetadas para baixo e para cima com uma palheta de verdade. Ele já havia feito isso, sem resultados satisfatórios, em algumas músicas anteriores com o próprio dedão; e disse que "Com a palheta, faz sentido tocar alternado e funciona. Fica muito mais fácil tocar as partes rápidas". Apesar de a música ter uma base relativamente fácil, os solos exigem rapidez. Por isso, peço a Andreas para que experimente usar ligados[4] durante os solos. Depois de executar alguns, ele diz que "Funciona, sim". Mas é preciso tocar mais rápido, mais lento, mais forte, mais fraco do que em um instrumento de verdade? "Não sei, cara. Prefiro tocar guitarra", diz ele depois de vencer a última disputa com Martins por uma vantagem de uns seis mil pontos.
Tá bom, velho. Deixa eu coletar alguns dados técnicos com vocês e a gente já encerra a entrevista.

GLOSSÁRIO DE TERMOS ROQUEIROS

(1)Palhetar: 99% dos guitarristas usam palhetas. "Palhetar" é o ato de tocar a guitarra batendo a palheta nas cordas.
(2)Banguear: balançar a cabeça freneticamente ao ritmo da música. Pesada, de preferência.
(3)Poseragem: atitude ou comportamento de "poser", alguém que faz pose só para aparecer ou bancar o gostosão.
(3)Ligado: técnica que exige apenas uma palhetada para duas notas ou mais.

Produtora: Bandai Namco **Distribuidora:** Bandai Namco **Tipo:** luta **Jogadores:** 1 a 2 **Ponto forte:** não fica devendo nada para as versões não portáteis **Ponto fraco:** poderia ter mais personagens inéditos **Gráficos:** 10 **Som:** 8,0 **Controle:** 10 **Diversão:** 9,0 **Desafio:** 8,5

NOTA **9,0**

TEKKEN: DARK RESSURECTION

PSP

Um dos jogos de luta mais irados do PS2 vira o melhor game do gênero no PSP

por Felipe Azevedo

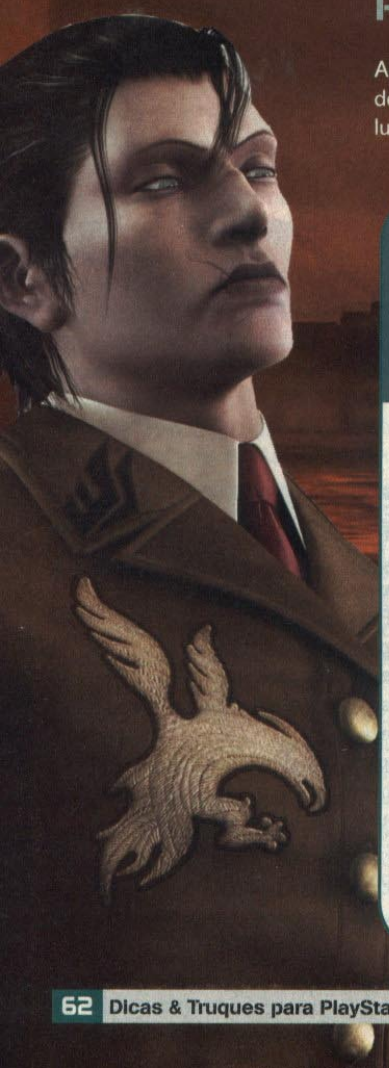
Dark Ressurection é, sem sombra de dúvidas, o melhor game de luta já lançado para o portátil da Sony. Graficamente, a versão do PSP – que é uma conversão da edição especial da série lançada para arcade com o nome de *Tekken 5: Dark Ressurection* caso você não saiba – impressiona. Exceto por algumas texturas que tiveram de ficar com uma resolução menor, o visual está no mesmo patamar das versões para PS2.

Quanto à jogabilidade, não existe uma única diferença sequer em relação às edições não portáteis da série. Como apenas o direcional digital e os botões principais (▲, ■, ✖ e ●) são utilitizados, a sensação é exatamenta a mesma de se jogar com o controle do PS2.

No que concerne o conteúdo do game, merecem destaque alguns modos de jogo inéditos, como o Command Attack e o Gold Rush. No Command Attack, o objetivo é realizar todos os golpes e seqüências indicadas na tela no menor tempo possível. O mais bacana dessa modalidade é que além de o nível de desafio ser alto, ela serve como um tutorial avançado, perfeito para jogadores iniciantes que pretendem se aprimorar no jogo. O Gold Rush, por outro lado, funciona como uma luta normal, só que com algumas peculiaridades. Aqui, sua tarefa não é nocautear os adversários, mas espancá-los ao máximo em 30 segundos.

PERSONAGENS NOVOS

Além de todos os personagens existentes na versão de PS2, *Dark Ressurection* conta com dois novos lutadores: Lili, que mistura técnicas de dança e luta de rua, e Dragunov, especialista em artes marciais russas como Sambo e Systema. Quer conhecê-los na prática? Então confira a lista de golpes a seguir.



DRAGUNOV

Eye Gouge to Hilt:	■, ■, ✖
Jab to Body Blow:	■, ▲
Salvo:	■, ▲, ■
Hammer and Sickle:	■, ✖, ▲
One Two Scud Kick:	▲, ■, ✖
One Two Mine Kick:	▲, ■, ●
Karnov Kick:	●, ✖
Iron Flail:	✖ + ●
Stung Gun:	→ + ▲, ●
High Salute:	→ + ✖
Cougar Slash:	→ + ●, ●
Cougar Maul:	→ + ●, ↓ + ●
Scabbard:	→ + ■ + ▲
Switchblade:	↘ + ■
Scimitar:	↘ + ▲
Mantis Heal:	↘ + ✖
Bunker-buster Elbow:	↓ + ■
Razer:	↓ + ▲

LILI

Left Right Back Strike:	■, ▲, ✖
Left Right Piercing Thorn:	■, ▲, ●
Sunrise Sunset:	▲, ✖
Bed Time:	▲, ●
Broken Heart:	■ + ▲
Diving Step:	✖ + ●
Pendulum Strike:	→ + ▲, ■ + ▲
Circle Knee:	→ + ✖
Ivory Revolver:	→ + ●
Stinging Nettle:	→ + ■ + ▲
Sundial:	→ + ✖ + ●
Delayed Sundial:	→ + ✖ + ●, ✖
Garland Kick Combo:	→ + ✖ + ●, ✖, ●
Direct Persuasion:	↘ + ■
Submissive Heel:	↘ + ✖
Dominating Heel:	↘ + ●, ●
Backflip Spinning Edge:	↘ + ✖ + ●, ✖ + ●
Heavy Languish:	↓ + ■, ▲, ●

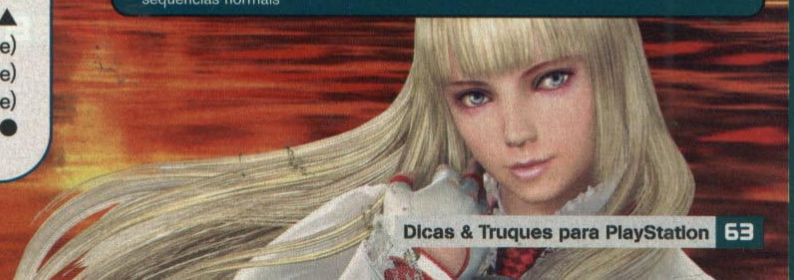
DRAGUNOV

March of Tyranny: ↓ + ✖, ●
Separator: ↓ + ●, ■, ✖
Heavy Separator: ↓ + ●, ●, ✖
Death's Door: ↙ + ▲, ■, ▲
Clipping Sweep: ↙ + ✖
Clipping Sweep to Feint & Catch: ↙ + ✖, ■ + ▲ (próximo ao oponente agachado)
Eye Blast: ← + ■
Eye Gouge to Stingray: ← + ▲, ■, ✖
Back Lock Kick to Ear Grab: ← + ✖, ■
Death March to Ear Grab: ← + ●, ▲, ■
Death March to Takedown: ← + ●, ▲, ■ + ▲
War Machine: ← + ●, ✖
Blizzard Hammer: ← + ■ + ▲
Inertia Kick: ← + ✖ + ●
Sub-Zero: ← + ▲ + ✖
Counterstrike: ↖ + ▲
Falcon Dive: ↗ + ▲
Slicing Sobat: ↗ + ●
Scorpion Scissors: ↗ + ✖ + ●
Russian Sickle: →, ⇨ + ▲*
Feint & Catch: →, ⇨ + ▲, ■ + ▲*
Stinger Kick: →, ⇨ + ✖*
Rolling Thunder: →, ⇨ + ●*
Stinger Elbow: ↓, ↘, ⇨ + ▲*
Snap Knee: ↓, ↘, ⇨ + ●*
Pinpoint Fracture: ■, ✖, ●, ▲ ou ▲, ●, ✖, ■ (durante Snap Knee)
Mass Elbow: ↓, ↙, ← + ▲
Russian Assault: →, →, → + ▲
Spetnaz Assault: →, →, → + ●
Double Hit: ■, ✖ (levantando)
Ballistic Upper: ▲ (levantando)
Glacial Hit: ✖ (levantando)
Frost Tackle: ■ + ▲ (levantando)
Integral Slicer: ▲, ✖ (durante Sidestep)**
Integral Blitz: ▲, ■ + ▲, ● (durante Sidestep)**
Integral Takedown: ▲, ■ + ▲, ■ + ▲ (durante Sidestep)**
Cane Stab: ↓ + ✖ (de costas para o oponente)
Living Dead: ■ + ▲ (deitado no chão, de bruços)
Six Feet Under: ↓ + ✖ + ● (com o oponente deitado no chão)
10 Hit Combo 1: ■, ✖, ■, ▲, ■, ■, ●, ■, ✖, ▲
10 Hit Combo 2: ■, ✖, ■, ▲, ●, ■ +▲
Volk Clutch: ■ + ✖ ou → + ■ + ✖ (próximo ao oponente)
Purge Slam: ▲ + ● ou → + ▲ + ● (próximo ao oponente)
Tarantula Sting: ■ + ✖ ou ▲ + ● (próximo ao oponente, pela esquerda)
Reverse Fracture: ■ + ✖ ou ▲ + ● (próximo ao oponente, pela direita)
Absolute Silence: ■ + ✖ ou ▲ + ● (próximo ao oponente, por trás)
Reverse Victor Clutch: → + ■ + ● (próximo ao oponente)
Victor Clutch: → + ▲ + ✖ (próximo ao oponente)
Blizzard Rush: →, ⇨ + ■ + ▲ (próximo ao oponente)*
Cold Fate: ↓ + ■ + ✖ ou ↓ + ▲ + ● (próximo ao oponente agachado)
Ambush Tackle: ↙ + ■ + ▲
Frost Bite: ■ (durante Ambush Tackle)
Achile's Hold: ▲ (durante Ambush Tackle)
Iron Curtain: ■ + ▲ (durante Ambush Tackle)
Red Alert: ← + ■ + ✖ ou ← + ▲ + ● (antes de ser atingido pelo oponente)

LILI

Bloody Masquerade Piton: ↓ + ▲, ▲, ✖
Bloody Masquerade Lance: ↓ + ▲, ▲, ●
Matterhorn Ascension: ↓ + ✖ + ●
Freesia Thrust: ↙ + ✖
Edelweiss: ↙ + ●
Shattered Crown: ← + ■
Heliotrope: ← + ▲, ■
Twist of Fate: ← + ✖
Feisty Rabbit: ← + ●
Rabbit's Foot: ← + [●, ✖]***
Rabbit Thorn: ← + [●, ●]***
Dendrobium: ← + ■ + ▲
Mirror Image: ← + ✖ + ●
Piercing Thorn Fortissimo: ← + ■ + ●
Angel Knee: ↗ + ✖ + ●
Angel Knee Ascension: ↗ + ✖ + ●, ✖ + ●
Sunflower Lance: ↗ + ●, ✖
Allonger Le Bras: →, ⇨ + ▲*
Alstroemeria: →, ⇨ + ✖, ✖ + ●*
Root of Evil: →, ⇨ + ●*
Piercing Thorn: →, ⇨ + ✖ + ●*
Dew Glide: ↓, ↘, →
Slashing Vine: ↓, ↘, → + ■
Angel Heart: ↓, ↘, → + ▲
En Garde: ■ (levantando)
Delicate Uprising: ▲ (levantando)
Honeysuckel: ✖, ● (levantando)
Horizon Slide: ↘ + ✖ (agachado)
Stunning Toe Kick: ✖ (durante Sidestep)**
Minuet: ■ + ▲ (durante Sidestep)**
Shears to Spinning Edge: ●, ✖ + ● (de costas para o oponente)
Tempest: ■ + ▲ (de costas para o oponente)
Reverse Divine Step: ✖ + ● (de costas para o oponente)
Autumn Wind: ↓ + ✖, ● (de costas para o oponente)
Orchid Ring: ↓ + ✖ + ● (de costas para o oponente)
10 Hit Combo 1: ●, ■, ✖, ●, ●, ✖, ●, ●, ✖ + ●
10 Hit Combo 2: ●, ■, ✖, ✖ + ●, ✖, ●, ✖, ■, ✖ + ●, ●
10 Hit Combo 3: ●, ■, ✖, ✖ + ●
Kiss of Devotion: ■ + ✖ ou → + ■ + ✖ (próximo ao oponente)
Femme Fatale: ▲ + ● ou → + ▲ + ● (próximo ao oponente)
Solei: ■ + ✖ ou ▲ + ● (próximo ao oponente, pela esquerda)
Monaco Mixer: ■ + ✖ ou ▲ + ● (próximo ao oponente, pela direira)
Ravaging Beauty: ■ + ✖ ou ▲ + ● (próximo ao oponente, por trás)
Rafflesia: ↘ + ■ + ▲ (próximo ao oponente)
Attack Reversal: ← + ■ + ✖ ou ← + ▲ + ● (antes de ser atingido pelo oponente)

*: comandos em branco devem ser mantidos pressionados
**: para realizar um Sidestep, pressione ↓ ou ↑ rapidamente antes de desferir os golpes desejados
***: comandos entre [ ] devem ser pressionados com o dobro da velocidade das seqüências normais



playparts

Um dos maiores distribuidores de peças e acessórios para

NINTENDO GAME CUBE

PS2 PlayStation.2

PlayStation

Tudo para sua assistência Técnica.
www.playparts.com.br

HD Combo

Unidade óptica para Play2 Slim

KHS 400C

Unidade óptica para PS one

Memory Card

Solicite sua tabela de preços especiais para atacadista

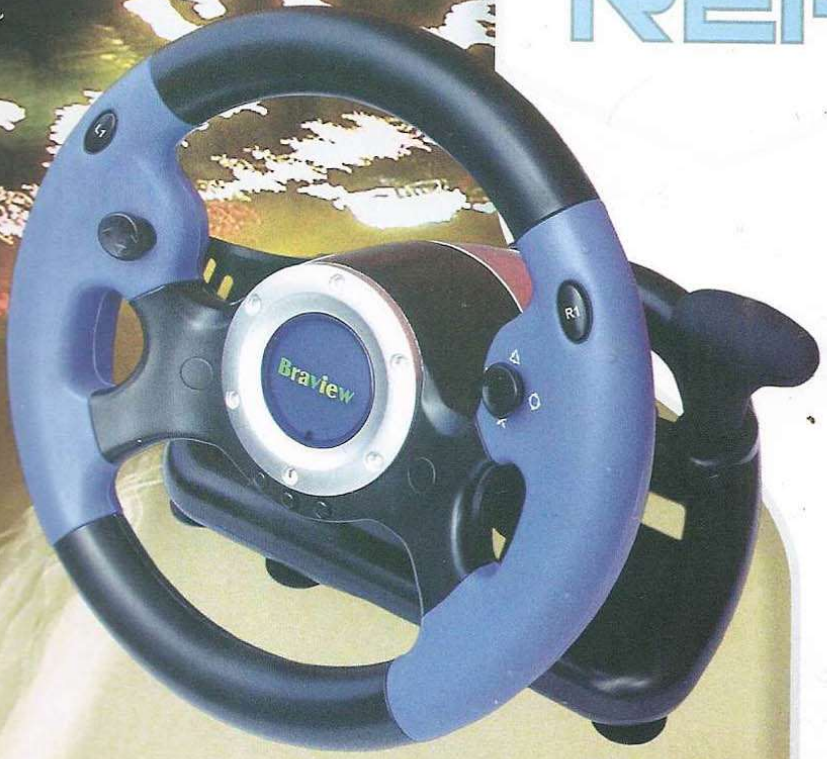
Tel/Fax: (11) 3228-5838

Rua Florencio de Abreu, 36 – Sala 209 – Centro – São Paulo – SP – 01030-010

Conheça a linha de Volantes da Braview.

•Diversão garantida

JOGOS COM MUITO MAIS REALISMO



- Conexão USB/PlayStation 1 e 2
- Efeitos de vibração realísticos
- Comandos de resposta rápida
- Precisão de direção com estèrção de 250 graus
- Freio e aceleração através de pedais

Mega Racing Wheel - V9

•Alavanca de câmbio integrada

Race Play - V19

www.braview.com.br

BraView

SUPER DRA

É sua hora de bancar os lutadores que desafiam todas as leis da gravidade. Derrote o vilão Cell e salve o planeta de mais uma tragédia!

por Marcio Fernando de Lima

A famosa série de animação que ainda vai ao ar na televisão brasileira nos brinda com mais um bom fruto. *Super Dragon Ball Z* é produzido pela Crafts & Meister, estúdio liderado por Noritaka Funamizu, um dos responsáveis pelo game de luta mais jogado de todos os tempos, o clássico *Street Fighter II*. A história de *Super DBZ* rola com base no episódio de Cell, em que os guerreiros Saiyan precisam enfrentar vários adversários e depois encarar o próprio Cell no final e tentar acabar com a raça do sujeito.

Este título traz uma grande novidade na serie DBZ: agora você pode deixar seu personagem muito mais forte. É só entrar no menu *Customize* e escolher qualquer um dos lutadores disponíveis para que ele evolua nas batalhas contra seus oponentes. E como o que não falta é briga por aqui, pode acreditar que dá pra deixar os personagens bem bombados.

O game tem dezoito personagens disponíveis. O número até que não é baixo, mas perde para muitos jogos modernos. E cinco desses lutadores são secretos, liberados com pedidos feitos ao dragão Shenron no decorrer do jogo.

No novo jogo de Gohan e seus amigos (e inimigos), também existe a possibilidade de lutar utilizando as três dimensões dos cenário, o que permite uma liberdade de movimentos muito grande e satisfatória.

A jogabilidade, como em quase todos os jogos *DBZ*, é muito boa. Todos os botões podem ser usados independentemente ou em combinações para se conseguir vários ataques diferentes. E é aí que está a diversão. Cada jogador tem seus golpes diferenciados, criando muitas possibilidades de combate.

POR AQUI, SENHOR Por favor, deixe que eu tome conta de seu casaco e sua espada. Aproveite a festa *DBZ*

Produtora: Crafts & Meister Distribuidora: Namco Bandai Tipo: Luta Jogadores: 1 a 2 Ponto forte: Novo sistema de personalização dos personagens Ponto fraco: Poucos personagens Gráficos: 8,5 Som: 6,0 Controle: 6,0 Diversão: 7,0 Desafio: 7,0

NOTA 7,0

GOKU BALL Z

COMANDOS GERAIS

■: ataque fraco
▲: ataque forte
✖: defesa
●: pulo
L1 ou ■ + ▲: arremessa o oponente
L2: corrida (Dash)
R1 ou ■ + ✖: corrida (Dash) com um golpe fraco
R2 ou ▲ + ✖: corrida (Dash) com um golpe forte
●,●: plana no ar.
→ + ■: magia

Os personagens de Super Dragon Ball Z voam mais do que moscas em padaria

Detonado

Todos os modos de jogo

• Original

O modo principal de jogo é baseado na saga de Cell, e você terá que enfrentar vários guerreiros cenários, antes de encará-lo. Jogando normalmente, você pode até terminar o jogo, mas não ganha as Esferas do Dragão, que são muito importantes para destravar itens e personagens secretos. Para ganhá-las, é preciso jogar com um personagem customizado.

• Customize

Este é o menu onde você pode modificar seus personagens. Entre na opção "Create Character Card", escolha um dos personagens disponíveis e altere o nome (se quiser). É possível criar até 30 personagens diferentes. Depois, é preciso evoluir o personagem, como se estivesse jogando um "RPG", enchendo uma barra com experiência adquirida derrotando seus adversários durante as batalhas nos torneios. Após enchê-la, volte neste menu novamente e entre na opção "Train New Skill", para que o personagem aprenda novos golpes e habilidades e fique mais forte. Você terá que passar por alguns níveis chamados "Skill Trees" que variam de 1 a 6 (de acordo com o personagem escolhido) e que possuem duas ou três opções cada. Por exemplo, jogando com Cell, no primeiro nível há duas opções: você escolhe entre ter seu ataque ou defesa mais fortes e, conforme o personagem evolui, mais níveis aparecerão para serem habilitados. Preste atenção na hora em que for escolher as habilidades, pois não há volta. Não se preocupe com as outras que ficaram de fora pois não é possível ter todas as habilidade com um único personagem. Você também pode trocar a cor ou estilo de roupa. No começo, só há dois tipos, os outras você consegue com os pedidos ao dragão Shenron.

• Z-survivor

Para participar deste torneio é obrigatório ter um personagem customizado, caso contrário, nada feito. Mas não pense que será fácil terminar essa missão. É necessário vencer o campeonato derrotando todos os oponentes com apenas uma barra de energia (mas que pode ser enchida novamente depois de cada vitória). Após vencer o adversário, você também pode ganhr BP (Battle Points, experiência necessária para evoluir seu personagem) e EXP (deixa seu personagem um pouco mais poderoso no decorrer das lutas), além de ter a oportunidade de conseguir as Esferas do Dragão escolhendo-as na roleta formada por sete Dragon Balls. Cada uma dá um tipo de poder a seu lutador. Confira:

Esfera de 1 estrela: esferas Dragon Ball
Recompensa: ganhe de 1 a 3 esferas
Esfera de 2 estrelas: ATK UP
Recompensa: 10%, 15% ou 20% a mais na sua força de ataque para a próxima luta
Esfera de 3 estrelas: EXP Bônus nível 2
Recompensa: bônus duplo de experiência
Esfera de 4 estrelas: Ultimate Gauge Heal
Recompensa: enche a barra de magia (1 a 3).
Esfera de 5 estrelas: DEF UP
Recompensa: 10%, 15% ou 20% a mais na sua defesa para a próxima luta.
Esfera de 6 estrelas: HP Recover
Recompensa: recupera sua energia em 20%, 50% ou 100%.
Esfera de 7 estrelas: BP bônus
Recompensa: ganhe mais BP bônus.
Chegando no nono guerreiro com cinco símbolos de gratificação, vença-o para enfrentar um lutador secreto. Se conseguir ganhar esse desafio extra, sua recompensa será o dobro de EXP e BP normais. Mas se perder a luta, os prêmios conquistados até então, inclusive as Dragon Balls não pertencerão mais a você. Se estiver na dúvida se vai ganhar, não aceite o desafio; mas se estiver apostando no seu taco, detone-o para destravar personagens e outras opções de jogo.

• Dragon Summoning

Após coletar sete Dragon Balls, entre neste menu para fazer seu pedido.
Aqui, Shenron pode realizar seus desejos, como escolhas das cores das roupas, personagens secretos, mudar a voz do narrador do torneio, habilidades dos inimigos e muitas outras coisas. Conforme você evolui seu personagem, jogando principalmente no modo Z-survivor, mais desejos ficaram disponíveis e deixarão o game mais interessante.

• Training

Como o próprio nome já diz, neste local você treina seus golpes e combos com os

lutadores normais e também com os personagens customizados.

• **Versus**
Este é o modo para lutar contra um amigo. Entre nessa opção caso queira disputar algumas lutas contra seus colegas. Caso tenha um personagem customizado, também é possível usá-lo.

• **Option**
Altera o nível de dificuldade do game, configura os botões do controle etc...

Entenda melhor

Entenda o que significa cada barra colorida na hora da luta.
Life Gauge: barra amarela - energia do guerreiro
Ultimate Gauge: barra verde - magia do lutador
Action Gauge: barra azul - determina o tempo que seu lutador pode voar ou usar os botões L2, R1 e R2.

Habilidades

Para não ficar na dúvida com suas habilidades, dê uma olhada na lista a seguir:
ATK UP: aumenta seu ataque
DEF UP: aumenta sua defesa
Ultimate Gauge Upgrade 1: enche rapidamente ao atacar o inimigo
Ultimate Gauge Upgrade 2: enche mais rápido ao ser atacado pelo inimigo
Ultimate Gauge Upgrade 3: começa a luta com um nível da barra cheio
Ground Speed UP: faz o lutador andar um pouco mais rápido
Movement UP: ganhe um bloco a mais no Action Gauge
Flying Speed UP: faz o personagem voar um pouco mais alto
Impact UP: seu golpe arremessa o inimigo mais longe
Rapid Movement Recovery: recupera o Action Gauge mais rapidamente
Armor Strike: corrida (Dash) recebe proteção contra nocautes
Senzu Bea: recupera a energia
Wall Smash: seus inimigos ficam tontos ao serem atingidos perto das paredes
Switch Guard: atire projéteis enquanto se defende
Enhanced Force: quando seu lutador estiver com menos de 35% de energia, seus equipamentos ficam melhores
Guard Cancel: cancele a defesa a qualquer momento e use magia ou um golpe (essa ação consome um nível da Ultimate Gauge)
Assault Style: quando o personagem estiver com menos de 35% de energia, isso aumenta o ataque, mas diminui a defesa
Shield Sprint: passe ileso pelas pequenas magias usando qualquer corrida (Dash) em conjunto com um golpe
Infinity Rage: quando seu lutador estiver com menos de 35% de energia, a Ultimate Gauge enche mais rápido
Super Cancel: você pode cancelar um golpe em qualquer momento e, logo em seguida, usar seu especial
Weight Increases: quando for arremessado para o alto pelo adversário, você cairá no chão mais rápido

Listão com todos os golpes

Goku

Combos
Combo 1: ■,▲,▲
Combo 2: ■,■,▲
Combo 3: ■, ■, →, ▲
Combo 4: ■, ■, ↑, ▲
Combo 5: ■, ■, ↓, ▲
Golpes
Kamehameha: ↓↘→ + ■ ou ▲(mantenha o botão pressionado para carregar)
Flurry Kick: ↓↙← + ■ ou ▲
Blast Fist: →↓↘ → + ■ ou ▲
Kaioken: ✖ + ■ + ▲(enche sua magia, mas você perde um pouco de energia para o sacrifício).
Super Kamehameha: ↓↘→ duas vezes + ■ ou ▲
Super Saiyan: →←↙↓↘→ + ■ ou ▲
Skill Tree
Esses comandos e equipes aparecem conforme você evolui seu personagem nos níveis da opção Skill Tree. Dependendo do item (equipe) escolhido, não é possível pegar outro que gostaria no próximo nível.
Nível 1
ATK UP
Ultimate Gauge Upgrade 1
Nível 2
Guided Kamehameha: ←↓↙← + ■ ou ▲
Instant Transmission: ↓↘→ ou ↓↙← ou →↓↘ → ou ←↓↙← + ●
Nível 3
Flying Speed Up
Nível 4
Spirit Bomb: ↓↙← duas vezes + ■ + ▲ (mantenha o botão pressionado para carregar o poder. A ação consome três barras da Ultimate Gauge)
Blast Flurry Fist: ↓↙← duas vezes + ■ ou ▲
Kiai Blast: ← → + ■ ou ▲
Nível 5
Armor Strike
Senzu Bean
Enhanced Force

NÃO OLHE MUITO
Senão Cell, o vilão do jogo, é capaz de absorver até os seus poderes

Gohan

Combos
Combo 1: ▲, ▲, ▲
Combo 2: ■, ■, ▲
Golpes
Masenko: ↓↘→ + ■ ou ▲
Saoring Dragon Strike: ← → + ■ ou ▲
Fissure Fist: →↓↘ → + ■ ou ▲
Dragon Shot: ↓↘→ duas vezes + ■ ou ▲
Energy Charge: ← →↘↓↙← + ■ ou ▲
Super Saiyan: → ←↙↓↘→ + ■ ou ▲
Skill Tree
Nível 1
Ultimate Gauge Upgrade 1
Ultimate Gauge Upgrade 2
Nível 2
Energy Barrage: ↓↙← + ■ ou ▲
Power Barrage: ←↓↙← + ■ ou ▲
Super Kamehameha: ↓↙← duas vezes + ■ + ▲(gasta 3 barras da Ultimate Gauge)
Nível 3
Super Kamehameha
Energy Barrage
Power Barrage
Nível 4
Movement UP
Ultimate Gauge Upgrade 3
Nível 5
Super Cancel
Senzu Bean
Assault Style

Trunks

Combos
Combo 1: ■, ■, ▲, ▲
Combo 2: ▲, ▲, ▲
Combo 3: ▲, ▲, ↑
Combo 4: ▲, ▲, ↓
Golpes
Crescent Wave:
↓↘→ + ■ ou ▲ ou ■ + ▲
Stylish Wave: ←↓↙← + ■ ou ▲
Aura Smash: ← → rapidamente + ■ ou ▲
Slash Break: ↓↙← duas vezes + ■ ou ■
Super Saiyan: →←↙↓↘→ + ■ ou ▲
Skill Tree
Nível 1
ATK UP
Rapid Movement Recovery
Nível 2
Movement Up
Japanese Sword
Laser Sword
Nível 3
Cannon Shot: ↓↙← + ■ ou ▲
Ground Speed Up
Nível 4
Spin Blade: →↓↘ → + ■ ou ▲
Cyclone Blast: gire duas vezes o direcional fazendo 360°(anti-horário) + ■ + ▲(usa três barras da Ultimate Gauge)
Nível 5
Wall Smash
Shield Sprint
Enhanced Force

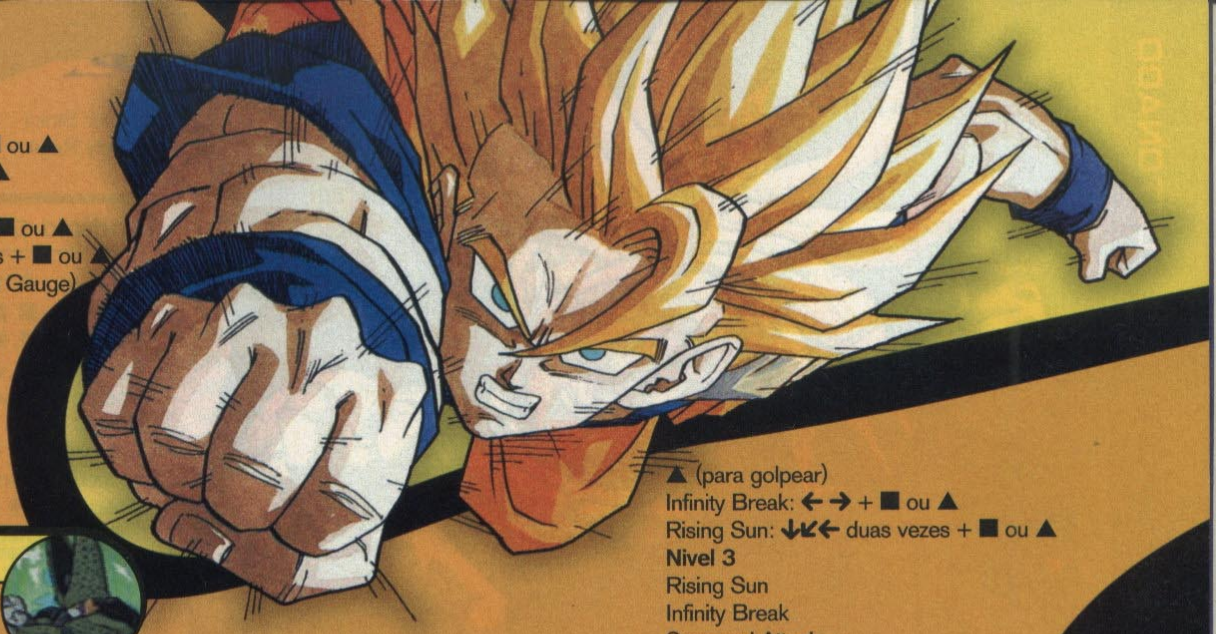
Frieza

Combos
Combo 1: ■, ■, ▲, ▲
Combo 2: ■, ▲, ▲
Combo 3: ■, ▲, ■
Golpes
Round Dash: ← → ou → ← + ●. Aperte ■ ou ▲ para atirar
Sonic Warp: ↓↘→ ou ↓↙← ou →↓↘→ ou ←↓↙ ←+ ●
Frieza Cutter: ↓↘→ + ■ ou ▲
Psychokinesis: ↓↙← + ■ ou ▲
Flex Laser: ← → + ■ ou ▲
Death Ball: ↓↘→duas vezes + ■ ou ▲
Death Ball 2: ↓↘→ duas vezes + segure ■ (quanto mais tempo pressionado, maior a bola de energia)
Skill Tree
Nível 1
ATK UP
DEF UP
Nível 2
Red Sphere: → ← + ■ ou ▲
Fissure Slash: ↓↙← duas vezes + ■ ou ▲(segure o botão para carregar)
Nível 3
Ultimate Gauge Upgrade 1
Ultimate Gauge Upgrade 2
Weight Increase
Nível 4
Weight Increase
Ultimate Gauge Upgrade 1
Ultimate Gauge Upgrade 2
Nível 5
Guard Cancel
Wall Smash
Infinity Rage

Vegeta

Combos
Combo 1: ■, ■, ▲
Combo 2: ■, ▲, ▲
Combo 3: ■, ▲, ■
Golpes
Lucora Gun: ↓↘ → + ■ ou ▲ (aperte rapidamente para dar vários tiros).
G. Slicer: ↓ ↑ ou ↑ ↓ + ■ ou ▲
Assault Rush: →↓↘ → + ■ ou ▲
Counter Break: ↓↙← + ✖
Galick Gun: ↓↘→ duas vezes + ■ ou ▲
Super Saiyan: →←↙↓↘→ + ■ ou ▲
Skill Tree
Nível 1
ATK UP
Ultimate Gauge Upgrade 3

Piccolo observa a tudo e a todos



Nível 2
Big Bang Atttack: ↓↙← + ■ ou ▲
Stalk Energy: ← → + ■ ou ▲
Nível 3
Endive: ↓↙← duas vezes + ■ ou ▲
Final Flash: ↓↘→ duas vezes + ■ ou ▲ (gasta três barras da Ultimate Gauge)
Nível 4
Rapid Movement Recovery
Rapid Movement Recovery
Ultimate Gauge Upgrade 1
Nível 5
Super Cancel
Shield Sprint
Infinity Rage

Cell

Combos
Combo 1: ■, ▲, ▲
Combo 2: ▲, ▲, ▲
Golpes
Hell Needle: ↓↘ → + ■ ou ▲
Interrupter: ↓ ↑ ou ↑ ↓ + ■ ou ▲
Drain Life: →↓↘ → + ■ ou ▲ ou ■ + ▲
Drain Life (Skill Drain): ← → + ■ ou ▲
Judgment: ↓↘→ duas vezes + ■ ou ▲
Skill Tree
Nível 1
ATK UP
DEF UP
Nível 2
Execution: →↘↓↙← + ■ ou ▲, ↑ ↓ + ■ + ▲(após o arremesso)
Instant Transmission: ↓↘→ ou ↓↙← ou →↓↘ → ou ←↓↙← + ●
Psychokinesis: ↓↙← + ■ ou ▲
Nível 3
Psychokinesis
Execution
Instant Transmission
Nível 4
Barrier: no momento em que for atingido, gire duas vezes o direcional em sentido anti-horário + ■ + ▲ (consome três barras da Ultimate Gauge)
Endive: ↓↙← duas vezes + ■ ou ▲
Solar Flare: ↓↙← duas vezes + ■ ou ▲
Nível 5
Ground Speed Up
Weight Increase
Impact Up
Nível 6
Super Cancel
Shield Sprint
Enhanced Force

Krillin

Combos
Combo 1: ■, ■, ■, ▲
Combo 2: ▲, ▲, ▲
Combo 3: ▲, ▲, ■
Golpes
Knee Drop: ●, ↓ + ▲
Destructor Disk: →↓↘ → + ■ ou ▲
Scatter Blast: ↓ ↑ ou ↑ ↓ + ■ ou ▲
Kamehameha: ↓↘→ + ■ ou ▲ (mantenha o botão pressionado para carregar)
Flicker: ← → + ●
Superdestructo Disk: ↓↘→ duas vezes + ■ ou ▲ (mantenha o botão pressionado para carregar)
Skill Tree
Nível 1
DEF UP
Ultimate Gauge Upgrade 1
Nível 2
Horming Blast: ← → + ■ ou ▲
Afterimage Attack: ↓↙← + ■ ou ▲
Solar Flare: ↓↙←↓↙ + ■ ou ▲
Nível 3
Solar Flare
Afterimage
Horming Blast
Nível 4
Ground Speed UP
Ultimate Gauge Upgrade 3
Nível 5
Switch Guard
Senzu Bean
Infinity rage

Android 18

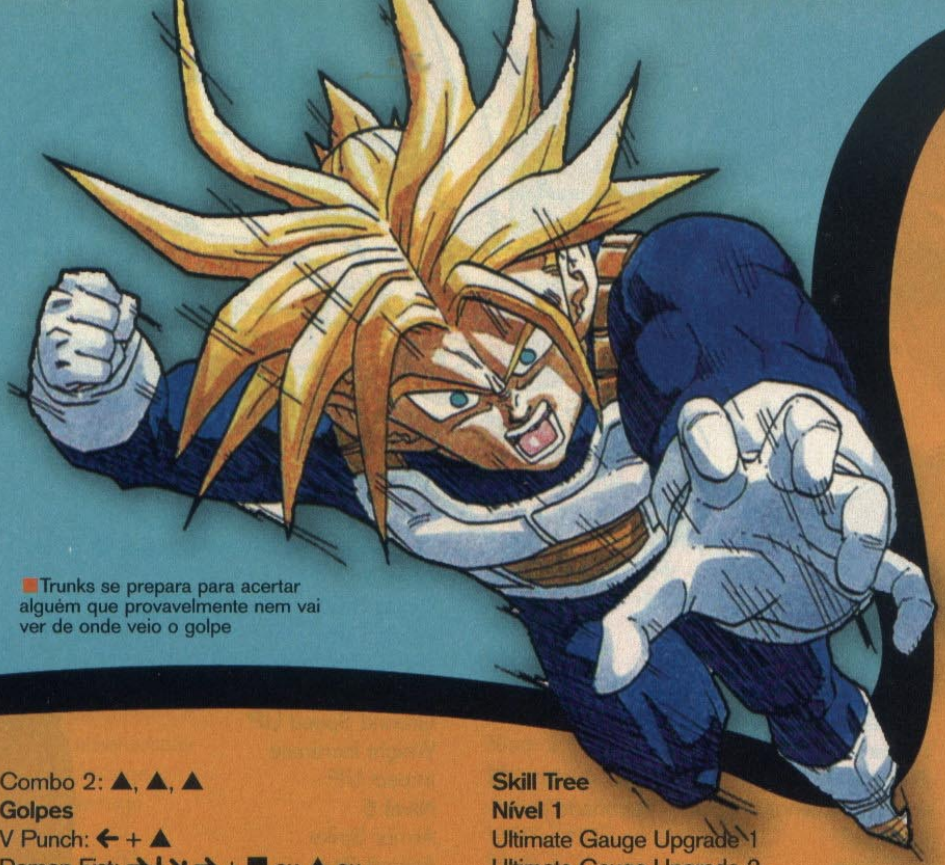
Combos
Combo 1: ■, ■, ▲, ▲
Combo 2: ■, ■, ■
Combo 3: ■, ▲, ▲
Combo 4: ■, ▲, ■
Golpes
Violence Hold: ■ + ✖. Depois de acertar o adversário, aperte ■
Blaster: ↓↘→ + ■ ou ▲
Savage Combo: →↓↘ → + ■ ou ▲
Infinity Hold: ↓↙← + ■ ou ▲
Ultimate Blaster: ↓↘→ duas vezes + ■ ou ▲
Skill Tree
Nível 1
ATK UP
Ultimate Gauge Upgrade 3
Nível 2
Surround Attack: ↓ ↑ ou ↑ ↓ + ●, ■ ou ▲ (para golpear)
Infinity Break: ← → + ■ ou ▲
Rising Sun: ↓↙← duas vezes + ■ ou ▲
Nível 3
Rising Sun
Infinity Break
Surround Attack
Nível 4
Ground Speed UP
Weight Increrase
Impact UP
Nível 5
Armor Strike
Assault Style
Shield Sprint

Chi-Chi

Combos
Combo 1: ■, ▲, ▲
Combo 2: ▲, ▲, ■
Combo 3: ▲, ▲, ▲
Golpes
Power Pole attack: ↓↘→ + ■ ou ▲(aperte rapidamente para mais danos)
Power Slugger: ↓↙← + ■ ou ▲
Banana Fan: ← → + ■ ou ▲
Super Power Slugger: ↓↙← duas vezes + ■ ou ▲
Skill Tree
Nível 1
Ultimate Gauge Upgrade 1
DEF UP
Nível 2
Tsuten Swirl: ↓ ↑ + ■ ou ▲
Feng Shui: → ← + ■ ou ▲
Power Pole Tornado: ↓↘→ duas vezes + ■ ou ▲
Nível 3
Feng Shui
Tsuten Swirl
Power Pole Tornado
Nível 4
Weight Increase
Movement UP
Nível 5
Guard Cancel
SwitchGuard
Infinity Rage

Piccolo

Combos
Combo 1: ■, ■, ▲



Trunks se prepara para acertar alguém que provavelmente nem vai ver de onde veio o golpe

Combo 2: ▲, ▲, ▲
Golpes
V Punch: ← + ▲
Demon Fist: →↓↘ → + ■ ou ▲ ou ■ + ▲
Beam Cannon: ↓↘→ + ■ ou ▲
Dimensional Barrier: ↑ ↓ + ■ ou ▲
Special Beam Cannon: ↓↘→ duas vezes + ■ ou ▲
Skill Tree
Nível 1
ATK UP
Rapid Movement Recovery
Nível 2
Light Grenade: ↓↙← + ■ ou ▲, ↓↙← + ■ ou ▲ para mudar de direção
Shock Attack: ←↓↙← + ■ ou ▲
Nível 3
Movement UP
Ultimate Gauge Upgrade 3
Maou Rebirth Ranbu: ← →↙↑↘↓← → ou ← → ↘↓↙←↑→↘↓← → + ■ + ▲
(aperte rapidamente para mais danos. Consome três barras de Ultimate Gauge)
Nível 4
Ground Speed UP
Impact UP
Nível 5
Guard Cancel
Wall Smash
Assault Style

Majin buu

Combos
Combo 1: ■, ▲, ▲
Combo 2: ■, ▲, ■
Combo 3: ▲, ▲, ●
Golpes
Spread Ball: ↓↘→ + ■ ou ▲
Hazard Breath: ↓ ↑ ou ↑ ↓ + ■ ou ▲
Hurricane Dash: ↓↙← + ■ ou ▲
Detonation: gire o direcional duas vezes em sentido anti-horário + ■ ou ▲
Skill Tree
Nível 1
Ultimate Gauge Upgrade 1
Ultimate Gauge Upgrade 2
Nível 2
Fat Gun: ← → + ■ ou ▲
Magaton Drop: →↓↘ → + ■ ou ▲
Nível 3
Impact UP
Weight Increase
Magic Prism: ↓↙← duas vezes + ■ ou ▲
Nível 4
ATK UP
Nível 5
Super Cancel
Switch Guard
Assault Style

Android 16

Combos
Combo 1: ■, ■, ▲
Combo 2: ▲, ▲
Golpes
Rocket Punch: ↓↘→ + ■ ou ▲
Mega Tackle: ← → + ■ ou ▲
Gigantic Press: ●, ↓ + ■ + ▲
Evolution Buster: gire o direcional 360° em sentido anti-horário + ■ ou ▲
Hell Flash: ↓↘→ duas vezes + ■ ou ▲
Skill Tree
Nível 1
ATK UP
Ground Speed UP
Nível 2
Armor Mode: ↓↙← duas vezes + ■ ou ▲
Speed Mode: ↓↙← duas vezes + ■ ou ▲
Nível 3
Movement UP
Weight Increase
Ground Tempest: gire o direcional duas vezes em sentido anti-horário + ■ ou ▲
Nível 4
Switch Guard
Armor Strike
Infinity Rage

Android 17

Combos
Combo 1: ■, ■, ▲, ▲
Combo 2: ■, ■, ■
Combo 3: ■, ▲, ▲
Combo 4: ■, ▲, ■
Golpes
Violence Hold: ■ + ✖, (acertando o oponente) aperte ■ para completar o golpe
Blaster: ↓↘→ + ■ ou ▲
Savage Combo: →↓↘ → + ■ ou ▲
Avenging Fork: ↓↙← + ■ ou ▲ (aperte rapidamente para causar mais danos)
Ultimate Blaster: ↓↘→ duas vezes + ■ ou ▲
Energy Field: gire o direcional 360° em sentido anti-horário + ■ + ▲
Skill Tree
Nível 1
ATK UP
DEF UP
Movement UP
Nível 2
Surround Attack: ↓ ↑ ou ↑ ↓ + ●, ■ ou ▲ (para dar combos)
Infinity Break: ← → + ■ ou ▲
Rising Sun: ↓↙← duas vezes + ■ ou ▲
Nível 3
Ultimate Gauge Upgrade 1
Ultimate Gauge Upgrade 2
Ultimate Gauge Upgrade 3
Nível 4
Ground Speed UP
Weight Increase
Impact UP
Nível 5
Wall Smash
Armor Strike
Enhanced Force

Personagens secretos

Todos esses lutadores são liberados com os pedidos a Shenron, mas alguns deles só são liberados com mais de dez pedidos. Confira a seguir a lista completa com todos os golpes dos lutadores secretos

Majin Vegeta

Combos
Combo 1: ■, ■, ▲
Combo 2: ■, ▲, ▲
Combo 3: ■, ▲, ■
Combo 4: ▲, ▲, ▲
Golpes
Lucora Gun: ↓↘→ + ■ ou ▲
G. Slicer: ↓ ↑ ou ↑ ↓ + ■ ou ▲
Assaut Rush: →↓↘ → + ■ ou ▲
Counter Break: ↓↙← + ✖
Blast Flare: ↓↙← + ■ ou ▲
Galick Gun: ↓↘→ duas vezes + ■ ou ▲

Skill Tree
Nível 1
ATK UP
Movement UP
Impact UP
Nível 2
Barion Ray: ↓↙←↓↙ + ■ ou ▲
Endive: ↓↙←↓↙ + ■ ou ▲
Nível 3
Ultimate Gauge Upgrade 2
Wall Smash
Assault Style
Nível 4
Super Cancel
Armor Strike
Ultimate Gauge Upgrade 1

Videl

Combos
Combo 1: ■, ■, ▲, ▲
Combo 2: ■, ■, ■
Combo 3: ■, ▲, ▲
Golpes
Trick Shoot: ●, ↓ + ▲
Triple Crush: ↓↘→ + ■ ou ▲(aperte rapidamente para completar o combo)
Slash Drop: ↓↙← + ■ ou ▲
Trick Move: ↓ ↑ ou ↑ ↓ + ●, ■ ou ▲ (para atacar)
Volteks Aura: ↓↘→ duas vezes + ■ ou ▲
Skill Tree
Nível 1
ATK UP
DEF UP
Nível 2
Rainbow Storm: ↓↙← duas vezes + ■ ou ▲
Blocking: ↓↙← + ✖
Nível 3
Guard Break: ← → + ■ ou ▲
Nível 4
Ground Speed UP
Flying Speed UP
Impact UP
Nível 5
Shield Sprint
Guard Cancel
Senzu Bean

Ultimate Gohan

Combos
Combo 1: ■, ■, ▲
Combo 2: ▲, ▲, ▲
Combo 3: ▲, ▲, ↓
Combo 4: ▲, ▲, ↑
Golpes
Double Sting: ↑ + ▲
Masenko: ↓↘→ + ■ ou ▲
Stylish Buster: ←↓↙← + ■ ou ▲
Fissure Kick: ← → + ■ ou ▲
Switch Sword: ↑ ↓ + ■ ou ▲
Dragon Shot: ↓↘→ duas vezes + ■
Skill Tree
Nível 1
ATK UP
Rapid Movement Recovery
Nível 2
Impact UP
Energy Barrage: ↓↙← + ■ ou ▲
Spin Blade: →↓↘ → + ■ ou ▲(aperte novamente para mais golpes)
Nível 3
Ground Speed UP
Nível 4
Ultimate Gauge Upgrade 1
Ultimate Gauge Upgrade 3
Tornado Cutter: ↓↙← duas vezes + ■ ou ▲
Nível 5
Weight Increase
Nível 6
Guard Cancel
Assault Style
Enhance Force

Cyborg Frieza

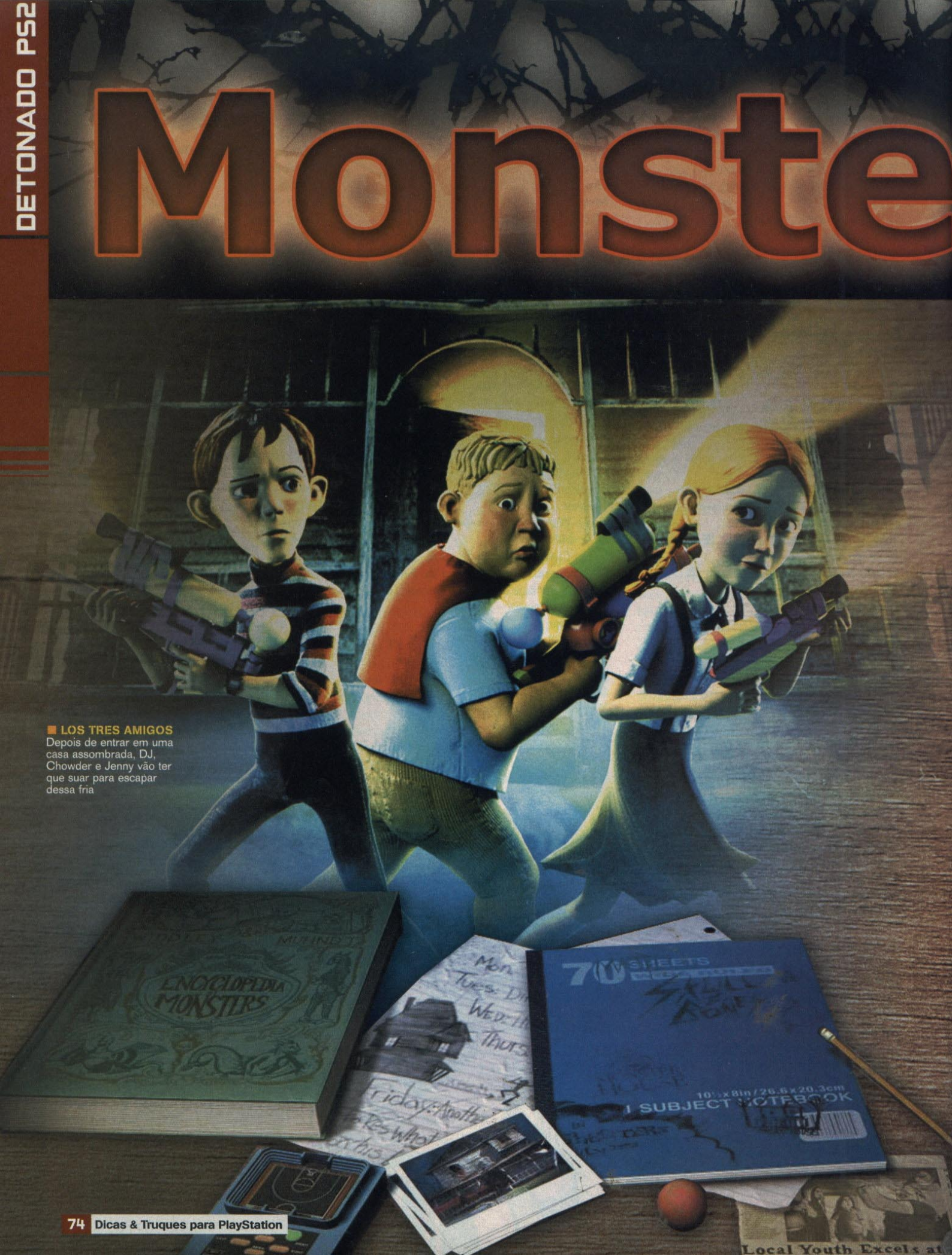
Combos
Combo 1: ■, ■, ▲, ▲
Combo 2: ■, ▲, ▲
Combo 3: ■, ▲, ■
Golpes
Sonic Warp: ↓↘→ ou ↓↙← ou →↓↘ → ou ←↓↙← + ●
Frieza Cutter: ↓↘→ + ■ ou ▲
Crack Bomb: ↓↙← + ■ ou ▲. Ao atingir o oponente, faça a mesma operação para explodir a bomba
Flex Laser: ← → + ■ ou ▲
Death Ball: ↓↘→ duas vezes + ■ ou ▲ (mantenha o botão pressionado para carregar)
Skill Tree
Nível 1
Missile Launcher: →↓↘ → + ■ ou ▲
DEF UP
Nível 2
Ultimate Gauge Upgrade 2
Nível 3
Grenade Launcher: ←↓↙← + ■ ou ▲
ATK UP
Nível 4
Ultimate Gauge Upgrade 1
Nível 5
Ultimate Gauge Upgrade 3
OX Mine: ↓↙← duas vezes + ■ ou ▲
Nível 6
Armor Strike
Shield Sprint
Enhanced Force

King Piccolo

Combos:
Combo 1: ■, ■, ▲
Combo 2: ▲, ▲, ▲
Golpes:
Drill Kick: ← + ▲
Demon Fist: →↓↘ → + ■, ▲ ou ■ + ▲
Majin Rendan: ↓↘→ + ■ ou ▲(aperte rapidamente para mais danos)
Wasougeki: ← → + ■ ou ▲
Bukiri Maha: ↓↘→ duas vezes + ■ ou ▲
Skill Tree
Nível 1
Ultimate Gauge Upgrade 3
Movement UP
Nível 2
Light Grenade: ↓↙← + ■ ou ▲. (Faça ↓↙← + ■ ou ▲ para controlar a magia)
Dimensional Barrier: ↓ ↑ + ■ ou ▲
Maou Rebirth Ranbu: ← →↙↑↘↓← → ou ← → ↘↓↙←↑→↘↓← → + ■ + ▲ (aperte rapidamente para mais danos, mas consome três barras de Ultimate Gauge)
Nível 3
ATK UP
Shield Sprint
Enhanced Force
Nível 4
Armor Strike
Wall Smash
DEF UP

Só de olhar pra esses dois caras, já dá medo...

Monste



LOS TRES AMIGOS
Depois de entrar em uma casa assombrada, DJ, Chowder e Jenny vão ter que suar para escapar dessa fria

r House

Não se perca na Casa Monstro

• Itens

Lata de soda: restaura parcialmente a energia.
Copo de soda: restaura totalmente a energia.
Pote de sorvete: restaura totalmente a energia.
Arcade Tokens: são as fichas que você vai utilizar para jogar o minigame do menu principal.
Camera Film: funciona como segunda arma para DJ e paralisa o inimigo.

Macacos Secretos: ao todo são 32 Macacos Secretos que você deve coletar durante as fases. Eles liberam a galeria de arte no menu principal do jogo.

Slingshot Marble: bolinhas de gude, que servem como munição para a segunda arma da garota.

• Macacos Secretos

Durante o jogo, você deve encontrar todos os Macacos Secretos para habilitar os extras do jogo. No detonado, damos as localizações de todos eles. Toda vez que a sigla MS aparecer, significa que ali há um dos Macacos Secretos.

• Minigame

Há um minigame liberado desde o começo neste jogo, mas você precisa conseguir fichas que valem créditos. O nome é Thou Art Dead e as fichas são encontradas nos vasos espalhados por todas as fases do jogo principal.

Comandos Gerais

✖: Atira
■: Usa a segunda arma
●: Botão de ação
▲: Recarregar

L1: Agacha e pula de lado
R1: Coronhada
↑: Walkie Talkie
←,→: Muda o alvo

L3: Giro de 180°
START: Pausa
Analógico Direito: Câmera
Analógico Esquerdo: Movimentação

Produtora: A2M **Distribuidora:** THQ **Tipo:** luta **Jogadores:** 1 **Ponto forte:** desafio na dose certa para o público jovem **Ponto fraco:** câmera atrapalha às vezes **Gráficos:** 7,5 **Som:** 7,5 **Controle:** 6,5 **Diversão:** 6,5 **Desafio:** 6,5

NOTA **7,0**

A Casa Monstro tem esse nome, mas não assusta ninguém. Quem lê os detonados da D&T está pronto para enfrentar qualquer assombração

por Leandro Rodrigues

Monster House é mais um jogo baseado em uma animação produzida por Steven Spielberg e Robert Zemeckis, os mesmos de _O Expresso Polar_). Aqui no Brasil, o filme estreou nos cinemas no começo de setembro com o título de _A Casa Monstro_.

Na história, os amigos DJ, Jenny e Chowder vão parar dentro de uma casa maligna que tem vida própria. Assustados, eles devem descobrir o mistério por trás destas paredes e chegar ao ponto fraco da construção. Dentro da casa, tudo está vivo: cadeiras, lustres, mesas e até televisores estão prontos para tirar a sua pele.

Apesar da aparente atmosfera de terror, o jogo é feito para o público mais jovem, ou seja, não tem intenção alguma de assustar. Longe disso. Tanto que as armas usadas pelos heróis durante toda aventura disparam jatos d'água. Pode parecer estranho acabar com todos os inimigos dando um belo de um banho neles, mas se você levar em consideração que está dentro de uma casa que tem vida própria, essa sensação passa rapidinho. Além da aguaceira que você pode fazer, existem também armas secundárias, como bolas de gude e máquinas fotográficas.

Na parte gráfica, o jogo não decepciona: visual de desenho animado, efeitos especiais de qualidade e animações divertidas. Som e dublagem também não ficam atrás, contando inclusive com as vozes do elenco original do filme. O maior defeito deste título, e que é comum a quase todos jogos de plataforma 3D, é a maldita câmera, principalmente quando você trava a mira em algum inimigo.

No conjunto, _Monster House_ tem um desafio na medida certa para o público mais jovem, com gráficos e som de qualidade e ainda conta com um minigame divertido. Ideal para complementar o filme de animação.

■ **O MUNDO LÁ FORA**
Para voltar à segurança da rua, nossos amigos devem vencer a casa e seus objetos estranhos

Chapter One Inside the House

1. Vá na direção da escada, mantendo-se próximo à parede da direita. Pegue a chave da cozinha dentro do baú, volte e abra a única porta que está com o caminho livre. Apague o fogo em cima da mesa.
2. Uma lata de refrigerante aparece perto da janela. Ao se aproximar, uma cadeira vai atacá-lo. Assim que eliminá-la, entre na porta do lado esquerdo da janela. No fundo desta sala, você encontra o primeiro MS (1).
3. Volte até a cozinha, através da porta em frente à geladeira. Continue até o final do corredor, ignorando a porta da direita. Pegue a chave do banheiro, dentro do baú e entre na porta que você ignorou.

4. Na sala de troféus, dentro do armário da esquerda, você encontra um MS (2). Vá até o outro lado da sala para escapar do ataque dos livros, aperte L1 para agachar e passe pela porta.
5. Atravesse o banheiro e saia pela outra porta. No corredor, você aprende a usar a câmera. Acabe com a cadeira, vire para trás, encontre o MS (3) e saia pela outra porta.
6. Com Jenny, vire para trás e pegue o MS (4). Siga em frente, pulando os buracos. No final do caminho, existe um baú com várias bolinhas de gude. Atire no cadeado que fecha a grade e entre.

Chapter Two Ground Floor

7. Agora com Chowder, siga em frente e na bifurcação, vire à esquerda. Passe pela porta para chegar à sala de jantar. Acabe com todas as cadeiras antes de tentar qualquer outra coisa.
8. Pegue a Spare Light na caixa do lado esquerdo e saia através da porta do outro lado. Chowder está agora na cozinha, vire para trás e pegue o MS (5) nos entulhos. Destrua os vasos e pegue os itens. Depois da animação, você reassume o controle de DJ.
9. Na biblioteca, existe uma porta do lado esquerdo, mas você ainda não possui a chave. Vire à esquerda e pegue o MS (6), que está atrás do sofá. Quando a música parar, os livros começam a atacar. Fique agachado para escapar deles e pegue o pacote que sobrou, pois ele garante uma melhoria à sua arma. Passe pela porta que foi liberada.
10. Continue pelo corredor mas, tome cuidado com um monstro que vai tentar te acertar. Aperte o botão que aparece na tela para escapar do ataque e passe pela porta logo em frente.
11. Nesta nova sala existem duas cadeiras que você deve destruir. Tente sair pela outra porta e o piano vai começar a tocar. Acabe com as duas cadeiras que o atacam e, em seguida, acerte o piano. Pegue a chave da biblioteca que apareceu e, antes de sair, apague a lareira e pegue o MS (7). De volta à biblioteca, abra a porta do lado do urso com a chave que você acabou de pegar.
12. O corredor em que você se encontra está cheio de livros assombrados. Depois da primeira curva para a esquerda, você vai encontrar um pedestal que precisa de um livro. Continue em frente e pegue o caminho da esquerda. No final do corredor você encontra o Dusty Book. Antes de colocar esse livro no pedestal, siga pelo caminho da direita, o mesmo que você ignorou agora há pouco. No final desse corredor, em cima do sofá, você encontra mais um MS (8).
13. Volte e coloque o livro no pedestal. Siga pela passagem que se abriu e, em seguida, pela grade junto ao chão. Embaixo da escada existe outro MS (9). Em frente ao carro da polícia, você encontra um walkie talkie. Para falar com seu amigo Chowder, que costuma dar boas dicas, basta apertar ↑.
14. Entre pela porta do lado direito e passe pelo banheiro. Existe uma caixa nessa nova sala, mas, infelizmente, você ainda não tem a chave para abri-la. Não se desespere. Vire para o lado direito e tente abrir a porta do canto. A fechadura marota vai fugir de você, mas ela não perde por esperar. Vá até o outro lado da sala e ligue as duas máquinas de lavar. Isso fará uma caixa cair.

15. Empurre a caixa até o armário onde está a maçaneta. Abra a porta e continue em frente. Do lado esquerdo, pegue mais um MS (10) e passe pela porta do lado oposto. Você deve destruir um vaso que está entre os barris para pegar a chave do baú. Antes de passar para a próxima sala, volte e pegue o gancho dentro do baú com essa chave.
16. Com o gancho, entre na sala. Siga

pelo lado direito e vá até o fundo. Passe por baixo da prateleira e pegue o MS (11), ao fundo. Volte e empurre a caixa, usando as marcas no chão como referência. Coloque a caixa em cima das lanças, passe por cima e puxe a caixa até o fundo. Coloque-a em baixo da escada e use o gancho para abaixá-la. Suba e passe pela porta.

Chapter Three Second Flor

17. Vá para o lado direito. Após ser puxado para nova sala, abra o baú do lado direito e pegue um MS (12). Puxe a caixa do outro lado e pegue a chave (Red Key) dentro do vaso.
18. Entre pela porta do lado esquerdo e pegue barra de ferro dento do baú. Volte e use-a na lareira. Assim que abrir, apague o fogo, entre e puxe a pilha de caixas do lado direito. No espaço que foi aberto, empurre a caixa que está do lado esquerdo. Suba e entre no duto de ar.
19. Vire para o lado esquerdo e passe pela porta. Pegue a chave (Blue Key) na caixa do lado esquerdo. Vá até o fundo da sala e pegue o MS (13). Volte e escolha o caminho da direita. Tome cuidado com os monstros que saem da parede e passe pela porta no final do corredor.
20. Do lado direito da sala, logo abaixo da grade onde a garota aparece, há mais um MS (14). Agora você precisa passar pela porta no final da sala, ande devagar para não ser pego de surpresa pelas barras que saem do chão.
21. Você continua na mesma sala, mas desta vez estará andando pela parede. Acabe com as cadeiras e entre na grade para, desta vez, andar no teto com o objetivo de ajudar sua amiga.

22. Novamente no controle da garota, siga pelo corredor e fique atento: uma árvore vai atacar através da janela. Passe pela porta e por mais um corredor. Na porta ao fundo, acerte uma bolinha de gude no cadeado. Passe pelo banheiro e entre no quarto.
23. Você vai precisar enfrentar a televisão: acerte três bolinhas de gude nela. Embaixo do móvel do lado direito da janela encontra-se o MS (15). Saia pela porta do outro lado, atravesse o corredor e acabe com todas as cadeiras.
24. O primeiro chefe do jogo é uma espécie de boneca com um lustre em volta dela. Quando ela começar a girar, abaixe-se. Assim que parar, aproveite para jogar água em uma das lâmpadas. Continue girando sempre em volta dela. Se ela bater no chão, fique longe para evitar o choque. Apague todas lâmpadas. Uma animação interativa vai aparecer e você deve apertar os botões que aparecem na tela para eliminá-la de vez.

Chapter Four The Attic

25. Ainda no comando de Jenny, siga em frente pulando nas caixas. Vá até o fundo e pegue o MS (16). Volte e acerte o cadeado da porta que você deixou para trás. Entre, passe pela porta do elevador de louça e continue em frente. No meio da sala, acabe com o lustre que vai te atacar. Quebre outro cadeado na porta ao fundo.
26. Nesta sala, tome cuidado com a luz da janela: toda vez que ela ilumina seu corpo, vários inimigos aparecem. No canto direito, existe uma passagem para pegar a Telescope Key.
27. Volte, acerte o lustre e passe pela porta da direita. Existe um forno no centro desta sala e é claro que ele também vai te atacar. Não dê trégua para o danado e, quando ele morrer, pegue o MS (17) perto dos vasos. Passe pela porta azul usando a chave que você acabou de pegar.
28. Siga pelos corredores até um beco sem saída. Como a porta do lado direito não se abre, faça o caminho de volta até encontrar DJ, passando a controlá-lo.
29. Siga pelo corredor em frente, tomando cuidado com os ataques das árvores. Passe pelo banheiro para chegar ao quarto. Acabe com todos inimigos e

BORRANDO AS CALÇAS
Mesmo usando o Walkie-Talkie para se comunicar com DJ, Chowder está sempre com medo e reclamando da vida

CIRCO DE HORRORES
A razão pela qual a Casa Monstro é do jeito que é, está intimamente ligada à esta mulher da imagem

pegue o pacote que aparece no pé da cama: ele melhora sua arma. Continue eliminando os móveis e suba na capa para pegar o item.

30. Novamente com Jenny, volte e passe pela porta que estava fechada. Você vai encontrar uma miniatura de um trem. Atire na roda da bicicleta para movimentá-la. Com isso, o trem vai revelar uma passagem secreta. Siga por ela.

31. A sala está cheia, é preciso eliminar dois fornos e vários lustres. Como prêmio, a engrenagem do elevador de louças vai aparecer. Saia pela outra porta e coloque a engrenagem no elevador.

Chapter Five
Down Below

32. Ande devagar pelo corredor inundado, onde alguns monstros rastejantes aparecem de repente. No meio do corredor, a raiz da árvore atravessa a parede. Aperte o botão indicado na tela para se livrar do ataque. Continue em frente e passe pela porta.

33. Pegue os itens espalhados no cenário e entre no túnel. Do outro lado, siga até os canos e pegue o MS (18). Suba por esses canos, empurre a caixa até a válvula e gire-a para escoar a água. Desça, acabe com os inimigos usando sua arma secundária. Cuidado com o cano assassino.

34. Empurre a caixa até a parede, do canto direito. Para se localizar, procure a marca preta no chão. Suba, pegue a chave na caixa atrás dos fornos, volte e entre na porta ao lado da caixa por onde você subiu.

35. Neste pequeno corredor, siga em frente e só pare diante das duas caixas em frente à porta. Pegue mais um MS (19) e passe pelo banheiro. Atravesse a caverna e, assim que descer no local cheio de água, tome cuidado com o ataque da árvore. Siga até o fim e acabe com as duas televisões mutantes. Vá até o fundo do corredor e passe pela luz azul.

36. No salão oval, acabe com todos inimigos e siga pelo túnel. Passe pelo corredor e depois do forno, pegue outro MS (20). Ao virar para a direita, tome cuidado com o ataque da árvore. Hora de enfrentar a tubulação da casa.

37. Primeiro, localize a caixa com a munição da arma secundária. Finalize todos os inimigos rastejantes usando o jato de água. Quando não houver mais nada na tela, corra atrás do encanamento usando a arma secundária. Repita o procedimento até acabar com ele.

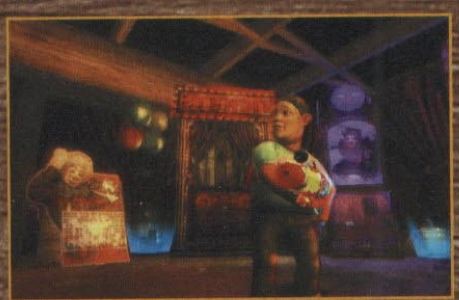
Chapter Six
The basement

38. Novamente com Jenny, passe pela porta do lado direito das duas máquinas. No corredor, logo depois dos três barris, tome cuidado com mais um ataque de outra árvore. Ande próximo à parede da direita para descobrir o MS (21). Acabe com as televisões e entre na porta no final do cômodo.

39. Nesta sala, acabe com todos inimigos rastejantes e, em seguida, com o forno. Você vai encontrar DJ e o comando passará para o seu amigo Chowder. Limpe a sala e passe pela porta ao lado das máquinas de lavar. No novo corredor, ignore a passagem do lado direito, siga em frente e passe pela primeira porta à direita.

40. Atire na grade do lado direito para encontrar o MS (22). Existe uma única caixa do lado esquerdo da sala; empurre-a acompanhando os riscos no chão. Você deve alinhá-la logo abaixo do buraco da parede.

41. Tome cuidado com os pratos que voam a todo momento nesta sala. Suba na caixa que está ao fundo e entre no buraco na parede. Pegue o MS (23) entre as grades do lado esquerdo, escale os caixotes e entre no novo buraco.



42. Vire para o lado esquerdo, ignore a porta e pegue o MS (24). Volte e entre pela porta. Vire imediatamente à esquerda e pegue mais um MS (25). Siga pelos corredores de brinquedos, desviando dos aviões que aparecem e também das luzes, que fazem mais inimigos correrem atrás de você. Eventualmente, as raízes das árvores podem tentar te acertar - fique de olho. Passe pela porta no final do corredor.

43. Pegue o caminho ao fundo e, no final do corredor, você encontrará o MS (26). Faça o caminho de volta. Acabe com o forno e continue seu retorno. Pegue o caminho da esquerda, tome cuidado com o ataque das raízes e entre na porta ao fundo.

44. Dê um giro de 180° e pegue o MS (27). Ao chegar ao centro dos brinquedos, você precisa enfrentar dois canos. Não fique parado para não ser pego desprevenido e mande água em cima deles assim que possível. Pegue

também os dois MS (28-29), que estão nesse local.

45. Siga pelo corredor que foi liberado e passe pela porta. Continue em frente por vários corredores até encontrar um brinquedo. A opção Play vai aparecer na tela. Aperte o botão indicado e acerte seis alvos. Pegue o MS (30) e o disco dentro do baú que se abriu.
46. Entre pelas grades. Do lado esquerdo, mais um MS (31). Suba no carrossel e coloque o disco dentro da boca do palhaço. Passe pela passagem aberta, acerte mais seis alvos no novo jogo e pegue outro disco no baú. Antes de voltar ao carrossel, pegue também o último MS (32), perto da parede azul. Coloque o disco no carrossel para encontrar seus amigos.

Chapter Seven Escape!

47. O objetivo desta fase é simplesmente fugir, ou seja, não se preocupe em eliminar todos os inimigos da fase ou em procurar itens secretos - corra direto para a próxima porta. Na primeira sala, corra até a porta do fundo. No corredor, pegue a primeira porta à esquerda.
48. Desvie dos inimigos e entre no buraco da parede. Dê a volta na mesa e saia pela porta do banheiro. Siga pelo corredor e entre pela porta. Tome cuidado neste novo corredor pois um tubo vai tentar pegá-lo. Aperte o botão na hora certa para escapar e passe pela porta.
49. Com a garota, acabe com o forno e entre no buraco com a luz amarela. Atravesse a caverna e, no meio do caminho, desvie novamente do tubo. Continue até o final do corredor, pegue as bolinhas de gude e acerte a porta.
50. Atravesse o banheiro e siga até outra porta. No centro do cenário, você deve eliminar todos inimigos. Entre no túnel e a garota será capturada pelo tubo. Relaxe: não há como escapar.
51. Com Chowder, atravesse a sala e saia pelo outro lado. Atravesse esta nova sala e saia pela porta ao lado do urso empalhado. Assim que atravessá-la, uma árvore vai tentar pegá-lo. Aperte o botão correspondente ao que aparece na tela, continue até o final da biblioteca e entre na porta liberada.
52. Novamente no comando da garota, atravesse o quarto e saia pelo banheiro. Você está agora em um quarto repleto de canos. Siga o caminho que eles formam, suba na caixa e entre no duto de ventilação.
53. Vá até o fundo do corredor. Como vários tubos não permitem que você continue, volte e entre na ventilação que foi liberada. Neste novo quarto, passe pela porta da esquerda.
54. O controle volta para Chowder, dentro da estufa. Siga sempre pelos caminhos da esquerda, tomando cuidado com a árvore que aparece mais uma vez. Passe pela porta e à esquerda da mesa. Passe por mais uma porta, continue pelo corredor, entre à esquerda e atravesse o escritório.
55. De volta com DJ, passe pela sala de jogos, dando a volta pelo sofá. Seu destino é a porta que está atrás dele. Vire à direita e vá até o final do corredor, onde uma luz vai se acender. Volte pelo corredor e entre na porta do lado direito.

Chapter Eight The Chase

56. A casa está louca e começa a correr atrás de você pelas ruas! Desvie dos obstáculos apertando os botões que aparecem na tela. Jenny é controlada com o botão ■, DJ com o botão ✖, e o botão ● controla Chowder. No final do percurso, você deve apertar o botão que aparecer na tela para finalizar essa fase.

Chapter Nine Final Showdown

57. Chowder está dentro do trator. Aperte R1 para atacar e recue para escapar do tapa que a casa vai tentar desferir. Caso ela te agarre, gire o analógico esquerdo no sentido anti-horário. Volte a atacar até que a energia dela se acabe. Uma animação entra e você deve apertar os botões que aparecem para que DJ jogue uma dinamite nos destroços. Prontinho! Casa Monstro detonada, meninada salva e o final da aventura de bandeja para você. Agora confesse: não deu nem tempo de sentir medo, não é?

A CASA DO FIM DA RUA
Praticamente toda criança já deu de cara com uma casa parecida com essa. A questão é: quem tem coragem de entrar ali?

Produtora: Eighting **Distribuidora:** Bandai Namco Games **Tipo:** Luta **Jogadores:** 1 a 4 **Ponto Forte:** clima frenético e muitos extras
Ponto Fraco: sistema de extras prioriza a sorte e não a habilidade. **Gráficos:** 8,0 **Som:** 7,0 **Controle:** 7,5 **Diversão:** 7,0 **Desafio:** 7,0

NOTA 7,5

BATTLE ST

Personagens de três animes famosos, Dragon Ball Z, One Piece e Naruto, entram no ringue para resolver suas diferenças na base do tapa

É UM, É DOIS, É TRÊS Ruffy (*One Piece*), Goku (*DBZ*) e Naruto medem forças no jogo de luta que mistura os três animes

ATIUM DON

por Leandro Rodrigues

Quando três animes de enorme popularidade são reunidos em um só jogo, os fãs só têm motivos para comemorar. E se você ainda não entendeu o que é a sigla *D.O.N.*, é só lembrar de *Dragon Ball*, *One Piece* e *Naruto*.

O sistema de jogo é muito parecido com Smash Bros (franquia de sucesso da Nintendo, que conta com a participação dos principais personagens da empresa) e as batalhas são frenéticas, contando com até quatro lutadores simultaneamente na tela. Durante as lutas, uma verdadeira chuva de powerups cai no cenário. Alguns, como armas, energia e até itens que te fazem virar um gigante, podem ajudar; mas outros atrapalham a sua vida de vez, diminuindo a velocidade, transformando você em miniatura ou prendendo uma bola de ferro no seu pé.

Os cenários das lutas não são meros coadjuvantes porque eles têm papel fundamental no desenvolvimento da disputa. Além de usar golpes, itens e poderes para acertar seus oponentes, também é possível simplesmente mandá-los para fora do "ringue". Por exemplo, na área do navio, há a possibilidade de jogar os adversários na água. Alguns desses locais ainda têm características particulares, como a luta em uma árvore gigante onde os personagens precisam subir em nuvens enquanto a tela se movimenta na horizontal.

O jogo não decepciona no visual, trazendo cenários dos três animes e passando muito bem o clima deles, principalmente no momento dos especiais. Os efeitos sonoros também são bons, principalmente na dublagem dos protagonistas principais; só as músicas que, apesar de boas, tornam-se repetitivas rapidamente.

O jogo traz, logo de cara, doze personagens, mas existem outros oito combatentes para desbloquear. O grande problema é que, para conseguir essa façanha, não basta somente habilidade, também é necessária uma boa dose de sorte, já que esses extras são liberados em uma máquina caça-níqueis.

Battle Stadium D.O.N só saiu no Japão e não há previsão de lançamento no ocidente. Mas para quem não quer deixar de curtir esse jogão, traduzimos os menus, ensinamos a destravar os personagens e tudo mais a que o leitor tem direito. Afinal, não é todo mundo que tem um Makotron em casa.

COMANDOS

- ✖ - Pulo
- ■ - Ataque
- ▲ - Especial
- ● - Super
- R1 - Agarra
- L2 / R2 – Bloqueia
- START - Pause

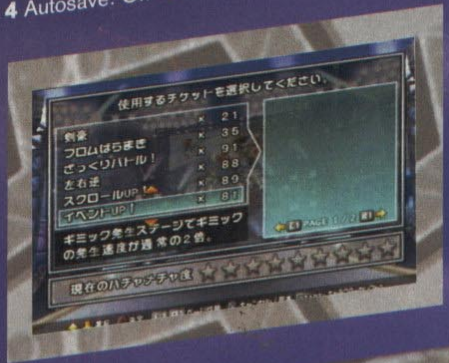
TRADUÇÕES DOS MENUS

MENU PRINCIPAL

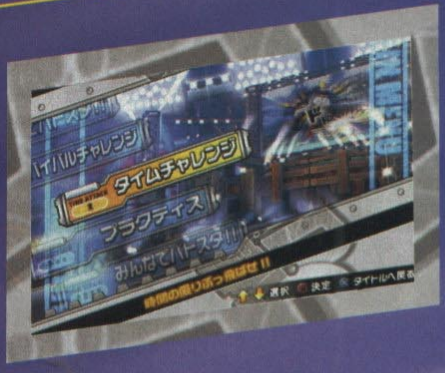
1 Modo História
2 Modo Sobrevivência
3 Modo Time Attack
4 Treinamento
5 Modo de batalha para 4 jogadores
6 Luta customizada
7 Opções
8 Galeria (só aparece depois de terminar o modo Story)

MENU DE OPÇÕES

1 Som: estére - Mono
2 Música de fundo
3 SFX
4 Autosave: On - Off



5 Save
6 Load



MENU DE PAUSE

1 Volta ao jogo
2 Lista de golpes
3 Voltar ao menu principal

MODOS DE BATALHA

MODO HISTÓRIA

A clássica batalha de um jogador contra o computador. Vence quem possuir a maior barra de energia ao término do tempo, ou então, conseguir zerar completamente a barra dos oponentes. Essas lutas podem ser: um contra um, um contra dois, ou um contra três personagens controlados pelo computador. Além de golpes, também é possível arremessar os inimigos para fora do cenário. É nesse modo de batalha que aparecem as missões que rendem moedas para a máquina caça-níqueis.

MODO SOBREVIVÊNCIA

Luta com as mais variadas regras. Seu objetivo é conseguir vencer o maior número de batalhas consecutivas, utilizando apenas uma barra de energia. O objetivo neste modo é apenas superar o seu próprio recorde. Não é possivel conquistar moedas para a máquina caça-níqueis jogando nessa modalidade.

MODO TIME ATTACK

Acabe com a maior quantidade de inimigos durante o tempo concedido. Vale tudo que você imaginar: ataques, especiais, supers, ou então, apenas jogar todos para fora da tela. Aqui também o único objetivo é vencer o maior número de adversários, sempre tentando superar o próprio recorde.

TREINAMENTO

Não há muito o que explicar. Hora de decorar todos os comandos da lista de golpes.

MODO DE BATALHA PARA 4 JOGADORES

Brigas insanas para até quatro jogadores. Se você possui um multitap para jogar com toda a turma, essa modalidade é simplesmente imperdivel.

LUTA PERSONALIZADA

Usando os cupons ganhos nas máquinas caça-níqueis (ver sessão missões), você pode personalizar as lutas com as mais loucas regras. Veja a seguira tradução de cada uma das regras para deixar a batalha com a sua cara.

1 Todos os lutadores presos com uma bola de ferro
2 Todos os lutadores com asas para pulo longo
3 Todos os lutadores com super velocidade
4 Todos os lutadores com velocidade reduzida
5 Barra de poder carregando mais rápido
6 Super soco
7 Sem defesa
8 Luta só com itens de tiro (shurikens, estilingues)
9 Energia dos lutadores começa com tamanho aleatório
10 Nenhum lutador pode utilizar ataque super
11 Não é possivel dois lutadores usarem ataques super ao mesmo tempo
12 Todos os lutadores gigantes
13 Todos os lutadores miniaturas
14 Todos itens são bombas
15 Luta de bomba
16 Bombas caindo pelo cenário
17 Luta de bastões
18 Luta com estilingues
19 Luta com shurikens
20 Luta de espada
21 Todo mundo começa com a energia do zero
22 As telas com movimentação horizontal se movem duas vezes mais rápido
23 Direções invertidas
24 As telas com movimentação vertical se movem duas vezes mais rápido
25 Golpes tiram o dobro de energia
26 Quem cair fora da tela, perde toda energia
27 Barra de energia invisivel
28 Adversário só perde energia se for jogado para fora da tela
29 Luta com 60 segundos
30 Luta com 120 segundos
31 Luta com tempo infinito

COMO DESTRAVAR TODOS OS PERSONAGENS, CENÁRIOS E DIFICULDADES

Além dos doze personagens já liberados no inicio, você pode desbloquear mais oito lutadores, além de alguns cenários extras. Acompanhe o passo a passo de como conseguir esses prêmios, mas prepare-se: fora a paciência, você também vai precisar de muita sorte para conseguir tudo o que deseja.

A Durante o modo história, algumas missões aparecem no centro da tela. Na verdade, elas são condições que você precisa cumprir para ganhar alguns prêmios. Essa premiação vem em forma de moedas que são distribuidas de acordo com o grau de dificuldade destes desafios.

B Ao terminar o modo história, uma máquina de caça-níqueis aparece para que você utilize essas moedas. Na primeira tela, você deve alinhar os três símbolos da Jump Comics. Faça isso e vá para a segunda máquina, onde é preciso alinhar três interrogações.

C Além de personagens e cenários, essas máquinas também liberam cupons, que podem ser utilizados no modo de batalha personalizada.

D Para liberar todos os personagens e cenários, você precisa acertar vinte vezes os símbolos de interrogação. Acompanhe a ordem em que os itens são liberados.

1º Namek (cenário)
2º 4 cupons raros
3º Frieza (personagem)
4º 4 cupons raros
5º Nami (personagem)
6º Rock Lee (personagem)
7º Vines (cenário)
8º Floresta (cenário)
9º Trunks (personagem)
10º 5 cupons raros
11º Usopp (personagem)
12º 5 cupons raros
13º Gaara (personagem)
14º Último chefe (cenário)
15º Dragon Ball Z (cenário)
16º 5 cupons raros
17º 5 cupons raros
18º Cell (personagem)
19º 5 cupons raros
20º Boo (personagem)

DESTRAVE NOVOS NÍVEIS DE DIFICULDADE E MODOS DE JOGO

Modo difícil = Termine o modo normal
Modo muito difícil = Termine o modo difícil
Modo Time Attack = Termine o modo difícil

TRADUÇÕES DAS MISSÕES

Se você deseja destravar todos os extras que o jogo possui, vai precisar cumprir várias missões para acumular moedas, ficar rico e gastar a fortuna nas máquinas caça-níqueis. E ainda tem que torcer para ter a sorte de ganhar os prêmios. Como o jogo está em japonês, e o Makotron não vai querer ir até a sua casa, traduzimos todas missões e capturamos suas respectivas imagens. Agora basta você comparar com a que apareceu na sua tela e cumprir a condição imposta.

TRADUÇÕES DAS MISSÕES

Fique esperto: olhe atentamente quando as missões pipocarem em sua tela e saiba o que fazer acompanhando as imagens abaixo

NÃO AGARRE NENHUM DOS ADVERSÁRIOS

TERMINE A LUTA COM A BARRA DE ESPECIAL NO MÁXIMO

NÃO CAIA DO CENÁRIO

NÃO SAIA DO CHÃO

DEFENDA PELO MENOS 20 ATAQUES

NÃO DEIXE SUA BARRA DE ENERGIA CHEGAR AO ZERO

PULE 50 VEZES DURANTE A LUTA

NÃO DEIXE SUA BARRA DE ENERGIA FICAR BAIXA

NÃO DEFENDA OU BLOQUEIE OS ATAQUES

PULE 100 VEZES DURANTE A LUTA

VENÇA A LUTA EM MENOS DE 60 SEGUNDOS

FAÇA UM REVERSE ATTACK

FIQUE AGACHADO POR 60 SEGUNDOS DURANTE A LUTA

SAIA DO CENÁRIO 3 VEZES

JOGUE O ADVERSÁRIO PARA FORA DO CENÁRIO 3 VEZES

ACERTE APENAS UM INIMIGO DURANTE TODA A BATALHA

VENÇA A LUTA ENQUANTO ESTIVER NO MODO BURST

NÃO PULE

NÃO USE GOLPE ESPECIAL

VENÇA SEM RECEBER NENHUM GOLPE

FIQUE 30 SEGUNDOS SEM RECEBER NENHUM GOLPE

TRASH ZONE

Cada vez mais gordo e rabugento, Makotron agora também responde às cartas de leitores

Esta é a edição de setembro da **D&T**, mas eu escrevi estas linhas ainda em agosto, mês do cachorro louco. E é assim mesmo que estou me sentindo: como um cão raivoso, pronto para morder o traseiro do primeiro que cruzar o meu caminho!

Esse é apenas o segundo mês depois do meu retorno e já estão pegando pesado comigo: agora falaram que eu também vou ter que responder às cartas de quem quiser falar comigo. Bom, eu vou entrar na deles porque o vento está soprando a meu favor: estão fazendo uma reforma na minha lata de lixo e me trazem pão de queijo quentinho da padaria todo fim de tarde.

FALE COM O MAKOTRON

Que tal ganhar um "amigo"?
Para fazer parte do maravilhoso mundo de Makotron e ser zoado sem dó nem piedade, entre em contato com a **Dicas & Truques para PlayStation** (os endereços estão na página 3) e escreva "Trash Zone" por fora do envelope ou no assunto do email.

SERÁ QUE ELA TEM UMA RATINHA CHAMADA FRISNOKOKAS?

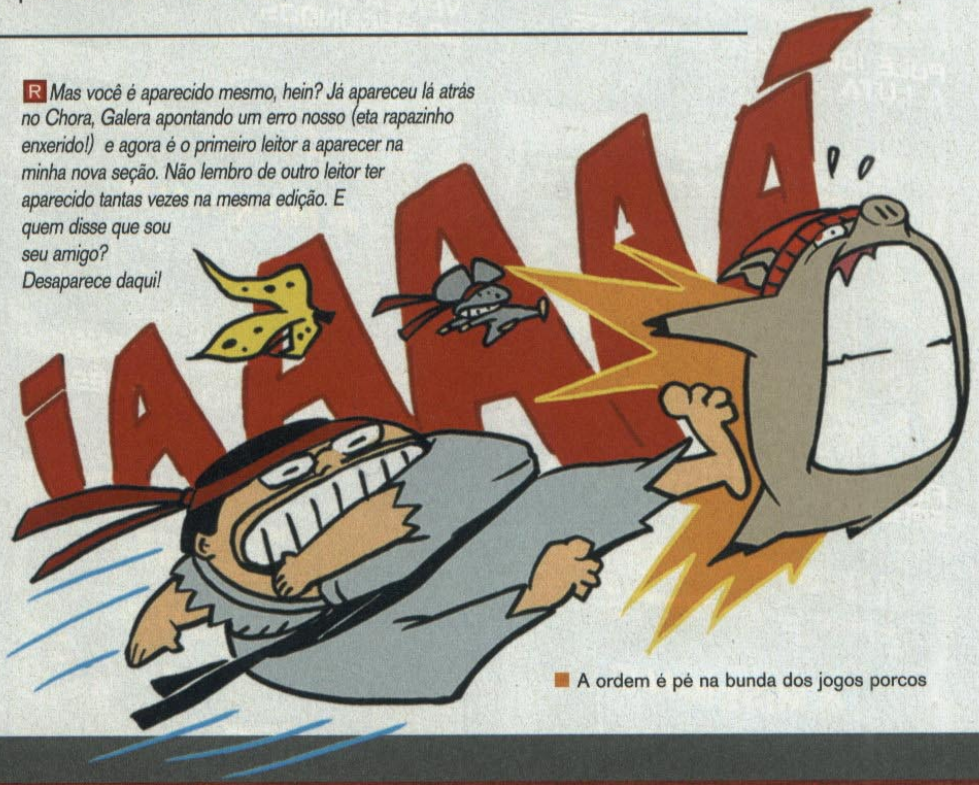
P Que nojo! Revista porca! Só de olhar pra essa revista, eu vomito. É aquela baleia boca-suja chamada Makotron, como é que vai? Se entupindo de cachorro-quente? Boiola! Será que você nunca vai sair dessa lata de lixo? Ou está entalado? Puxadores de s@#o do PlayStation! O PS já era, se liguem no Xbox 360, seus chupa-s@#o!
Carla Dias
Via e-mail

R *Eu vou bem, Carlinha querida. Entupindo a barriga de cachorro-quente, como você bem adivinhou, e imaginando como uma menina pode ter uma boca tão suja assim. Só se fosse uma versão feminina de mim mesmo. Perai... seu nome por acaso não é Makotrona?*

CIDÃO

P Olá amigos da D&T!
Estou enviando este e-mail somente porque quero aparecer na Trash Zone.
Renan Yuri Lino
Via e-mail

R *Mas você é aparecido mesmo, hein? Já apareceu lá atrás no Chora, Galera apontando um erro nosso (eta rapazinho enxerido!) e agora é o primeiro leitor a aparecer na minha nova seção. Não lembro de outro leitor ter aparecido tantas vezes na mesma edição. E quem disse que sou seu amigo? Desaparece daqui!*



■ A ordem é pé na bunda dos jogos porcos

SHINOBIDO

Até minha avó de quase 100 anos é mais ninja que esse palhaço vestido de preto

Way of the Ninja, é o subtítulo dessa bomba, e quer dizer "O caminho do Ninja". Se o caminho é tão sofrível assim, eu é que não quero ser um deles. Ainda mais se tivesse que caçar pedaços de minha alma por tudo que é lugar do Japão. Pois é esse o objetivo do jogo. Isso me faz pensar se o personagem principal é morto-vivo. Ou seria meio morto-vivo, já que são só pedaços, e não a alma inteira que está fora dele. Será que o cara tá meio vivo, meio morto? Que coisa mais sem nexo.

■ **POR TRÁS** Ninja só ataca na trairagem

Para um ninja, classe que é conhecida por ser extremamente silenciosa, este aqui até que é bem barulhento. Incrível como os inimigos não ouvem aquelas calças dele batendo uma perna na outra. E de que adianta ser ninja, se você morre ao cair dentro de um simples poço? Pior é que há a instrução de "jogue qualquer coisa aqui dentro e ninguém vai ver". Só esqueceram de avisar que isso inclui você mesmo.

Mas tem horas em que ele parece um ninja, sim. Como por exemplo quando passa pelo meio do mato e a vegetação não se mexe. Ou ao carregar um caixote, que quando está no chão parece ter um peso considerável a julgar pelo tamanho, mas que quando está nas costas do ninja parece feito de papel. Isso é que é força!

Se o que um ninja faz é ficar invisível, deixe que Shinobido cumpra seu papel e seja o mestre dessa arte. Faça de conta que você nunca viu esse jogo.

NOTA
2,131313

Produtora: Acquire **Distribuidora:** Eidos
Tipo: Esporte **Jogadores:** 1 a 2
Gráficos: 3,0 **Som:** 2,0 **Controle:** 2,5
Diversão: 0,5 **Desafio:** 1,0

A ERA DO GELO 2™

O JOGO

JÁ À VENDA

www.ICEAGE2GAME.com

www.VUGAMES.com.br

TODOS AS IDADES

20th CENTURY FOX · SIERRA · PC CD-ROM · XBOX · GAMECUBE · PlayStation 2 · GAME BOY ADVANCE · NINTENDO DS

Ice Age 2 The Meltdown ™ e © 2006 Twentieth Century Fox Film Corporation. Todos os direitos reservados. Twentieth Century Fox, Ice Age 2 The Meltdown e os logotipos associados são marcas registradas ou propriedade da Twentieth Century Fox Film Corporation. Sierra e o logotipo Sierra são marcas registradas ou de titularidade da Sierra Entertainment, Inc. nos Estados Unidos e/ou em outros países. Vivendi Universal Games e o logotipo Vivendi Universal Games são marcas de titularidade da Vivendi Universal Games, Inc. nos Estados Unidos e/ou em outros países.

VOLANTE FERRARI GT - 2 EM 1

Produto oficial da montadora italiana realiza sonho dos pilotos de videogame

por Leandro Rodrigues

Alguns poucos felizardos neste mundo têm o privilégio de possuir uma Ferrari. Outros bilhões de seres humanos menos abastados apenas sonham com uma dessas fabulosas máquinas.

Para esses que provavelmente nunca terão uma Ferrari nas mãos, a Thrustmaster lançou oficialmente no Brasil dois volantes oficiais da montadora italiana para matar pelo menos um pouco dessa vontade.

Com retorno é mais caro

A versão com Force Feedback é a que melhor simula um carro de verdade. As imperfeições da pista, os erros, as derrapagens, tudo é transmitido com uma fidelidade incrível. O volante possui um giro de 240°, muito pouco se comparado a concorrentes que chegam a possuir 900°, mas isso pode acabar sendo um grande trunfo; já que um ângulo maior pode facilitar a perda do controle e até fazer o caro girar na pista. Outro destaque é que o retorno de força pode ser ajustado em três níveis diferentes, e você pode se adaptar aos poucos à nova opção.

Vibrando com economia

O volante com a função Rumble Force é uma boa opção para quem não deseja gastar muito e não exige tanto realismo durante a disputa. Visando suprir essa falta do Force Feedback, a Thrustmaster colocou molas para cumprir o papel do retorno de volante. A solução não é ruim: as molas realmente dão um retorno satisfatório, mas deixam uma pequena "zona morta" no volante, como se fosse uma folga na direção. Não chega a ser um defeito grave, mas até se acostumar com essa indesejável "função", você vai rodar várias vezes pela pista.

O conjunto da obra

Ambos volantes são extremamente leves e têm um acabamento de qualidade. O câmbio seqüencial borboleta facilita a vida até daqueles pilotos que sempre jogaram com a transmissão automática ativada. E o sistema de fixação deles é simplesmente perfeito: com apenas uma alavanca na parte inferior do acessório, você consegue prender o produto em qualquer mesa, sem o auxilio de nenhuma ferramenta e sem fazer grandes esforços. Os volantes ainda contam com representante oficial no Brasil e um ano de garantia.

FICHA TÉCNICA

Fabricante: Thrustmaster

Representante no Brasil: JPTech (www.jptech.com.br)

Onde Encontrar: Submarino (www.submarino.com.br)

Preço: R$ 299,00 (Volante com Rumble) e R$ 579,00 (Volante com Feedback)

Ponto Forte: Leve, confortável e ainda funciona no PS2 e no PC.

Ponto Fraco: A versão Rumble, possui uma pequena zona morta (folga nos movimentos)

Nota: 6,5 (Volante com Rumble) e 8,0 (Volante com Feedback)

Características

- Volantes leves, confortáveis e de fixação precisa
- Funcionam perfeitamente, tanto no PlayStation 2, como no PC
- 240° graus de giro
- Câmbio seqüencial borboleta
- Garantia de um ano do próprio representante brasileiro

Mercado dos GAMES

Compra • Venda • Troca

Tel: (11) 6682-1898 • e-mail: nilprado@bol.com.br

por Leandro Rodrigues

ACESSÓRIOS PARA JOGADORES

Incremente sua experiência de jogo com estes itens e, quando cansar de jogar, aproveite a pausa para ler um bom livro

MALETA PS2 SLIM

É uma maneira segura e descomplicada de levar o seu aparelho para qualquer lugar. Essa maleta para PlayStation 2, modelo Slim, é confeccionada em poliéster importado, de alta qualidade. Além do espaço ideal para o console, também possui bolsos extras para levar acessórios, cabos e jogos. Seu videogame merece, afinal um aparelho tão caro não pode continuar a ser transportado em saquinho de supermercado.

CARACTERÍSTICAS:
- **Maleta exclusiva para o modelo Slim.**
- **Feita em poliéster de alta qualidade**
- **Armazena perfeitamente o seu aparelho**

FICHA TÉCNICA
Fabricante: Portare
Valor: R$ 47,90
Onde Encontrar: www.americanas.com.br

SMARTJOY FRAG

O SmartJoy chegou para facilitar a vida de quem está acostumado a jogar no PC e quer se aventurar nos consoles.

O adaptador é conectado na entrada 1 do seu PS2 e depois é só ligar o mouse e teclado no acessório. O fabricante afirma que o produto funciona com todos jogos, até mesmo aqueles que não possuem suporte para mouse e teclado. Perfeito para quem gosta de jogos de tiro em primeira-pessoa e quer ter um controle mais preciso.

CARACTERÍSTICAS:
- **Fácil instalação e não exige configuração**
- **Funciona com mouses e teclados com entrada PS2**
- **Compatível com todos modelos de PS2**

FICHA TÉCNICA
Fabricante: SmartJoy
Valor: U$19,90
Onde encontrar: www.link-sang.com

USB MEMORY ADAPTER

FICHA TÉCNICA
Fabricante: EMS Production
Valor: U$59,99
Onde encontrar: www.link-sang.com

A capacidade do memory card do PS2 é de oito mega, o que não é pouco. Mas sempre tem gente querendo mais. Que tal aproveitar o espaço do HD do seu computador para guardar todos seus savegames? Com esse adaptador, que funciona com memory cards de PS1 e PS2, isso é perfeitamente possível. Basta encaixá-lo no adaptador e ligá-lo ao PC através de um cabo USB que acompanha o produto. Assim, você pode salvar, compactar e até gravar suas façanhas em um CD, de certa forma ganhando um memory card com espaço praticamente infinito.

SKINS PLAYSTATION 2

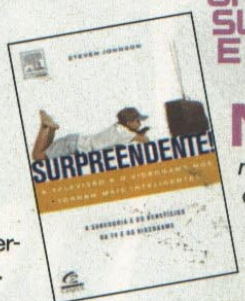
O PS2 pode ser uma excelente máquina de entretenimento, mas, convenhamos, ele não é exatamente bonito. Se você também não curte muito o visual do aparelho, ou apenas cansou da aparência de sempre, existem dezenas de opções de personalização para o seu aparelho. Uma empresa chamada Gamer Graffix confecciona adesivos em vinil, para aplicar no PlayStation 2, tanto na versão quadrada (mais antiga), como na Slim.

Opções é o que não faltam, com destaque para a coleção da Marvel com adesivos do Hulk, X-Men e Spider-Man, que você vê na imagem ao lado.

CARACTERÍSTICAS:
- **Vários modelos diferentes**
- **Muda completamente o visual do PS2**
- **Adesivo confeccionado em vinil**

FICHA TÉCNICA
Fabricante: Gamer Graffix Worldwide
Valor: U$ 19,99
Onde Encontrar: http://www.gamergraffix.com

UMA OBRA SURPREENDENTE E INTELIGENTE

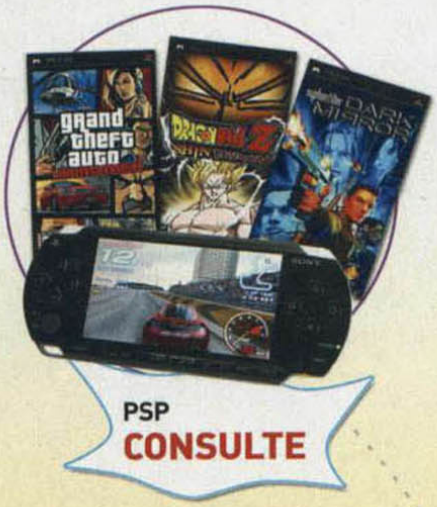


No livro *Surpreendente! A Televisão e o Videogame nos Tornam mais Inteligentes*, o crítico social e cultural Streven Johnson defende que os videogames e a televisão estão aumentando a capacidade de aprendizado das pessoas. Uma boa leitura para o seu pai, ou então para enriquecer o seu arsenal de motivos para continuar jogando videogame sem sentir culpa.

FICHA TÉCNICA
Fabricante: Editora Campos
Valor: R$ 49,90
Onde Encontrar: http://www.campus.com.br

PlayOff games

Sua diversão começa aqui!



Assistência Técnica

Orçamento sem Compromisso

Agora você pode parcelar em até 24 vezes com toda facilidade. (Apenas pessoalmente)

PROMOÇÃO:

Jogos para computador. Confira:

Confira as promoções em nosso site:

www.playoffgames.com.br

Parcelamos em até 24X

Losango · PanAmericano · Maestro · MasterCard · Diners Club · REDE SHOP · VISA Electron · VISA

(11) 5585-0566 / 5581-5592

Rua São Sebastião, 56 – loja 15 ao lado do Metrô Saúde

Convênio com estacionamento na Av. Jabaquara, 1753 ao lado do Colégio Sta. Amália

Entregamos na grande S. Paulo (Motoboy - consultar frete) e em todo o Brasil (Via Sedex)

Horário de funcionamento:
Segunda - sexta: 8h30 às 20h00
Sábado: 9h00 às 19h30

por Julio Wecchi

Faça chuva ou faça sol, a Dicas e Truques para PlayStation cumpre o seu papel: facilitar a sua vida nos jogos de PS1, PS2 e do portátil PSP

Final Fantasy X

F

FINAL FANTASY X

PS2

– Summons secretos

Aprenda a conseguir dois Summons na raça:

Summon Anima: escondido no mesmo lugar onde Tidus enfrentou Geosgaeno, o grande peixe que tentou comê-lo. É o mesmo Summon de Seymour. Para pegá-lo, você deve solucionar os segredos de todos os templos.

Summon The Magus Sisters: as três deusas das flores estão escondidas no receptáculo, um local protegido por uma energia estranha. Para Yuna ter este Summon, você deve obter os itens Flower Scepter e Blossom Crow.

FLATOUT 2

PS2

– Malandragem total

No menu principal, entre em Extras, depois em Code e escreva uma das senhas abaixo:

Todos os carros e um milhão em créditos: GIVEPIX

Todas as pistas: GIVEALL

Caminhão Big Rig: RAIDERS

Carro Flatmobile: WOTKINS

Carro foguete: KALJAKOPPA

Ônibus escolar: GIEVCARPLZ

M

MEGA MAN LEGENDS

PSP

– Novos níveis de dificuldade

Dificuldade Easy: termine o game na dificuldade Normal em menos de três horas ou apenas detone o jogo na Hard.

Dificuldade Hard: detone o game na Normal.

METAL GEAR ACID 2

PSP

– Cards na raça

Card E-Z Gun: detone seis levels do modo Arena na dificuldade Easy.

Card G36C: termine seis levels do Arena na dificuldade Extreme.

Card Stealth Camo: acabe seis levels do Arena na dificuldade Normal.

Card Metal Gear RAY: vença a campanha duas vezes.

Card Metal Gear Rex: complete o game na dificuldade Normal.

Card MGS4: detone o jogo na dificuldade Easy.

Card Running Man: complete seis levels do Arena na Hard.

N

NARUTO: ULTIMATE NINJA

PS2

– Lutadores secretos

Os lutadores abaixo são liberados na ordem em que mostramos:

1. **Cursed Marked Sasuke:** consiga o rank Chunnin.
2. **Gaara:** finalize a história de Zabuza.
3. **Haku:** termine a história de Hinata.
4. **Hinata Hyuuga:** acabe a história de Neji.
5. **Kyuubi Naruto:** complete todas as missões com rank B.
6. **Neji Hyuuga:** termine o modo Story com seis lutadores básicos.
7. **Orochimaru:** detone a história de Garaa.
8. **Zabuza Momochi:** acabe a história de Haku.

S

STAR WARS: BATTLEFRONT II

PSP

– Truques Jedi

Pause o game e pressione os botões no modo Single Player (um jogador):

Munição ilimitada:
↑, ↓, ←, ↓, ↓, ←, ↓, ↓, ←, ↓, ↓, ↓ ←, →.

Invencibilidade:
↑, ↑, ↑, ←, ↓, ↓, ↓, ←, ↑, ↑, ↑, ←, →.

STREET FIGHTER ALPHA 3 MAX

PSP

(Street Fighter Zero 3 Double Upper)

EX-M.Bison e Final-Vega jogáveis: primeiro detone o modo Arcade. Feito isso, vá para a tela de seleção de lutadores, aperte e segure SELECT e escolha M.Bison (Balrog na versão americana do game) ou Vega (M.Bison na americana). Vale lembrar que Final-Vega não estará disponível em todos os modos de jogo.

Shin Gouki: detone o Arcade usando Evil Ryu. Feito isso, selecione Gouki (Akuma no jogo americano) pressionando SELECT. Shin Gouki é uma versão bem mais poderosa e extremamente rápida de Gouki.

Enfrente Shin-Akuma no Final Battle: segure L + R enquanto o jogo entra no Final Battle.

W

WWE SMACKDOWN! VS. RAW 2006

PS2

– Mostros do wrestling

Triple H e JBL alternativos: ganhe o GM of the Year.

Steve Austin alternativo: detone os Legend Challenges.

AVALANCHE DE GTA

Quais as dicas mais pedidas pelos leitores? As da série GTA, lógico! Então agora nós vamos exagerar!

GRAND THEFT AUTO: LIBERTY CITY STORIES

PS2

LIBERTE-SE

Pressione os comandos abaixo durante o jogo e confira os resultados. Vale lembrar que alguns truques não podem ser desfeitos e ficam permanentemente no seu save game. Por isso, recomendamos que você tire o memory card do slot do console antes de usar uma das trapaças que mostramos:

– Protagonista em ação

Pacote de armas 1: ↑, ■, ■, ↓, ←, ■, ■, →

Pacote de armas 2: ↑, ●, ●, ↓, ←, ●, ●, →

Pacote de armas 3: ↑, ✖, ✖, ↓, ←, ✖, ✖, →

Nunca procurado: L1, L1, ▲, R1, R1, ✖, ■, ●

100% de colete (barra azul):
L1, R1, ●, L1, R1, ✖, L1, R1

Restaurar energia (barra vermelha):
L1, R1, ✖, L1, R1, ■, L1, R1

Chamar a atenção: L1, ↑, →, R1, ▲, ■, ↓, ✖

Incrementar nível de perseguição:
L1, R1, ■, L1, R1, ▲, L1, R1

Chamar pedestres para o carro:
✖, ■, ↓, ✖, ■, ↑, R1, R1

Cometer suicídio: L1, ↓, ←, R1, ✖, ●, ↑, ▲

– Personagens secundários

Galera com cabeça de balão:
↓, ↓, ↓, ●, ●, ✖, L1, R1

Pedestres seguem seu herói:
↓, ↓, ↓, ▲, ▲, ●, L1, R1

Pedestres atacam seu herói:
L1, L1, R1, L1, L1, R1, ↑, ▲

Pedestres armados:
R1, R1, L1, R1, R1, L1, →, ●

Pedestres revoltados:
L1, L1, R1, L1, L1, R1, ←, ■

Pedestres com roupas aleatórias:
L1, L1, ←, L1, L1, →, ■, ▲

– Veículos fáceis

Rhino (tanque de guerra):
L1, L1, ←, L1, L1, →, ▲, ●

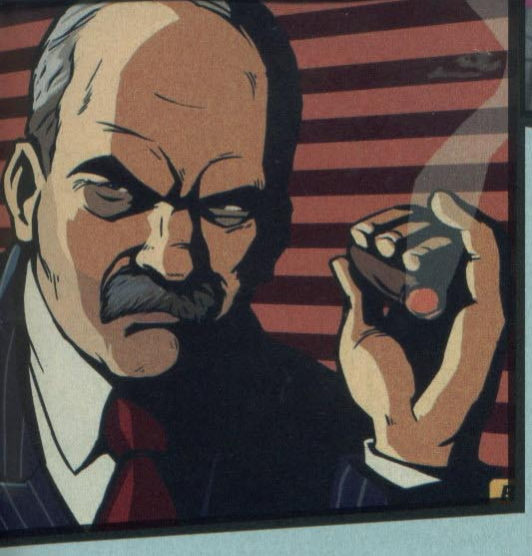
Trashmaster: ▲, ●, ↓, ▲, ●, ↑, L1, L1

– Trânsito maluco

Tração perfeita: L1, ↑, ←, R1, ▲, ●, ↓, ✖

Motoristas agressivos:
■, ■, R1, ✖, ✖, L1, ●, ●

Todos os semáforos abertos:
▲, ▲, R1, ■, ■, L1, ✖, ✖



Todos os veículos cromados:
▲, R1, L1, ↓, ↓, R1, R1, ▲
Carros andam na água: ●, ✖, ↓, ●, ✖, ↑, L1, L1
Modificar pneu da bike: ●, →, ✖, ↑, →, ✖, L1, ■
Destruir todos os carros:
L1, L1, ←, L1, L1, →, ✖, ■
Carros pretos: ●, ●, R1, ▲, ▲, L1, ■, ■
Carros brancos: ✖, ✖, R1, ●, ●, L1, ▲, ▲
– Controlando o tempo e clima
Céu limpo: ↑, ↓, ●, ↑, ↓, ■, L1, R1
Céu escuro: ↑, ↓, ✖, ↑, ↓, ▲, L1, R1
Tempo nublado: ↑, ↓, ▲, ↑, ↓, ✖, L1, R1
Tempo chuvoso: ↑, ↓, ■, ↑, ↓, ●, L1, R1
Relógio acelerado: L1, L1, ←, L1, L1, →, ●, ✖
Jogo acelerado: R1, R1, L1, R1, R1, L1, ↓, ✖
Jogo lento: R1, ▲, ✖, R1, ■, ●, ←, →
Tempo ensolarado: L1, L1, ●, R1, R1, ■, ▲, ✖
– Truques para o Multiplayer
Duas gangues de 14 personagens:
↑, ↑, ↑, ■, ■, ▲, R1, L1
Quatro gangues de 28 personagens:
↑, ↑, ↑, ●, ●, ✖, L1, R1
Sete gangues de 43 personagens:
↑, ↑, ↑, ✖, ✖, ■, R1, L1
Novas aparências para os personagens (skins):
↑, ↑, ↑, ▲, ▲, ●, L1, R1
– Outros truques
Mostrar créditos do game:
L1, R1, L1, R1, ↑, ↓, L1, R1
250.000 em dinheiro:
L1, R1, ▲, L1, R1, ●, L1, R1
Modo ponta-cabeça 1: ↓, ↓, ↓, ✖, ✖, ■, R1, L1
Modo ponta-cabeça 2: ✖, ✖, ✖, ↓, ↓, →, L1, R1

GTA: LIBERTY CITY STORIES

PSP

A CIDADE É SUA

Pressione os botões durante o jogo:
– Tommy Vercetti em ação
Cometer suicídio: L, ↓, ←, R, ✖, ●, ↑, ▲
Colete no máximo (barra azul):
L, R, ●, L, R, ✖, L, R
Energia completa (barra vermelha):
L, R, ✖, L, R, ■, L, R
Nunca procurado: L, L, ▲, R, R, ✖, ■, ●
Aumentar nível de perseguição:
L, R, ■, L, R, ▲, L, R
Roupas aleatórias de pedestres:
L, L, ←, L, L, →, ■, ▲
Galeria de armas 1: ↑, ■, ■, ↓, ←, ■, ■, →
Galeria de armas 2: ↑, ●, ●, ↓, ←, ●, ●, →
Galeria de armas 3: ↑, ✖, ✖, ↓, ←, ✖, ✖, →
Carros brancos: ✖, ✖, R, ●, ●, L, ▲, ▲
– Personagens secundários
Motoristas agressivos: ■, ■, R, ✖, ✖, L, ●, ●
Garotas seguem o protagonista:
↓, ↓, ↓, ▲, ▲, ●, L, R
Pedestres atacam seu personagem:
L, L, R, L, L, R, ↑, ▲
Pedestres armados: R, R, L, R, R, L, →, ●
Pedestres revoltados:
L, L, R, L, L, R, ←, ■

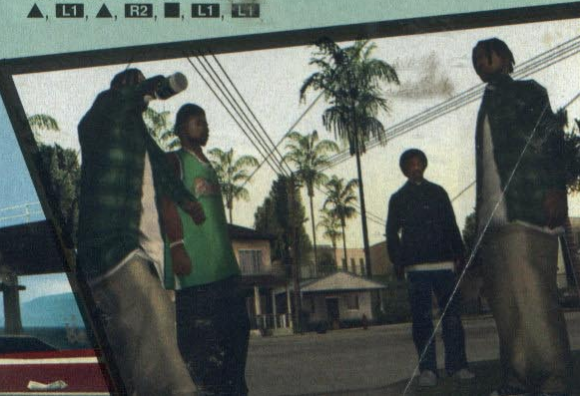
– Veículos fáceis
Tanque de guerra: L, L, ←, L, L, →, ▲, ●
Trashmaster: ▲, ●, ↓, ▲, ●, ↑, L, L
– Veículos mutantes
Veículos cromados: ▲, R, L, ↓, ↓, R, R, ▲
Carros pretos: ●, ●, R, ▲, ▲, L, ■, ■
Carros andam sobre a água:
●, ✖, ↓, ●, ✖, ↑, L, L
Mudar o tamanho dos pneus da bike:
●, →, ✖, ↑, →, ✖, L, ■
Tração perfeita: L, ↑, ←, R, ▲, ●, ↓, ✖
– Mandando no tempo e clima
Céu limpo: ↑, ↓, ●, ↑, ↓, ■, L, R
Nublado: ↑, ↓, ▲, ↑, ↓, ✖, L, R
Tempo chuvoso: ↑, ↓, ■, ↑, ↓, ●, L, R
Jogo lento: R, ▲, ✖, R, ■, ●, ←, →
Tempo ensolarado: L, L, ●, R, R, ■, ▲, ✖
Céu cinza: ↑, ↓, ✖, ↑, ↓, ▲, L, R
– Outros truques
Todos os semáforos abertos:
▲, ▲, R, ■, ■, L, ✖, ✖
Destruir todos os carros:
L, L, ←, L, L, →, ✖, ■
Mostrar os créditos do game:
L, R, L, R, ↑, ↓, L, R
250.000 em dinheiro: L, R, ▲, L, R, ●, L, R

GRAND THEFT AUTO: SAN ANDREAS

PS2

DOMINE O SUBMUNDO

Pressione os comandos abaixo durante o jogo. Para desfazer a trapaça, é só pressionar os mesmos botões novamente (alguns macetes não podem ser desfeitos).
– Trapaças mistas
250.000, energia completa e colete intacto:
R1, R2, L1, ✖, ←, ↓, →, ↑, ←, ↓, →, ↑
Todos os veículos são motos de entrega de pizza e pedestres atendentes de fast food ou palhaços: ▲, ▲, L1, ■, ■, ●, ■, ↓, ●
Todas as garotas de biquínis, carros de praia e protagonista de short:
↑, ↑, ↓, ↓, ■, ●, L1, R1, ▲, ↓
– Carl Johnson em ação
Munição ilimitada:
L1, R1, ■, R1, ←, R2, R1, ←, ■, ↓, L1, L1
Energia ilimitada e outras imunidades:
↓, ✖, →, ←, →, R1, →, ↓, ↑, ▲
Travar nível de perseguição:
●, →, ●, →, ←, ■, ▲, ↑
Diminuir nível de perseguição:
R1, R1, ●, R2, ↑, ↓, ↑, ↓, ↑, ↓
Nível de perseguição insano de 6 estrelas:
●, →, ●, →, ←, ■, ✖, ↓
Cometer suicídio:
→, L2, ↓, R1, ←, ←, R1, L1, L2, L1
Armamento completo enquanto dirige:
↑, ↑, ■, L2, →, ✖, R1, ↓, R2, ●
Fôlego ilimitado: ↓, ←, L1, ↓, ↓, R2, ↓, L2, ↓
Supersoco: ↑, ←, ✖, ▲, R1, ●, ●, ●, L2
Supersaltos: ↑, ↑, ▲, ▲, ↑, ↑, ←, →, ■, R2, R2
Gordura (fat) no máximo: ▲, ↑, ↑, ←, →, ■, ●, ↓
Músculos (muscle) no máximo:
▲, ↑, ↑, ←, →, ■, ●, ←
Respeito (respect) no máximo:
L1, R1, ▲, ↓, R2, ✖, L1, ↑, L2, L2, L1, L1
Sexy (sex appeal) no máximo:
●, ▲, ▲, ↑, ●, R1, L2, ↑, ▲, L1, L1, L1
Nunca sente fome:
■, L2, R1, ▲, ↑, ■, L2, ↑, ✖
Sem músculos (muscle) ou gordura (fat):
▲, ↑, ↑, ←, →, ■, ●, →
Aumentar nível de perseguição:
R1, R1, ●, R2, →, ←, →, ←, →, ←
Pacote de armas 1:
R1, R2, L1, R2, ←, ↓, →, ↑, ←, ↓, →, ↑
Pacote de armas 2:
R1, R2, L1, R2, ←, ↓, →, ↑, ←, ↓, ↓, ←
Pacote de armas 3:
R1, R2, L1, R2, ←, ↓, →, ↑, ←, ↓, ↓, ↓
– Personagens secundários
Motoristas agressivos:
→, R2, ↑, ↑, R2, ●, ■, R2, L1, →, ↓, L1
Todos os pedestres são Elvis:
L1, ●, ▲, L1, L1, ■, L2, ↑, ↓, ←
Garotas de programa com acessórios:
■, →, ■, ■, L2, ✖, ▲, ✖, ▲
Sem pedestres ou polícia, somente gangues:
L2, ↑, R1, R1, ←, R1, R1, R2, →, ↓
Sem pedestres, mas com tráfego:
✖, ↓, ↑, R2, ↓, ▲, L1, ▲, ←
Pedestres revoltados (não pode ser desfeito):
↓, ↑, ↑, ↑, ✖, R2, R1, L2, L2
Pedestres briguentos (não pode ser desfeito):
↓, ←, ↑, ←, ✖, R2, R1, L2, L1
Pedestres armados (não pode ser desfeito):
R2, R1, ✖, ▲, ✖, ▲, ↑, ↓
Pedestres atiram como loucos:
✖, L1, ↑, ■, ↓, ✖, L2, ▲, ↓, R1, L1, L1
Pedestres da Yakusa (com katanas):
✖, ✖, ↓, R2, L2, ●, R1, ●, ■
Garotas de programa pagam para sair com você:
→, L2, L2, ↓, L2, ↑, ↑, L2, R2
Recrutar qualquer pedestre com 9mm:
↓, ■, ↑, R2, R2, ↑, →, →, ↑
Recrutar qualquer pedestre com lança-foguetes:
R2, R2, R2, ✖, L2, L1, R2, L1, ↓, ✖
– Veículos mutantes
Tráfego agressivo:
R2, ●, R1, L2, ← R1, L1, R2, L2
Todos os carros com nitro:
←, ▲, R1, L1, ↑, ■, ▲, ↓, ●, L2, L1, L1
Todos os taxis com nitro e opção de salto (L3):
↑, ✖, ▲, ✖, ▲, ✖, ■, R2, →
Todos os carros são Junk Cars:
L2, →, L1, ↑, ✖, L1, L2, P2, R1, L1, L1, L1
Todos os veículos invisíveis:
▲, L1, ▲, R2, ■, L1, L1



Veículos pretos:
●, L2, ↑, R1, ←, ✖, R1, L1, ←, ●
Veículos cor-de-rosa:
●, L1, ↓, L2, ←, ✖, R1, L1, →, ●
Carros flutuam quando batem:
■, R2, ↓, ↓, ←, ↓, ←, ←, L2, ✖
Carros voadores: ■, ↓, L2, ↑, L1, ●, ↑, ✖, ←
Carros andam sobre a água:
→, R2, ●, R1, L2, ■, R1, R2
Carros mais rápidos:
→, R1, ↑, L2, L2, ←, R1, L1, R1, R1
Embarcações voadoras:
R2, ●, ↑, L1, →, R1, →, ↑, ■, ▲
Carros muito rápidos:
↑, L1, R1, ↑, →, ↑, ✖, L2, ✖, L1
Todos os carros do Country Vehicles:
▲, ←, ■, R2, ↑, L2, ↓, L1, ✖, L1, L1, L1
Todos os carros dentro do Country Vehicles:
L1, L1, R1, R1, L2, L1, R2, ↓, ←, ↑
Veículos com estabilidade perfeita:
▲, R1, R1, ←, R1, L1, R2, L1
Supersaltos com a bike:
▲, ■, ●, ●, ■, ●, ●, L1, L2, L2, R1, R2
– Mandando no tempo e clima
Relógio marca 0h: ■, L1, R1, →, ✖, ↑, L1, ←, ←
Relógio acelerado:
●, ●, L1, ■, L1, ■, ■, ■, L1, ▲, ●, ▲
Neblina na cidade:
R2, ✖, L1, L1, L2, L2, L2, ✖
Tempo ensolarado: ▲, ↑, ↑, ←, →, ■, ●, →
Tempo nebuloso:
L2, ↓, ↓, ←, ■, ←, R2, ■, ✖, R1, L1, L1
Tempestade: R2, ✖, L1, L1, L2, L2, L2, ●
Sempre de manhã:
R2, ✖, L1, L1, L2, L2, L2, ■
Sempre de noite:
R2, ✖, L1, L1, L2, L2, L2, ▲
Céu laranja: ←, ←, L2, R1, →, ■, ■, L1, L2, ✖
Tempestade de areia:
↑, ↓, L1, L1, L2, L2, L1, L2, R1, R2
– Veículos fáceis
Monster (picape estilo monster truck):
→, ↑, R1, R1, R1, ↓, ▲, ▲, ✖, ●, L1, L1
Parachute (pára-quedas):
←, →, L1, L2, R1, R2, R2, ↑, ↓, →, L1
Rhino (tanque de guerra):
●, ●, L1, ●, ●, ●, L1, L2, R1, ▲, ●, ▲
Stretch: R2, ↑, L2, ←, ←, R1, L1, ●, →
Bloodring Banger:
↓, R1, ●, L2, L2, ✖, R1, L1, ←, ←
Caddy (carrinho de golfe):
●, L1, ↑, R1, L2, ✖, R1, L1, ●, ✖
Dozer: R2, L1, L1, →, →, ↑, ↑, ✖, L1, ←
Hotring Racer #1:
R1, ●, R2, →, L1, L2, ✖, ✖, ■, R1
Hotring Racer #2:
R2, L1, ●, →, L1, R1, →, ↑, ●, R2
Hunter:
●, ✖, L1, ●, ●, L1, ●, R1, R2, L2, L1, L1
Rancher: ↑, →, →, L1, →, ↑, ■, L2

Tanker:
R1, ↑, ←, →, R2, ↑, →, ■, →, L2, L1, L1
Hydra: ▲, ▲, ■, ●, ✖, L1, L1, ↓, ↑
Quadbike: ←, ←, ↓, ↓, ↑, ↑, ■, ●, ▲, R1, R2
Vortex: ▲, ▲, ■, ●, ✖, L1, L2, ↓, ↓
Stuntplane (avião):
●, ↑, L1, L2, ↓, R1, L1, L1, ←, ←, ✖, ▲
Romero: ↓, R2, ↓, R1, L2, ←, R1, L1, ←, →
Trashmaster: ●, R1, ●, R1, ←, ←, R1, L1, ●, →
Jetpack: ←, →, L1, L2, R1, R2, ↑, ↓, ←, →
– Outros truques
Todos os semáforos abertos:
→, R1, ↑, L2, L2, ←, R1, L1, R1, R1
Modo Adrenaline: ✖, ✖, ■, R1, L1, ✖, ↓, ←, ✖
Modo Chaos:
L2, →, L1, ▲, →, →, R1, L1, →, L1, L1, L1
Destruir todos os carros:
R2, L2, R1, L1, L2, R2, ■, ▲, ●, ▲, L2, L1
Máximo de status para os veículos:
■, L2, ✖, R1, L2, L2, ←, R1, →, L1, L1, L1
Jogabilidade lenta: ▲, ↑, →, ↓, ■, R2, R1
Jogabilidade rápida: ▲, ↑, →, ↓, L2, L1, ■

GRAND THEFT AUTO: VICE CITY

PS2

CÓDIGOS SECRETOS

Faça os truques abaixo durante o jogo:
– Segredos para Tommy
Energia completa:
R1, R2, L1, ●, ←, ↓, →, ↑, ←, ↓, →, ↑
Colete intacto:
R1, R2, L1, ✖, ←, ↓, →, ↑, ←, ↓, →, ↑
Todas as armas 1:
R1, R2, L1, R2, ←, ↓, →, ↑, ←, ↓, →, ↑
Todas as armas 2:
R1, R2, L1, R2, ←, ↓, →, ↑, ←, ↓, ↓, ←
Todas as armas 3:
R1, R2, L1, R2, ←, ↓, →, ↑, ←, ↓, ↓, ↓
Aumentar nível de perseguição:
R1, R1, ●, R2, ←, →, ←, →, ←, →
Diminuir nível de perseguição:
R1, R1, ●, R2, ↑, ↓, ↑, ↓, ↑, ↓
Motoristas agressivos:
R2, ●, R1, L2, ←, R1, L1, R2, L2
Pedestres violentos:
↓, ←, ↑, ←, ✖, R2, R1, L2, L1
Pedestres armados: R2, R1, ✖, ▲, ✖, ▲, ↑, ↓
Todos contra você:
↓, ↑, ↑, ↑, ✖, R2, R1, L2, L2
Mulheres armadas e de biquíni:
→, L1, ●, L2, ←, ✖, R1, L1, L1, ✖
Mulheres aos seus pés:
●, ✖, L1, L1, R2, ✖, ✖, ●, ▲

Explodir todos os carros:
R2, L2, R1, L1, L2, R2, ■, ▲, ●, ▲, L2, L1
Cometer suicídio:
→, L2, ↓, R1, ←, ←, R1, L1, L2, L1
Direção perfeita: ▲, R1, R1, ←, R1, L1, R2, L1
Carros voadores: →, R2, ●, R1, L2, ↓, L1, R1
Carros andam na água:
→, R2, ●, R1, L2, ■, R1, R2
Rodas deformadas: R1, ✖, ▲, →, R2, ■, ↑, ↓, ■
Câmera lenta: ▲, ↑, →, ↓, ■, R2, R1
Acelerar o tempo:
●, ●, L1, ■, L1, ■, ■, ■, L1, ▲, ●, ▲
Retardar o tempo: ▲, ↑, →, ↓, ■, R2, R1
– Heróis alternativos
Os macetes abaixo trocam o personagem principal, Tommy Vercetti, por outro. Procure não salvar o jogo após fazer uma troca, pois ela não pode ser desfeita.
Personagens aleatórios:
→, →, ←, ↑, L1, L2, ←, ↑, ↓, →
Candy Suxxx:
●, R2, ↓, R1, ←, →, R1, L1, ✖, L2
Guitarrista do Love Fist:
R1, L2, R2, L1, →, R2, ←, ✖, ■, L1
Hilary King: R1, ●, R2, L1, →, R1, L1, ✖, R2
Ken Rosenberg:
→, L1, ↑, L2, L1, →, R1, L1, ✖, R1
Lance Vance: ●, L2, ←, ✖, R1, L1, ✖, L1
Mercedes: R2, L1, ↑, L1, →, R1, →, ↑, ●, ▲
Phil Cassady:
→, R1, ↑, R2, L1, →, R1, L1, →, ●
Ricardo Diaz: L1, L2, R1, R2, ↓, L1, R2, L2
Sonny Forelli: ●, L1, ●, L2, ←, ✖, R1, L1, ✖, ✖
Vocalista do Love Fist:
↓, L1, ↓, L2, ←, ✖, R1, L1, ✖, ✖
– Veículos fáceis
Rhino (tanque de guerra):
●, ●, L1, ●, ●, ●, L1, L2, R1, ▲, ●, ▲
Bloodring Racer:
↓, R1, ●, L2, L2, ✖, R1, L1, ←, ←
Bloodring Banger: ↑, →, →, L1, →, ↑, ■, L2
Hotring Racer 1:
R1, ●, R2, →, L1, L2, ✖, ✖, ■, R1
Hotring Racer 2:
R2, L1, ●, →, L1, R1, →, ↑, ●, R2
Romero's Hearse:
↓, R2, ↓, R1, L2, ←, R1, L1, ←, →
Love Fist: R2, ↑, L2, ←, ←, R1, L1, ●, →
Trashmaste: ●, R1, ●, R1, ←, ←, R1, L1, ●, →
Sabre Turbo:
→, L2, ↓, L2, L2, ✖, R1, L1, ●, ←
Caddie: ●, L1, ↑, R1, L2, ✖, R1, L1, ●, ✖

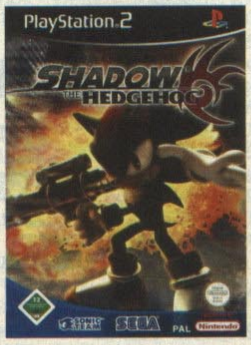
Muito mais variedade e muito mais diversão para o dia das crianças, você encontra aqui !!!

Volante + Controle Ferrari

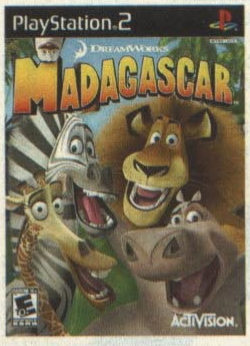
Gamer Graffix
Personalize seu aparelho* com esta novidade.

PS2 Controller
Shadow the Hedgehog

Pokemon Carrying Case

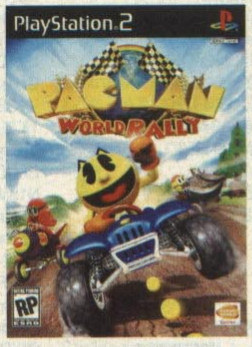


Shadow The Hedgehog

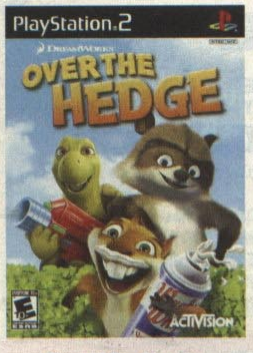


Madagascar

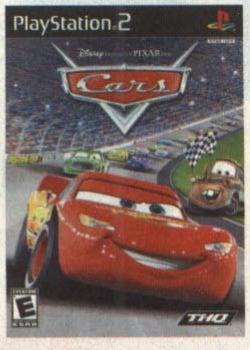
Ultimate Spider-Man



Pac Man World Rally



Over The Hedge



Cars

JP Tech
PRODUTOS INTELIGENTES

BANDAI NAMCO Games

SEGA THQ ACTIVISION

Tel: (11) 3068-9009
jptech@jptech.com.br
www.jptech.com.br

*Gamer Graffix - disponível para todas plataformas com diversos temas licenciados.

por Leandro Rodrigues

Você pede, a D&T obedece: a antiga seção GameShark agora tem o nome Trapaças e conta também com códigos do Action Replay Max

C

CASPER: SPIRIT DIMENSIONS

GS

(GameShark 2.3 ou superior)

Código-mestre
F452B02A B13CDB8E
Energia infinita
1490342C 3EF0578E
Créditos infinitos
14903728 B6F0572C
14903428 B6F0573C
Aumente seu salto
1490372A 36F057AE
1490372A 36F0573E

CATWOMAN

GS

(GameShark 2.3 ou superior)

Código-mestre
94D115A2 1B664022
Domínio infinito
24D453E8 46A5C4FC
Domínio no máximo
24D451E8 46A5C44C
Pontos no máximo
2411197E 9734DDCE
Diamantes no máximo
24511B7E 97B4DD7E

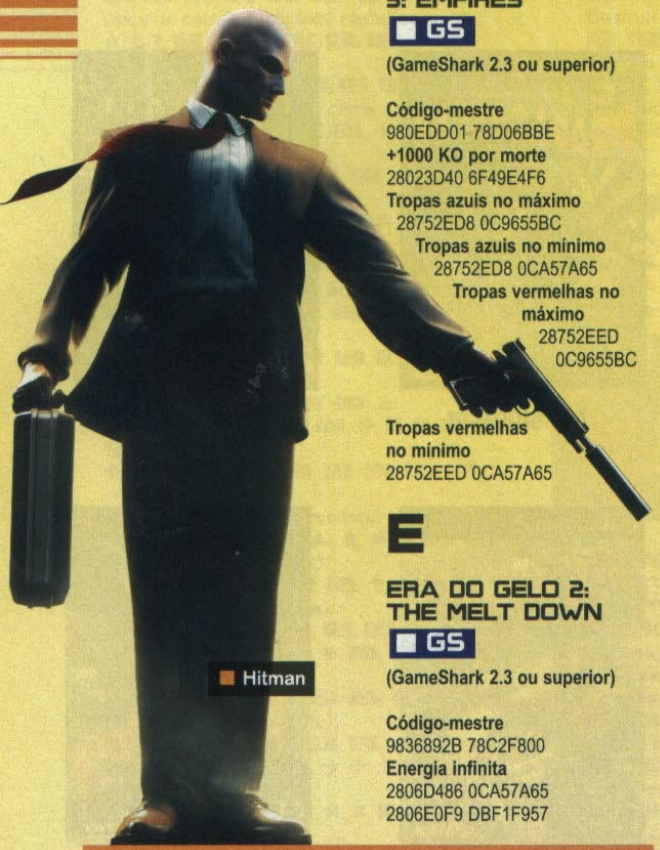
D

DYNASTY WARRIORS 5: EMPIRES

GS

(GameShark 2.3 ou superior)

Código-mestre
980EDD01 78D06BBE
+1000 KO por morte
28023D40 6F49E4F6
Tropas azuis no máximo
28752ED8 0C9655BC
Tropas azuis no mínimo
28752ED8 0CA57A65
Tropas vermelhas no máximo
28752EED 0C9655BC
Tropas vermelhas no mínimo
28752EED 0CA57A65



Hitman

E

ERA DO GELO 2: THE MELT DOWN

GS

(GameShark 2.3 ou superior)

Código-mestre
9836892B 78C2F800
Energia infinita
2806D486 0CA57A65
2806E0F9 DBF1F957
Resistência infinita
2801F8D6 0CA57A65
Munição infinita
2801A501 6F157A13
2801D9A5 6F157A13

I

ICO

GS

(GameShark 2.3 ou superior)

Código-mestre
F402BC24 B7640A0E
Salve em qualquer lugar
(Aperte 4 vezes L2)
D400BF37 BFBCCCC2
1410372E 3430C17C
Inimigos com AI baixa
249AD40A 1475470C
249AD40A 1475472C
249A530A 14755158
24901328 14745178
Ande no ar:
- Para ligar (Aperte 4 vezes SELECT)
E486996D 16FC93FE
249AD40A 14754758
24909428 14744778
- Para desligar (Aperte 4 vezes ■)
E486992D 16FC93FE
248FD4B4 5D6D0E51
2499D4A6 11574F78

INDIANA JONES AND THE EMPEROR'S TOMB

GS

(GameShark 2.3 ou superior)

Código-mestre
76024360 00000000
F441B634 F7744C16
Energia infinita
76082590 00000000
2490928C 0694072C
248892A8 86B4471E
2490928A 8694073D
Munição infinita
760C9020 00000000
2400A6E8 38B451FB

G

GRAND THEFT AUTO: LIBERTY CITY STORIES

AR

(Action Replay Max)

Código-mestre
BP6M-K9TQ-VNZ3C
YT0R-QFYJ-VYJY7
Grana infinita
HQEJ-MGPU-JCN6Z
KH8J-9ZH4-M5VNW
UJFT-XBP5-A8ERA
Munição infinita
28KT-WT5G-24BVM
37MJ-UGTE-RUHAH
HQF7-NM6F-6EFX4
Corrida infinita
PKYG-4J67-P70XB
T779-7WA4-XGUEP
Recarregue a energia
(Aperte o botão SELECT + R1)
W77W-H7HD-3AQCY
M60H-5YG0-PP4J9
YK8M-PYTG-2GR8H
M60H-5YG0-PP4J9
V4XW-8A4M-2K58W
M60H-5YG0-PP4J9
H6U2-PG8R-8EDN4
Recarregue a proteção
(Aperte o botão START + R1)
PNXZ-52Y0-GT12R
KQA0-HB1U-1YTA9
3JVU-Q16P-J7WG0
KQA0-HB1U-1YTA9
NP2K-9ZGK-WUG2D
KQA0-HB1U-1YTA9
D0VF-C99F-B2YJB
Modo cabeção
5GHE-N07M-7AHPQ
BCT2-2BT1-6M142

H

HITMAN: BLOOD MONEY

AR

(Action Replay Max)

Código-mestre
TDYX-XYJ9-WD8XT
36C7-17N9-9U24W
Saves infinitos
6PDW-PEFP-2KT8V
4BJ9-4EKF-9RGWW
Nunca recarregue
NKH9-4NBB-5478B
EB7F-MVAN-1Y230
Munição infinita
6MNT-13TK-4ETTE
UK4C-B9K3-4UEE7
Grana infinita
V0GE-HQ2M-CM6HE
18ZE-6MJE-XYB5H
Energia infinita
EPUD-93D1-9NC7R
N18M-5UXF-27XJX
Destrave todas fases no modo Rookie
707Z-N6QU-7181N
YYPF-VHV1-YA458
Destrave todas fases no modo Normal
66XR-H6BC-JX6NQ
1P5B-DHD3-HRY10
Destrave todas fases no modo Expert
G9KN-UZBP-VWHHC
Z32V-RX4B-68NGB
Destrave todas fases no modo Pro
0MG6-K5WF-CB0JM
PP2U-F7HM-AXUA5

CATWOMAN – Você acha que eu estou gorda?

J

JUICED

GS

(Gameshark 2.3 ou superior)

Código-mestre
98235782 78361AF1
Nitro infinito
2816ED40 01E200CF
2816EDD8 B1C37A65
2816EDED A1C91E6C
2816EDD0 6413E422
2800D36F A1426965

M

MAFIA

GS

(Gameshark 2.3 ou superior)

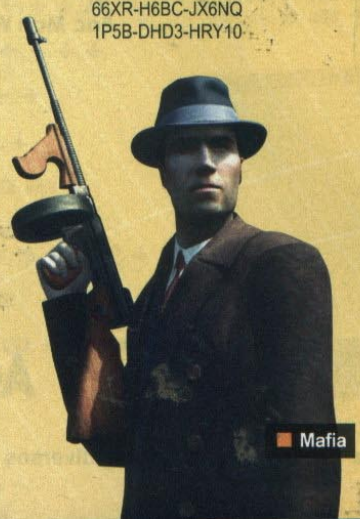
Código-mestre
94D59EE6 B2EAC5A6
Munição infinita
24001A6E 9C70C75E
Energia infinita (a pé)
24403E2E BC74535A
Energia infinita (no carro)
24403E2E 9CF445FE
24403C2E 9CF4457E
Tempo infinito
24409B6E BCB4D1DA
Destrave os carros
244F4FD6 C94B88A3
244F4FD6 C94B8893

MONSTER HOUSE

AR

(Action Replay Max)

Código-mestre
RHYY-KUKE-PCEHR
NJF3-ZY75-63VU3
Galeria de Arte
ZE1K-HX3J-ZTD2X
4H1H-F4NJ-WCD3V
3WR2-CG3U-H2T88
Selecione a fase
NYRB-KNZD-80GQA



Mafia

O GameShark e o Action Replay são acessórios que servem para fazer trapaças nos jogos. Os códigos publicados nesta seção devem ser digitados na interface gráfica de seu acessório, que existe em vários modelos e tipos, por isso, as telas e comandos para inserir estes truques podem variar de um equipamento para outro.
Caso tenha problemas para carregar algum deles, consulte antes as dicas abaixo:

- Sempre que houver um código-mestre para um jogo, carregue-o no aparelho antes de digitar os outro.
- Observe atentamente se o código que você escolhe é compatível com a versão do aparelho.
- Carregue somente uma trapaça por vez ou o game pode travar.
- Boa parte dos truques não funciona a partir de savegames. Inicie sempre um novo jogo quando for carregar algum código.
- Muitos truques não são compatíveis com jogos alternativos, inclusive games modificados, por isso, verifique a autenticidade dos seus jogos.

- Comece na fase 1
YX0A-MEXR-6M60P
WRY2-JVTP-ZRFXG
- Comece na fase 2
0A5M-TBDF-Q8A5R
KANC-7ZH2-YJ01F
- Comece na fase 3
G15V-XTHM-XQZYY
KM9Q-NN5A-8EAVN
- Comece na fase 4
WZ9M-W88E-1Q39W
89WR-RT1D-596C2
- Comece na fase 5
VA1U-5G92-42MCV
CJHC-XNDH-EVKY3
- Comece na fase 6
137D-KMDP-6073D
7THT-D86J-5R2D8
- Comece na fase 7
7E9Q-UC73-PEWWX
0B9P-KX4V-DU3NK
- Comece na fase 8
A58A-AAF1-5D2WZ
41VF-74BG-HTHZM
- Comece na fase 9
BUN8-RFE0-CWU13
1CNJ-YMHR-KYFNF
Créditos infinitos
BY7R-2X5Q-1Q7FK
W58U-BWKF-Q5EYG
Energia infinita
521X-NAVN-R4FH8
KH3M-KUX6-1KWKB
Vidas infinitas
JD19-PKKT-1WPF7
9YF5-TGJJ-77DCN

■ **NARUTO** – Com nossas trapaças, você é o ninja

N

NARUTO: ULTIMATE NINJA

■ AR

(Action Replay Max)

Código-mestre
6MPR-HNKP-252JR
62YN-122K-96VZE
Grana infinita
J0BN-4UD7-K5AN6
RUJW-Q9RQ-5QGER
Destrave os personagens
551Q-VZCA-XKW03
- Negi
NZWC-N12G-MZBTF
DBC3-TKMK-W1ME9
- Orochi Maru
ENYT-WEBF-PTEH2
EY9N-75JG-QREMD
- Haku
JZKA-WFRA-KWDT1
X6UZ-DKVJ-9WM76
- Zabuza
BCRV-YM8Z-W0AJQ
QE3K-EMAV-PA3ED
- Hinata
DGX3-UJEE-AUK9N
YBEP-J607-D4ADZ
- Nine-Tailed Naruto
XKUP-YNR0-78VQV
9DHQ-XXRK-WTZY8
- Curse Marked Sasuke
NMT4-3F7Q-BEZWQ
W3Z6-C3CT-X20CM
- Gaara
WZ8C-3QTX-X9B5E
JR3Y-5NTX-TTEQZ

NBA BALLERS

■ GS

(Gameshark 2.3 ou superior)

Código-mestre
949094A6 9D6654EC
Juice infinito
248ABDFE A0D405C1
Grana no máximo
244CC92E FAB31A37
Destrave todos os especiais
24909028 36B0533C
Destrave:
- Todos os carros
240FCB96 EB0B1C67
240FCB96 EB0B1C57
- Todas as revistas
240FC896 EB0B1C47
- Todos os amigos
240FC896 EB0B1C57
- Todos Big Shots
240FC896 EB0B1C77

R

REBEL RAIDERS: OPERATION NIGHTHAWK

■ GS

(GameShark 2.3 ou superior)

Código-mestre
980B54F6 78A35ED1
Proteção infinita
283C2EB1 46B65965

RUFF TRIGGER

■ AR

(Action Replay Max)

Código-mestre
JEV6-0FPQ-A3A6M
46QB-6BMH-DN934
Energia infinita
KHJF-FAZ5-Q8VDC
DZUW-59V1-5Q0ZV
Munição infinita
062A-VBXF-5W96Z
P9EZ-92DW-9NWUZ
Ar infinito
PAJB-5ND3-GC4D7
DFRB-DYRW-WDUNM
Tempo infinito
W5R1-3YDX-ZFE9W
0ZYW-RXWY-YCR7H

■ **NBA BALLERS** – Leitor da D&T sabe enterrar

S

SUPER DRAGONBALL Z

■ AR

(Action Replay Max)

Código-mestre
XDRX-K5H3-MBAR1
E2WA-K6VH-9FT62
Energia infinita para o jogador 1
DGM4-XDRY-4RYBV
ZBE2-AYDW-EYUR9
46PT-W4M7-E1C3Y
T2N9-5Y9Q-36CKH
CVVZ-EPEJ-3D3YB
Jogador 2 sem energia
2D7W-98HA-5VYUC
ZBE2-AYDW-EYUR9
YBK7-A3X5-7VQ7P
T2N9-5Y9Q-36CKH
2WVP-16AY-J9A4W
Dragon Balls infinitas
YKAH-7FVG-UV3DN
FEJ4-KK65-4BU5T
2XVP-URX5-06N09
Destrave todos personagens
AVG6-F9Y5-M61JR
WYA2-7TEP-PM20A

T

TEEN TITANS

■ AR

(Action Replay Max)

Código-mestre
RN3P-W9DJ-AXAE7
M2P0-XQQY-2C051
Destrave todos os personagens
A6X5-V7NA-3T2T4
QXM0-APB4-7ZREF
DCJ4-9M9E-18NDT
Destrave todas as arenas
0282-F3Q0-VHH26
4XYX-EYA9-3UH8A
7C75-E2H2-R2Y3A
Energia infinita
F9EH-B78G-HHNGU
VNY5-GAD4-789CH
Vida infinitas
KUE0-DNAP-PRNFM
XU91-ZFUQ-5D7EU

■ **TEEN TITANS**
Com cinco integrantes, seriam eles superiores ao Quarteto Fantástico?

U

URBAN CHAOS: RIOT RESPONSE

■ AR

(Action Replay Max)

Código-mestre
M717-KXKD-82RKN
4Z9U-UCCE-EJNWV
CEW9-PPBH-3K6H0
TT5B-ZKK5-RERP3
46KT-5VZ0-Q4G7T
F5D7-TE26-48CP3
5CJG-0DPD-7UZZ5
0QN3-UMKZ-FEW2E
5EK9-RBPG-AVD18
Munição infinita
7APT-A4WP-QJMED
C9MJ-N9R6-0FC2V
X74N-ZRU1-WDAZ8
Energia infinita
PRQM-FWJP-RU1ZC
PNER-AZRG-NTNE8
0JF2-CH2V-7TR56
0G4D-0VTU-YRBCF
G71A-HVDQ-7CPQV
2XJA-RHN8-TKW2Z
Destrave todas as fases
MYUF-R8KC-NJ065
K46A-T93V-GG127
Todas as medalhas
7C5P-5RR1-N8XW6
HN1B-D9R3-G8X55
NJPF-RRYF-AWKMA

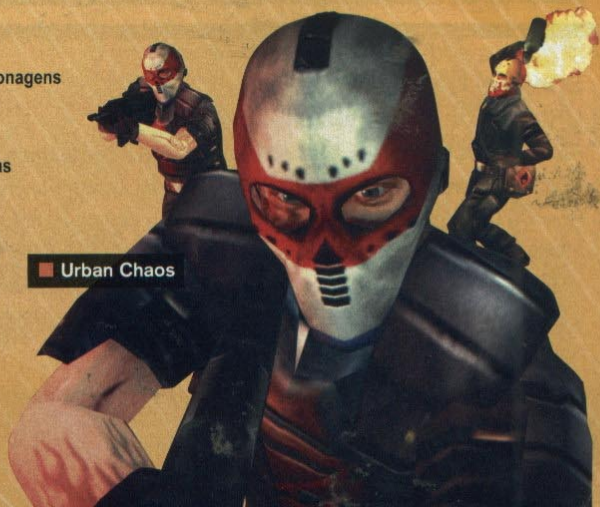
W

WARSHIP GUNNER 2

■ GS

(Gameshark 2.3 ou superior)

Código-mestre
9838E151 78A7A3D8
Energia infinita
280F25F1 02AA18F8
Não perca armadura
280F27E0 0CA57A65
280F36F2 0CA57A65
Reparos ilimitados
280FD55A 02E88902



■ **Urban Chaos**

DUPLAS DO PLAYSTATION

Sozinhos eles não teriam o mesmo peso, mas em dupla são praticamente imbatíveis. Confira as melhores parcerias do PS2

por Leandro Rodrigues

Ratchet e Clank

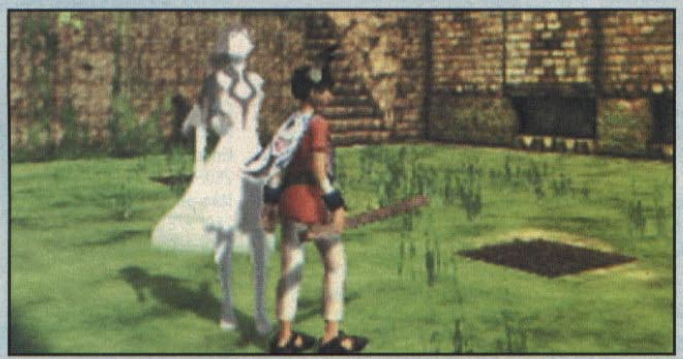
Última aparição: Ratchet: Deadlocked (2005)

Ratchet e Clank formam uma das duplas mais engraçadas que já apareceram no Playstation 2. O primeiro é um mecânico intergaláctico que não vê a hora de se aposentar e o segundo é um robô fugitivo que acaba virando a mochila de Ratchet. Eles contam com um arsenal de armas de fazer inveja a James Bond e com artefatos que podem desmaterializar os inimigos, ou então, transformá-los, por exemplo, em galinhas. Juntos, já estrelaram quatro jogos para o console da Sony, sempre enfrentando os mais loucos vilões, que acabam de alguma maneira entrando no caminho deles.

Jak e Daxter

Última aparição: Jak X: Combat Racing (2005)

É bem provável que o autor da famosa frase "os opostos se atraem" tenha inicialmente pensado em Jak e Daxter. Enquanto o primeiro é caladão, a ponto de passar um jogo inteiro sem falar um palavra, o segundo é um tagarela. A dupla tem quatro títulos no Playstation 2 e recentemente o falastrão estrelou uma aventura solo no PSP. No primeiro jogo, Daxter cai em um poço e se transforma em um animal laranja, muito similar a uma lontra. Daí para frente, as coisas pioram e ele não perde a oportunidade de soltar piadinhas de duplo sentido e de cantar todas as fêmeas que aparecem na sua frente.



Ico e Princesa Yorna

Última aparição: Ico (2001)

Ico é um garoto de doze anos de idade preso em um misterioso castelo. Sua única esperança de escapar reside na princesa Yorna, uma garota com capacidade de abrir portões mágicos. O problema é que ela não fala a língua de Ico, é fraca e totalmente indefesa. O jogador tem que literalmente arrastá-la pelos cenários em busca da saída do castelo. O que impressiona na trama é o comportamento realista dos personagens, que faz com que você acabe criando um forte vínculo emocional com eles.

Spanx e Redmond

Última aparição: Whiplash (2003)

Acorrentados e forçados a trabalhar juntos, Spanx e Redmond são fugitivos de um laboratório que realiza experiências com animais. Spanx é uma doninha, que usa seu parceiro, o coelho Redmond, como arma e ferramenta durante a aventura toda. O objetivo é escapar do laboratório e libertar os outros animais aprisionados. A situação é tão cômica que o jogador passa horas só descobrindo novas maneiras de fazer o coelho sofrer.

PLAY SHOP

PARA ANUNCIAR LIGUE PARA: (11)3038-5122

WAR GAMES

SEDEX

24 X

JOGOS
ACESSÓRIOS
VÍDEO GAMES
ASSISTÊNCIA TÉCNICA

☎ 6255-6535

AV DIREITOS HUMANOS 27 IMIRIM SÃO PAULO SP

GAMELÂNDIA

Temos os melhores preços de:

Assistência Técnica e venda

Financiamos em até 06x em todos os cartões.
Aparelhos, Jogos e Acessórios para todos os games.

Maestro | MasterCard | VISA Electron | REDE SHOP | VISA

Tel: (11) 6684-9842 ou 6091-0963

Rua Maria Carlota, 611 Penha
Próx. ao metrô V. Matilde

Augusto Montenegro

SOS GAME

Assistência Técnica e acessórios para seu video game

BR - 316

Pedro Alvares Cabral

Pass. Jarbas
Passarinho nº 146

Almirante Barrosso

XBOX | GAME CUBE | PS2 | PlayStation | Dreamcast

www.sosgame.com.br

Pas. Jarbas Passarinho nº 146
CEP: 66645-410 Belém-PA
Tel: (91)32370523

DESVENDE UM UNIVERSO DE FANTASIA E AVENTURA

FANTASY GAMES

WWW.FANTASYGAMESONLINE.COM.BR

TELEVENDAS: (11) 3328-6807 / 3328-6808

PANDA GAMES – DISTRIBUIDOR DE PEÇAS PARA VÍDEO GAMES

PS2 Slim
R$ 560,00

ba5810fp
R$10,00

PVR-802W
R$35,00

lente%20laser%20ps
R$15,00

12c508
R$5,00

flat controler
R$12,00

flat 400C
R$12,00

flat70001
R$12,00

HD7
R$180,00

OTICA-XBOX

KHM-430
R$45,00

prato
R$6,00

SPU-3107J
R$70,00

PS_Repairwipperwire
R$70,00

braco 39
R$6,00

braco 50
R$6,00

braco_slim
R$6,00

Sedex para todo Brasil

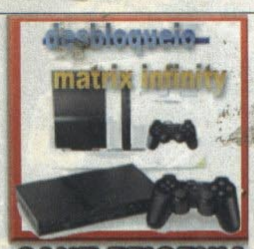
Tel.: (11) 3743-2180 ou Tel: (11) 7276-3796
e-mail: xuerou258@yahoo.com.cn
Av. Dr. Guilherme Dumont Villares, 1210
loja 15 – Shopping Open Center (Portal do Morumbi)

Tec Center Games

Nintendo | XBOX | PlayStation

Enviamos sedex para todo Brasil

PS one | GAME BOY ADVANCE | PS2



Assistência e Suporte Técnico especializado em games

WWW.GAMESSERVICOS.COM.BR

FONE/FAX 3223-2194

venda e troca

R:AURORA ,300 BOX 20,30 , SANT EFIGENIA

INICIAL GAMES
A Sua Diversão Começa Aqui!
TELEVENDAS 19 3236-0056
www.inicialgames.com.br
SITE 100% SEGURO
Loja 1
19 3236-0056
Loja 2
19 3267-2163
Campinas-SP
INICIAL GAMES

PS one N64 GBC Snes Dreamcast Saturn Mega Drive
POINT games
Morumbi
Desde 1993
LAN & NET
(11) 3721-4045
www.pointgames.com
PS2 XBOX NINTENDO GAMECUBE GAME BOY ADVANCE
"Antes de comprar alugue"
Delivery - Consignação - Vendas de Consoles Jogos e Acessórios em geral
ASSISTÊNCIA TÉCNICA
R. Regente Leon Kaniefsky, 456

CONSOLES | JOGOS | ACESSÓRIOS
XBOX 360
PS2
XBOX
PSP
PLAY GAMES
A MAIS COMPLETA LOJA DO ITAIM.
Consoles em até 3X no cartão de crédito.
SEDEX para todo o Brasil.
R. JOÃO CACHOEIRA, 789/795 | Lj. 23 | SÃO PAULO/SP | T: 11 3073-1049

HELP GAMES
Assistência técnica autorizada (oficina própria)
Especializada em PS2 e demais consoles
Peças originais
Rua Albion, 513
Lapa
PlayStation Dreamcast TECTOY DYNACOM
(11) 3645-3005
(11) 3832-5096
www.helpgames.com.br

LANÇAMENTOS
DISK GAMES
É Pura Diversão!!!
Desde 1992
Compre também pelo SITE
www.diskgames.com.br
Tudo em até 20X
Televendas
19 3242-0541
Sempre na Frente!!!
Av. Alberto Sarmento, 725
Castelo - Campinas - SP

BIG GAMES
TUDO PARA VÍDEO GAMES
Assistência Técnica Especializada
PSP R$ 850,00 à vista
Super Promoção PS2 R$ 539,00
Parcelamos em até 12x no cartão*,
13x no cheque e financiamos no carnê em até 12x
Tel.: (11) 3681-3807 / (11) 3681-7178
(11) 8361-9787 / (11) 3681-7178
Av. Dep. Emílio Carlos, 1.282 - Vl. Yara - São. Paulo
Entregamos na grande S.Paulo (motoboy) e em todo Brasil (via Sedex)

TROP GAMES
Venda e Assistência Técnica Especializada
Sedex para todo o Brasil · Parcelamos em até 15X
Promoções Especiais na Compra pelo Site:
www.tropgames.com.br
Tel.: (19) 3272-4943
Av. Bueno de Miranda, 107
Vila Industrial – Campinas – SP

Portal GAMES

Compre aqui!!

Jogos · Consoles · Acessórios

Rua Sta. Ifigênia, 257 Lj. 08 – São Paulo – SP · Fone: (11) 3224-8625

Promoção Playstation 2

por apenas R$ 499,00
à vista ou em
10 X de R$ 78,68
todos os jogos e filmes rodam direto.

Comprando o Play 2 você ainda ganha 02 Brindes: 02 DVD's Lançamento ou 01 DVD com 40 jogos

Acessórios que acompanham o Play 2: Manual, cabo de audio e vídeo, dvd original e fonte alimentadora, tudo com garantia.

GAMEWORKS

- Entregamos em toda grande Sao Paulo
- Enviamos para todo Brasil
- Assistência técnica em geral a mais de 8 anos
- Faça seu cadastro por telefone
- Parcele suas compras em até 24 X
- Delivery para conserto

VISA · VISA Electron · MasterCard

Tel.: (11) 5562-2667 / 9738-7483
e-mail: play3games@hotmail.com
Rua Gonçalo Borges, 08 Vl. Joaniza / Interlagos - SP

PAGUE EM ATÉ 36 X !

DRAGOON GAMES

VENDAS / ASSISTÊNCIA TÉCNICA / CURSOS
www.dragoon.com.br

PS2 · XBOX · GAME BOY ADVANCE

Venda de todos os vídeo-games e serviços.
Técnicos especializados.
Tuning: grava, armazena, roda + 100 jogos.
PC p/ jogadores e up grades.
Cursos: Conserto v.games /pintura digital.
Fones: 11- 38461470 / 38464375
R.Silvania, 157 -SP- ESTACIONAMENTO NO LOCAL

VISA · MasterCard · Losango

Art Games

MELHORES PREÇOS E CONDIÇÕES

ATENDIMENTO ON-LINE PELO MSN
ART_GAMES@HOTMAIL.COM

11 6682-9535
11 6098-1377

R: Astorga 745 - São Paulo - S.P cep:03542 -000

GAME SHOW
VIDEO-GAMES-JOGOS-ACESSÓRIOS EM GERAL

Assistência Técnica Especializada
Orçamento feito na Hora e sem Compromisso

SUPER PROMOÇÃO
Play2 Slim (Novo)
R$ 590,00
Console original e com Garantia de 6 meses
APROVEITE !!

Consulte outras Promoções
FONE: (011) 6981-8779
(011) 8549-0607
Aceitamos os cartões Visa e Master-Card
Entregamos Via Sedex para todo Brasil
Av: Júlio Buono, 2.376 - Vila Gustavo - São Paulo - SP

WAVE GAMES

VENDA DE CONSOLES E ACESSÓRIOS EM GERAL
ASSISTÊNCIA TÉCNICA DE TODOS OS CONSOLES

CONSULTE NOSSOS PREÇOS

Shopping SP Market - Lj. PAL11B - Tel: (11) 5541-2066 / 2067
Av. Das Nações Unidas, 22.540 • www.wavegames.com.br

WONDER GAMES
Compra – Venda – Troca
Venda de console, jogos e acessórios em geral
Assistêcia Técnica Especializada
Xbox – PS2 – Game Cube
Financeira em até 15 Vezes
Obs: Somente para São Paulo
Entregamos via Sedex
Tel.: (11) 3106-2612
Fax: (11) 3105-2797
www.xpgames.com.br
Rua José Bonifácio, 176
loja 07 - térreo

KAMIKAZE GAMES
A melhor de Ribeirão e Região
✓INFORMÁTICA
✓VIDEOGAMES ✓JOGOS ✓ACESSÓRIOS
✓COMPRA ✓VENDA ✓TROCA ✓NOVOS ✓USADOS
✓ASSISTÊNCIA TÉCNICA
Orçamento sem Compromisso
Playstation PlayStation 2 XBOX Playstation Portable NINTENDO DS.
16 3624.2335
CONHEÇA NOSSA LOJA VIRTUAL SEM SAIR DE CASA NO BRASIL OU EM QUALQUER LUGAR DO MUNDO
www.kamikazegames.com.br
Av. Meira Junior, 1353 - Jardim Mosteiro - Ribeirão Preto - SP

CASA DA UNIDADE
ÓPTICA
Troca de leitora na hora
PS1 / PS2 / PS two
Mande-nos seu Playstation para conserto via SEDEX
Enviamos para todo o Brasil
Playstation • CD • DVD
Automotiva • Flat Cable
Circuito para Games
Tel.: (11) 3362-0478 / 3362-0243– Rua Sta. Ifigênia, 348 – Lj. 24

PLANET GAMES

- Consoles e acessórios
- Assistência técnica
- Sedex para todo Brasil

Financiamos para todo o Brasil no cheque por telefone em até 16X ou 1 + 3 s/ juros. E no carnê em até 12X p/ SP*.

*Sujeito a aprovação de crédito

Fones: (11) 6987-2641
(11) 6949-5195

Av. Mendes da Rocha, 95
Vila Sabrina – São Paulo-SP
contato@planetshopping.com.br

STAR FOX

Assistência técnica especializada em Video Games

Consoles em geral

Jogos e Acessórios

Show de Compras
Rua João Cachoeira, 715
Loja 39 - Itaim Bibi - São Paulo
(0xx11) 3078-3874 / 3078-5516

PONTODOGAME

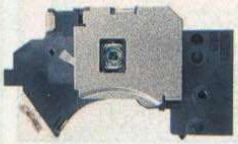
http://www.pontodogame.com.br

Temos a maior variedade de peças para video games

A Ponto do Game sempre lhe oferecendo o melhor preço!

BA5815

MEMORY CARD PLAYSTATION 2



UNIDADE OTICA PVR-802W

UNIDADE OTICA KSS-210A

XBOX 360

Aceitamos todos os cartões

VISA MasterCard VISA Electron

Consertamos playstation,Playstation 2 e Cameras Digitais

Assistência Técnica para todo Brasil
Av. Visconde de Guarapuava, 2869
CEP: 80010-100
Centro - Curitiba - PR
Televendas: (41)3232-8156 - 3225-2001

SUPERGAMES

Compra – Venda – Troca

Novos, semi-novos e acessórios

TV · SOM · DVD's · Videokê e Cartuchos

FINANCIAMENTO EM ATÉ 15X

Losango Maestro MasterCard REDE SHOP VISA Electron VISA

FONE: (11) 6194-3222 - (Próximo ao metrô Carrão)
Rua Antonio de Barros, 1334 – Tatuapé – SP

GAMES FOR US
Games
Animes
CardGames
Battousai records
Anime clube
11-3663-6769
WWW.GAMESFORUS.COM.BR

BITS GAMES
www.bitsgames.com.br
bitsgames@bitsgames.com.br
Video Games e Acessórios em Geral, Aluguel, Assistência Técnica e vendas
Rua: Carijós, 424 (Praça 7) - 9º andar - Centro
(31) 3271-9537 / 3271-9484 / 3271-9414 / 3271-9423

SUPER STAR GAMES
Comércio e Serviços
Compra / Venda / Troca
Assistência Técnica Especializada
Venda de peças em geral
Preço especial para Assistência Técnica
10 anos de tradição
Tel.: (11) 3222-2775
Rua Santa Ifigênia, 218 – loja 26 – Centro – SP

Front Games
Promoção de jogos para Playstation 1 e 2, mais de 2000 títulos.
Peça sua lista
Sedex para todo Brasil
Site: www.frontgames.net
frontgames2002@hotmail.com
Tel.: (0xx11) 9778-9586

HOUSE GAMES
TUDO PARA O SEU VIDEOGAME
COMPRA • VENDE • TROCA • ASSIST. TÉCNICA
LAN GAMES • CAMP. DE VÍDEO GAME
VENHA JOGAR PS2 POR HORA
FINANCIAMOS EM ATÉ 3X S/JUROS OU ATÉ 15X*
(3326-0045
ACEITAMOS CARTÕES DE CRÉDITO
WWW.HOUSEGAMES.COM.BR HOUSE GAMES@HOTMAIL.COM
Rua do Seminário, 222 (esquina c/ Viaduto Sta. Ifigênia)
Centro - São Paulo - CEP: 01034-040 - Tel/Fax: 3227-4844

Fantasy Star
Enviamos para todo o Brasil
Games e Mídias
Compra, Venda e Troca de Aparelhos novos e usados
Assistencia tecnica para video-games, Cd' s virgens
Acessorios para Video-Games em Geral
www.fantasystar.com.br
Fone: (11) 3221-5253 / Fax: 3221-3253 • e-mail: fantasystar@fantasystar.com.br
Rua Sta. Ifigênia, 490 – Box 18 – CEP: 01207-000 – São Paulo / SP

PIER 88
Há 10 anos atendendo a Zona Leste.
BRINDE para leitores da "Revista Playstation".
Financiamento em até 12X.
Piso Metrô - loja 20M
Shopping Metrô Tatuapé
Fones: (11) 6197-5783 6192 9624

FÁCIL GAMES

PS1, PS2, Xbox, Dream Cast, Câmeras Digitais, MP3, Assistência Técnica, Peças e Acessórios

Consertamos Controles

Loja 1 - Rua Timbiras, 108 Santa Efigênia - Galeria Tim
Fone : (11) 3382-1903 / 3382-8381
Loja 2 - Av.Paulista, 1114 loja 86 e 26
Fone : (11) 3285-7086 / 3285-7226
Loja 3 - Av. Francisco matarazo, 892 Água Branca
Fone : (11) 3873-4953 / 3675-8136
Loja 4 - Rua João Padilha, 127 Mooca
Fone: (11) 6188-8019
Loja 5 - Rua Tabelião Passarelo, 488 Mairiporã (Em Breve)

Acesse o Site:
www.facilgames.com.br

Augusto Montenegro
SOS GAME
Assistência Técnica e acessórios para seu video game
BR - 316
Pedro Alvares Cabral
Pass. Jarbas
Passarinho nº 146
Almirante Barrosso

XBOX GAME CUBE PS2 PlayStation Dreamcast

www.sosgame.com.br

Pas. Jarbas Passarinho nº 146
CEP: 66645-410 Belém-PA
Tel: (91) 32370523

DESVENDE UM UNIVERSO DE FANTASIA E AVENTURA

FANTASY GAMES

WWW.FANTASYGAMESONLINE.COM.BR

TODOS OS LANÇAMENTOS EM PRIMEIRA MÃO

AQUI VOCÊ ENCONTRA OS MELHORES GAMES, ACESSÓRIOS E CONSOLES PRONTO PARA SUA DIVERSÃO

TELEVENDAS: (11) 3328-6807 / 3328-6808

GAMELÂNDIA

Temos os melhores preços de:

Assistência Técnica e venda

Financiamos em até 06x em todos os cartões.
Aparelhos, Jogos e Acessórios para todos os games.

Maestro MasterCard VISA Electron REDE SHOP Maestro VISA

Tel: (11) 6684-9842 ou 6091-0963
Rua Maria Carlota, 611 Penha
Próx. ao metrô V. Matilde

VISUAL GAMES

Games - Acessórios
Assistência Técnica
Vendas

Promoção
Play 2 Slim com 2 controles, 1 memory Card e 1 base.
R$ 630,00 e ganhe um adesivo.

msn: visualgames@hotmail.com

Trabalhamos com os cartões de crédito: MasterCard VISA Electron VISA REDE SHOP

Tel: 9969.5092 ou 3337-6962

Rua Santa Efigênia, 452 - Loja 36 - Centro - São Paulo - SP

ELE

20 ANOS G A

www.eletromil

SEU VÍDEO GAME E ACESSÓRIOS VALEM COMPRAS

>PS2<

PlayStation.2

>XBox<

XBOX

>GameCube<

>GameBoy<

GAME BOY ADVANCE

>NINTENDO DS<

>PSP<

TROMIC
M E S

Enviamos SEDEX

games.com.br

Agora estamos trabalhando também com microinformática e mídias . Temos: Processadores, Hard Disk, Mother Board, Memória e todos os tipos de Mídias. Você que é nosso Cliente de Video Games, venha ser também nosso cliente de Mídias e Informática.

PRODUTOS DAS MELHORES MARCAS DO MERCADO

ASUS · SAMSUNG · LG · NIPPONIC · imation · intel inside pentium 4 · Seagate · Maxtor · SONY · maxell

Promoção do mês

Memory Card PS2 R$ 67,50
(estoque limitado)

Controle original do PS2
Por Apenas R$ 59,50
(estoque limitado)

R. Santa Ifigênia, 348 - 1º andar - Loja 12 - CEP 01207-001 - Centro - SP
H. seg. a sex. 08:30 às 18:00 H e sáb. 08:30 às 17:00 H
Pabx: 011 - 3362-2306

Aceitamos Cartões:

American Express · Diners Club International · Rede Shop · Cheque Eletrônico Banco24Horas · Maestro · MasterCard Electronic · MasterCard

DEI 3 CHAPÉUS NO MESMO CARA.

DÁ GOSTO SUPERAR LIMITES

Nestlé NESCAU

ENERGIA QUE DÁ GOSTO